

مناجات‌های شمعپایانه

گنجینه امید و آرزو (۱)

بجاء الاسلام و المسلمین محمدعلی خسروی

مناجات شعبانیه گهری اونی و لاهی قندارن‌ناخته است. افسوس و صد افسوس که بازپایان زنگارِگَر روزگار کمتر جالی برای ما گذاشته که لحظاتی را فارغ از همه چیز، به خلوت انس با محبوب یگانه سر کنیم و با زمزمه این دعای کم‌تظیر جان و دل را به نور اختلاف صفا دهیم.

در این ایام که غوغای اختلاف همه چیز را تحت الشعاع خود قرار داده نباید لحظات گرفتارده ماه پر برکت شعبان و مناجات شعبانیه را به فراموشی سپاریم. باید دانست همانگونه که انتخابات بسیار مهم و سرنوشت‌ناز است استفاده از فرصت دعا و خودسازی نیز در سرنوشت دنیوی و اخروی ما تأثیر فراوان دارد.

اما اگر با مناجات شعبانیه و مغایب تکانده‌هنده و تحول آفرین آن در سالهای گذشته پیشتر مأنوس بودیم امروز شاهد این همه بداخلاقی و حرج و مشکنی در صحنه انتخابات نبودیم. اگر روزهای بلند و شکوه آفرین این مناجات را می دیدیم بالاترین مقامهای دنیوی در نظر ما بسیار پست و حقیر جلوه میکرد همان گونه که امام موحسان علی(ع) فرمود: مقامهای دنیوی از آب بینی پر بیمار برای من کم از زُشتر است مگر اینکه بتوانم این جایگاه حسی را زنده کنم. به هر حال ماه شعبان و فرصت دعا تکراراندیشنی است و سزاوار است قافیتی را در روزهای پایمانده به ارتباط خصوصی با آن یگانهدی که بر تو جلالش منشأ عشق بی‌زوال است و امید وصالش گنجینه خیر و کمال اختصاص دهیم.

ایمن مناجات زیبا به‌تازگی با خط زیبای استاد امیرخانی و استاد بنی‌رضی و با ترجمه اینچنان و به اهتمام معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر شده است. بر آن شده بودیمشعایی از آن را همراه با شرحی کوتاه و ایبائی از سروده هابم که تناسبی با موضوع داشته باشد در سال‌دستگاه‌های تقدیم خودنگارگامی گرامی کنم. به امید آنکه عیانیش در همه حال تسکین‌بران باشد.

ای نـاز تو روـشنایی شـمع نـیاز

مـا عین نـیازیم و تو عیـ مظهر ناز

از درد نـیـاز با صـبا گفتیم گفـت

یـک نـساز از او و صد هـزار از تو نـیاز

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَاَلِ مُحَمَّدٍ وَاَسْمِعْ دَعْوٰی اِبَادِ دَعْوَتِكَ وَاَسْمِعْ

نَبْدَیْهِ اِذَا دَاوَدَکَ وَاَقْبِلْ عَلٰی اِذَا نَجَّیْکَ

فر از او دعا شد نکتۀ قابل یادآوری است:

نکته اول اینکه از ویژگی های مناجات شعبانیه شروع آن با ذکر صلوات است که از خدا درخواست میکنیم بر محمد و آل او درود و رحمت بفرستد. این در میان دعاهای منتهر ماند دعای کمیل، ابوحمزه، سحر، عرقه، جوشن کبیر این ویژگی را نمی بینیم.

نکته دوم اینکه تقاضای دربارمان را که شنیده شدن دعا و استجاب آن است او آسَمِعْ دَعْوٰی، با حرف طعاف و به جمله وصل عَلیّی مُحَمَّدٌ. طعفت نموده و همه را به هم پیوند زده و یک جمله قرار می‌دهیم. و چون صلوات بر محمد و آل محمد دعای مستجاب است بعید می‌دانیم که حلال مهربان بخشی از یک درخواست را مستجاب و بخش دیگر را رد کند. بلکه به یمن وجود آن زانینان بقیه درخواستمان نیز پذیرفته خواهد شد.

نکته سوم اینکه «نَآء» یا «نِجَوا» متفاوت است از این رو نندا را صدای بلند و نجوا را صدای آهسته معنی کرده ام:
و نـجـوا را صـدا ی خـالدان مـحمّد درود بفرست، و دعای مرا بشنو آنکه که تو را میخوانم، و فریاد مرا بشنو آنگاه که صدایت میکنم، و به من توجه فرما هنگامی که با تو آهسته سخن می گویم.

ادامه دارد...

رونمایی از ۴ آلبوم موسیقی دانشجویی

مراسم رونمایی از چهار آلبوم دانشجویی عصر دیروز در برنامه ای با عنوان «پس پرچین سکوت» در باغ موزه نگارستان هنر برگزار شد. به گزارش پویا ، اجرای این برنامه را مهمل محمودی برعهده داشت. برنامه «پس پرچین سکوت» به همت موسسه مجیدی معاون فرهنگی دانشگاه تهران برگزار می‌شد و به رونمایی از چهار آلبوم موسیقی با نام‌های «منظومه زمان»، «شوریه»، «باغ‌های معلق انگور» و «انجمن فلوت ایران» اختصاص داشت.

سپهر سراجی سرپرست گروه «بوم» درباره آلبوم «منظومه زمان» گفت: از دوره لیسانس و فوق لیسانس دانشجوی دانشگاه تهران بودم. گروه ما از پیچیده‌های دانش آموخته موسیقی تشکیل شد است. آهنگسازی این آلبوم مربوط به سال ۹۲ بود اما متأسفانه به علت کمبود حمایت‌ها دو سال ضبط و انتشار این اثر طول کشید. آلبوم «منظومه زمان» موسیقی سازی و در فضای موسیقی ایرانی شکل گرفته است. این آلبوم شامل منظومه‌ای است، به چهار بخش است که امروز در موسیقی ایرانی ساخته شده است. از «چهارگاه» شروع و از «بلوغا» و «شور» گذر می‌کند و در نهایت به «سه‌گاه» می‌رسد.او ادامه داد: این آلبوم در سال ۹۵ به صورت مجازی منتشر شد. سیاس‌گزاران از مسئولان معاونت فرهنگی دانشگاه تهران که امروز و در اینجا از این آلبوم رونمایی می‌کنند. از مسئولان می‌خواهم که این فعالیت‌ها ادامه داده باشند باشد و دیگر گروه‌های دانشجویی هم بتوانند از این حمایت‌ها بهره‌مند شوند.

«علیه» به مفهوم شب کاری
شوا احمدیان نوازنده گیتار کلاسیک درباره آلبوم «شویه» گفت: در ناوختن این آلبوم سعی کردم استانداردهای اجرا را رعایت کنم و شان دانشگاه را در این آلبوم رعایت بشود. چند بار کار را ضبط کردم و از راهنمایی استادان استفاده کردم. «شویه» به معنای شب کاری در زبان ماندنداری است. یک قطعه تانابی و چند قطعه با فضای موسیقی ایرانی در آلبوم هست.

باغ های معلق انگور و تلفیق حسی موسیقی
حمید مرادیان دانش آموخته دانشگاه تهران در مقطع کارشناس ارشد رشته آهنگسازی است و درباره آلبوم «باغ‌های معلق انگور» گفت: موسیقی ما تلفیقی است از با چیزهای که امروز در موسیقی ما به نام تلفیق شناخته شده فرق دارد. در موسیقی ما واژهی تلفیق بیشتر برای تلفیق سازی به کار می‌رود. اما ما سعی کردیم در آلبوم «باغ‌های معلق انگور» در حوزه شش این تلفیق را انجام دادیم. ما دو جنس موسیقی ایرانی و موسیقی کلاسیک را با هم تلفیق کردیم. در نهایت کاری که عرضه شد از نظر حسی برای خوانمان راضی کننده بود و باز خودردهای خوبی هم گرفتیم.

در پایان این مراسم همایش مجیدی مجری برنامه، اعلام کرد که در مجموعه معاونت فرهنگی دانشگاه تهران تاکنون ۲۰ آلبوم موسیقی منتشر شده است. آخرین بخش این برنامه، اهدای لوح تقدیر و هدایایی به پدیدآورندگان چهار آلبوم «منظومه زمان»، «شویه»، «باغ‌های معلق انگور» و «انجمن فلوت ایران» بود.

گزارش فرهنگی

نمایشگاه نقاشی‌های اثر یکتا دکتر حسینی لقایی در نگارخانه شلمان
آرام جمعه ۲۲ اردیبهشت در نگارخانه شلمان برگزار می‌شود. این نمایشگاه جمعه ۲۲ اردیبهشت ساعت ۱۶ تا ۳۰ خواهد بود و دیدار از این آثار برای علاقه مندان تا چهارشنبه ۲۷ اردیبهشت از ساعت ۱۶ تا ۲۰ میسر است.نگارخانه شلمان به نشانی میرداماد، نرسیده به خیابان شریعتی، رودبار غربی (جنوبی)، کوچه کاووسی، شماره ۲۷ قرار دارد.

نمایشگاه گروهی «ما همه اثر داریم» در نگارخانه ابراهیمی نژاد
نمایشگاه گروهی‌ها همه اثر داریم» جمعه ۲۲ اردیبهشت در نگارخانه ابراهیمی نژاد گشایش می‌یابد. این نمایشگاه به مدت ۱۰ روز آواز خواهد داشت و از ساعت ۱۶ تا ۱۹ پذیرای علاقه‌مندان خواهد بود.برندگانی ابراهیمی‌نژاد به نمایش درآورده و به نوعی فضایی نادرگاه‌ها هرمنده را به تصویر کشیده است.این نمایشگاه با سمنه ۲۶ اردیبهشت ادامه خواهد داشت و علاقه مندان برای دیدار می‌توانند همه روز به جز سه‌شنبه، از ساعت ۱۶تا ۲۰ به نشانی خیابان شریعتی، گروه‌هاورزاده، کوچ رمضانیا، ابتدای احمدی

نمایشگاه شماره ۴ طیفه لول نگارخانه علیها مراجعه کنند

سرویس فرهنگی، هنری؛ به مناسبت

۱۹ اردیبهشت روز استاد ملی و میراث مکتوب صبح روز گذشته مراسمی با حضور معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور، رئیس کتابخانه ملی ایران، رئیس شورای اسناد ملی کشور و جمعی از پرسنل سازمان اسسناد ملی و پژوهشگران در محل ساختمان آرشسبو ملی در تهران برگزار شد.

دکتر اشرف بروجردی رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی در این مراسم نامگذاری یک روز را در تقویم رسمی کشور به عنوان روز اسنادملی و میراث مکتوب و اهمیت ذات مجموعه اداری و کتابخانه ملی کشور به حوزه اسناد ملی عنوان کرد و گفت: باید کسانی را که تلاش می کنند تا این قیبل آثار و اسناد ملی حفظ شسود تا به نسل‌های بعدی منتقل شود تجلیل کرد.این مسئله تعیین کننده سابقه‌دیرینه و فرهنگی ماست.

نخستین سند مکتوب در حوزه امور اداری در کشور ما منشور کورش است که متعلق به همه مردم است، ما بعدها هم می بینیم که ایرانیان در دوره خلافت عباسیان بودند که اداره کنندگان اصلی ساختار حکومت در آن دوره بودند.

وی با تاکید بر لزوم صیانت کامل از اسناد در سالهای گذشته مأنوس بودیم امروز شاهد این همه بداخلاقی و حرج و مشکنی در صحنه انتخابات نبودیم. اگر روزهای بلند و شکوه آفرین این مناجات را می دیدیم بالاترین مقامهای دنیوی در نظر ما بسیار پست و حقیر جلوه میکرد همان گونه که امام موحسان علی(ع) فرمود: مقامهای دنیوی از آب بینی پر بیمار برای من کم از زُشتر است مگر اینکه بتوانم این جایگاه حسی را زنده کنم. به هر حال ماه شعبان و فرصت دعا تکراراندیشنی است و سزاوار است قافیتی را در روزهای پایمانده به ارتباط خصوصی با آن یگانهدی که بر تو جلالش منشأ عشق بی‌زوال است و امید وصالش گنجینه خیر و کمال اختصاص دهیم.

ایمن مناجات زیبا به‌تازگی با خط زیبای استاد امیرخانی و استاد بنی‌رضی و با ترجمه اینچنان و به اهتمام معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر شده است. بر آن شده بودیمشعایی از آن را همراه با شرحی کوتاه و ایبائی از سروده هابم که تناسبی با موضوع داشته باشد در سال‌دستگاه‌های تقدیم خودنگارگامی گرامی کنم. به امید آنکه عیانیش در همه حال تسکین‌بران باشد.

ای نـاز تو روـشنایی شـمع نـیاز

مـا عین نـیازیم و تو عیـ مظهر ناز

از درد نـیـاز با صـبا گفتیم گفـت

یـک نـساز از او و صد هـزار از تو نـیاز

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَاَلِ مُحَمَّدٍ وَاَسْمِعْ دَعْوٰی اِبَادِ دَعْوَتِكَ وَاَسْمِعْ

نَبْدَیْهِ اِذَا دَاوَدَکَ وَاَقْبِلْ عَلٰی اِذَا نَجَّیْکَ

فر از او دعا شد نکتۀ قابل یادآوری است:

نکته اول اینکه از ویژگی های مناجات شعبانیه شروع آن با ذکر صلوات است که از خدا درخواست میکنیم بر محمد و آل او درود و رحمت بفرستد. این در میان دعاهای منتهر ماند دعای کمیل، ابوحمزه، سحر، عرقه، جوشن کبیر این ویژگی را نمی بینیم.

نکته دوم اینکه تقاضای دربارمان را که شنیده شدن دعا و استجاب آن است او آسَمِعْ دَعْوٰی، با حرف طعاف و به جمله وصل عَلیّی مُحَمَّدٌ. طعفت نموده و همه را به هم پیوند زده و یک جمله قرار می‌دهیم. و چون صلوات بر محمد و آل محمد دعای مستجاب است بعید می‌دانیم که حلال مهربان بخشی از یک درخواست را مستجاب و بخش دیگر را رد کند. بلکه به یمن وجود آن زانینان بقیه درخواستمان نیز پذیرفته خواهد شد.

نکته سوم اینکه «نَآء» یا «نِجَوا» متفاوت است از این رو نندا را صدای بلند و نجوا را صدای آهسته معنی کرده ام:

و نـجـوا را صـدا ی خـالدان مـحمّد درود بفرست، و دعای مرا بشنو آنکه که تو را میخوانم، و فریاد مرا بشنو آنگاه که صدایت میکنم، و به من توجه فرما هنگامی که با تو آهسته سخن می گویم.

ادامه دارد...

دکتر اشرف بروجردی: اسناد ملی منابعی برای حل مشکلات گذشته و فردای ماست



در این مراسم شهرام یوسفی پور معاون اسناد سازمان اسسناد و کتابخانه ملی ایران با اشاره به عمر ۲۷ ساله آرشبو ملی و تقدیر از بنیانگذاران این مرکز مهم در کشور گفت: در حفظ و نگهداری از اسناد ملی را از جمله این سزمین از کوچکترین واحدها مثلا یک دهستان تا بالاترین رده‌های حکومتی نگهداری می شود.

وی با تاکید بر به روزسازی ماموریت‌های آرشسبو ملی گفت: در حال حاضر در مخازن آرشبو ایران حدود سه میلیون پرونده نگهداری می‌شود و ما برای بهبود وضعیت نگهداری اسناد ملی را زود خودشان دارند و آنها را از آرشبو ملی ایران تحویل نمی‌داندند. گالریه کرد و گفت: قانونگذار سازمان اسناد ملی را به عنوان تنها نهاد مختص گر سه اجازه و وظیفه نگهداری، صیانت و در دسترس قرار دادن اسناد ملی را برای پژوهشگران بر عهده دارد تعیین کرده است. اما این صیانت و حفاظت به معنای این نیست که ما اسناد ملی را محبوس کرد داریم و امکان دسترسی مردم به آنها را فراهم نمی‌کنیم.

چراکه این اسناد منابع خوبی برای حل مشکلات گذشته و فرادیمان است. وی با تاکید بر این امر گفت: بین المللی سازمان اسناد ملی تاکید کرد: در سطح ملی تمامی دستگاه‌ها باید خود را ملزم بایند تا اسناد خود را به آرشبو ملی منتقل کنند در حوزه منطقه ای هم به دلیل قریابت فرهنگی که با کشورهای این حوزه داریم طبیعتا ممکن است اسنادی در آنجا وجود داشته باشد که ما حائز اهمیت باشد پس لازم است زمینه بهره برداری از این اسناد را در کشور خودمان هم فراهم کنیم.

دکتر بروجردی هر گونه دخل و تصرف در اسناد ملی و بی توجهی به آنها را جرم خواند و گفت: این کار در واقع مخدوش کردن فرهنگ ملی ماست در حالی که متأسفانه شاهد هستیم در برخی از دستگاه‌های اجرایی ضرورتی برای حفظ و نگهداری اسناد ملی دیده نمی‌شود.

وی از جذب مدرسین ارتباطات آرشبو ملی گفت: آرشبو ملی باید به معنای واقعی یک آرشبو ملی باشد و نه یک آرشبو دولتی.

ربنای استاد شجریان ثبت

میراث ملی شد

دعای مشهور به «رَبَّنَا» با صدای استاد محمدرضا شجریان ثبت ملی شد. به گزارش ایرنا، زهرا احمدی‌پور، معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، لوح ثبت ملی دعای مشهور با اجرای استاد محمدرضا شجریان را به همایون شجریان فرزند این هنرمند اهدا کرد.

عصر روز گذشته در نشستی که با حضور همایون شجریان و سهراب پورناظری در محل دفتر ریاست سازمان میراث‌فرهنگی برگزار شد، زهرا احمدی‌پور گفت: «در آستانه ماه مبارک رمضان ربّنا استاد محمدرضا شجریان که یکی از میراث ناملموس فرهنگی کشور است ثبت ملی شده است.» معاون رئیس‌جمهوری با آرزوی سلامت و طول عمر برای این هنرمند بی‌بدیل افزود: «استاد شجریان یکی از سرمایه‌های ملی ایران است و سازمان میراث‌فرهنگی به‌دلیل علاقه و اهمیتی که مردم ایران برای ربّنا شجریان قائل هستند و خاطراتشان در ماه مبارک رمضان با این نوا می‌آید، گروه خود را است، اهتمام خود را معطوف به ثبت این اثر در فهرست میراث ناملموس کرد»

خواندن دعای «رَبَّنَا»، یکی از آثار استاد محمدرضا شجریان و شامل

پورناظری در محل دفتر ریاست سازمان میراث‌فرهنگی برگزار شد، زهرا احمدی‌پور گفت: «در آستانه ماه مبارک رمضان ربّنا استاد محمدرضا شجریان که یکی از میراث ناملموس فرهنگی کشور است ثبت ملی شده است.» معاون رئیس‌جمهوری با آرزوی سلامت و طول عمر برای این هنرمند بی‌بدیل افزود: «استاد شجریان یکی از سرمایه‌های ملی ایران است و سازمان میراث‌فرهنگی به‌دلیل علاقه و اهمیتی که مردم ایران برای ربّنا شجریان قائل هستند و خاطراتشان در ماه مبارک رمضان با این نوا می‌آید، گروه خود را است، اهتمام خود را معطوف به ثبت این اثر در فهرست میراث ناملموس کرد»

خواندن دعای «رَبَّنَا»، یکی از آثار استاد محمدرضا شجریان و شامل

دعای ۴ بیت قرآن است که همه با عبارت ربّنا آغاز می‌شوند. این اثر در تیرماه سال ۱۳۵۸ ضبط شده و برای مدت ۳۰ سال، جزء برنامه‌های اصلی رادیو و تلویزیون ایران در ماه رمضان بوده است.

با به این‌گونه که در دستگاه شجریان، انگیزه اصلی او از خواندن این دعا، تدریس آن به دو هنر جو بوده و این اثر در یکی از استودیوهای رادیو ضبط شده‌است.

شجریان ربّنا را در دستگاه سه‌گاه خوانده و با مرکب‌خوانی (مدولاسیون) یا ارگردانی، سبزی به دستگاه‌ها آوازهای دیگر ردیف موسیقی ایرانی از زاهدان افشاری و گوشه سرای (صبا) می‌دهد و سپس به سه‌گاه برمی‌گردد. ربّنا در نواز کاستی که محمدرضا شجریان با نام «بیاد پدر» ضبط کرده، منتشر شده‌است.

استاد شجریان دراین باره پیشتر گفته بود:تایستادن سال ۵۸ بود که آموزش این عله را شروع و پس از مدتی هم ضبط این آثار را آغاز کردم.

فرهاد شد برای دم افطار هم برنامه ضبط کنیم و از من خواستند که برای برنامه‌های دم افطار هم یک‌نم. برنامه‌های دم افطار دوران قبل از انقلاب را مرحوم ذبیحی بسیار عالی خوانده بود و من تمام کارهای او را از نوجوانی شنیده بودم و مدتی‌ها حضرت امیر را با صدای او از حفظ بودم.

با این با یادداشت که این کار را بکنم.

این را باینه عادت را از مردم نمی‌توان گرفت. مردم به ربنا و دعای سحر مرحوم ذبیحی و اذان مرحوم موذن‌زاده ردیبلعی عادت کرده بودند. نمی‌شد به این راحتی این عادت را در مردم تغییر داد. پس باید براساس آن حال و هوا حرکت می‌کردم اما در عین حال می‌خواست‌م اثر ویژگی‌های خاص نیز برای خودش داشته باشد تا بتوان این راینز به مردم بقبولانم و کار جدید را جایگزین کرد.

ظهور آن روز همان آیینی را که مرحوم ذبیحی خوانده بود، پیدا کردم و دو آیه دیگر نیز از سوره «ال عمران» و «بقره» پیدا کردم و یک مطالعه ذهنی کردم که چگونه آن را بخوانم تا علاوه بر نزدیک بودن به کار مرحوم ذبیحی کار جدیدی باشد.

این فکر کردم باید آوازی باشد که علاوه بر اینکه تقلید نباشد، از اصل اثر هم خیلی دور نباشد.

اخبار داخلی

دکتر اشرف بروجردی: اسناد ملی منابعی برای حل مشکلات گذشته و فردای ماست

استخدامی، اشرف بروجردی رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران و مسئولان آرشبو ملی و همچنین جمعی از پژوهشگران حوزه اسناد در محل ساختمان معاونت اسناد سازمان سند و کتابخانه ملی ایران در تهران برگزار شد، بیان کرد.

مهدی حجت رئیس شورای اسناد ملی کشور همچنین در سخنانی در این مراسم با بیان اینکه تصمیم به جداسازی سازمان اسناد از مجموعه اداری کشور به حدود دو دهه پیش اتخاذ شد با هدف سبک سازی این مجموعه بوده‌است گفت: من همان زمان هم چندین مرتبه اعلام کرد که این تصمیم، تصمیم درستی نبوده که چرا که سازمان اسناد ملی حکم بیربیرانه را برای کشور را دارد و نباید وظایفی را که برایش تعیین شده است، کوچک شورد.

وی با اشاره به سیاست دولت به واسطاری بسیاری از امور خود به بخش خصوصی نسبت به نامشخص بودن تکلیف اسنادی که در بخش‌های خصوصی کششور تولید می‌شود ابراز نگرانی کرد و خاطر نشان کرد: با فرآیند دیجیتال شدن اسناد، این نگرانی وجود دارد که اصل اسناد باید به عنوان یک سازمان واحد عمل کند و توسعه تشکیلاتی آن مغایر با شرح وظایف و ساختاری است که برایش تعیین شده‌است.

وی با اشاره به جدشدن سازمان امور اسناد از سازمان‌های امور اداری و استخدامی کشور و ملحق شدن آن به کتابخانه ملی ایران در حدود دو دهه قبل اظهار داشت: واقعیت این است که این مسئله تأثی منفی در کارکرد سازمان ملی اسناد ایران داشته است، کارکردی که در شرح وظایف و ماموریت‌های سازمان، برایش تشریح شده بود.اصطلاحاً همچنین با تأکید بر فعال شدن شورای اسناد ملی با اعضای اصلی آن از جمله شامل وزیر امور خارجه، دادستان کل کشور، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری است، خواستار تغییر عملکرد این ششورا و پیگیری برای تشکیل جلسات آن با حضور اعضای اصلی شده‌معون رئیس جمهوری افزود: با ادغام کتابخانه ملی و آرشبو ملی، رویکردها پژوهشی در آرشبو ملی تقویت شد، و این مسئله که اسناد بخشی اداری جمع آوری شود و به آرشبو ملی بیاید، اسنادی مورد غفلت قرار گرفت که به نظر می‌رسد می‌بایست نوعی بازنگری در جایگاه و عملکرد سازمان اسناد ملی به وجود بیاید.

رئیس سازمان امور اداری و استخدامی کشور در پایان سخنانش آمادگی سازمان طبعوعوش را برای حل مشکلات سازمان اسناد ملی اعلام کرده‌میان حجت رئیس شورای اسناد ملی این سخن را حائیه مثبتی ۱۹ اردیبهشت در مراسم روز اسناد ملی و میراث مکتوب که با حضور جمشید افضاری معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان اداری و

برگزاری آیین گشایش اکران مستند «فرخی یزدی»

داشتم، ایدلوارم به طریقی فیلم به دست دوستان و دوستاندار فرخی و سئوند و آمریکا و شهرهای مختلف کشور برسد. از علی دهباشی که قرار بود در این مراسم باشند و با برگزاری شب های بخارا برای مستندهای حزب پرگهر(حسین گل گلاب) و یمینی شریف حمایت کرد و همچنین از محمد سلیمانی، امیرفرض‌اللهی و سایر بزرگان و دوستان تشکر می‌کنم. مستند فرخی یزدی‌ها، دغدغه موسیقایی‌های من بوده است و گروه راک اخورشید سیاه، برای این فیلم تیتراژ اول و پایانی ساخت کشورشیل از فرخی یزدی سند کم خواننده‌است»

در ادامه ناصرالدین حسن‌زاده نسنخه‌شناس و محقق معاصره‌دار در صحبت کوتاهی اشاره داشت: «من برای ادای احترام به فرخی یزدی و تمام آزادی‌خواهان در این مراسم حاضر شده و در طول این سال‌ها شاهد زحمات هومن طرف بودم و متأسفانه از فرخی یزدی سند کم باقی مانده‌است.»

مجتبی داری دستیار تصویربردار نیز در این مراسم بیان کرد: «اسماعیل جعفری تصویربردار کرد، و تدوینگر فیلم به دلیل کسالت در این مراسم حاضر نشد. امیدوارم از افرادی چون هومن طرف که سبنینی مستقل، دلی و بر طالع را دنبال می‌کنند حمایت شود.»در این مراسم بیژن نفیسی،استاد میالد کلبی، و علیرضا پورامیدرضا،رفع‌جیانگیر رها خواننده گروه خورشید میدکنر رشیدی فرورز آید و سید محمد وزیگان،سوالاتور،مدیر مدرسه نظام مافی و جمعی از خبرنگاران حضور داشتند.

روزنامه‌نگاری‌اش ۱۵ بار توفیق روزنامه طوفان را طی بازه هشت موتر روزنامه نگاران، طراحی و اعطا شود.روزنامه طوفان فرخی یزدی علاوه بر اینکه رکورد روز توفیق روزنامه تاریخیچه مطبوعات است، برای اولین بار نیز با اشاره به مستند «موز پرگهر» بیان کرد: «در مستندسازی دغدغه غایب‌ت‌های فرهنگی برای فرهنگ‌ی‌ها، یزدی، غایت آمال من طراحی تدبیری برای داودپرینا بنیانگذار کلبه‌های غراب جایزه برنده موسیقی فعالیت مدبر و مدرانه موسیقی‌هاست که به طور مستقل مشغول است که من آرا می‌باشد. این مستند عیناً عیسین شریف را ساختم، و خوشحالم که تندیس یمینی شریف برای چهارمین دوره اهدا می‌شود.»

او ادامه داد: «امیدوارم تندیس دولتی یا خصوصی برای حسین گل‌کلاب برسانی بهترین تلاش‌ها

روزنامه‌نگاری‌اش ۱۵ بار توفیق روزنامه طوفان را طی بازه هشت موتر روزنامه نگاران، طراحی و اعطا شود.روزنامه طوفان فرخی یزدی علاوه بر اینکه رکورد روز توفیق روزنامه تاریخیچه مطبوعات است، برای اولین بار نیز با اشاره به مستند «موز پرگهر» بیان کرد: «در مستندسازی دغدغه غایب‌ت‌های فرهنگی برای فرهنگ‌ی‌ها، یزدی، غایت آمال من طراحی تدبیری برای داودپرینا بنیانگذار کلبه‌های غراب جایزه برنده موسیقی‌هاست که به طور مستقل مشغول است که من آرا می‌باشد. این مستند عیناً عیسین شریف را ساختم، و خوشحالم که تندیس یمینی شریف برای چهارمین دوره اهدا می‌شود.»

او ادامه داد: «امیدوارم تندیس دولتی یا خصوصی برای حسین گل‌کلاب برسانی بهترین تلاش‌ها

در دستگفتارهای جدید موسسه پرسش

درستگفتارهای جدید موسسه پرسش با حضور استایدی چون صالح نجفی، مراد فرهاد پور و ابراهیم توفیق آغاز می‌شود.

درستگفتار مارکسیسم و شهر: درآمدی بر فهم تهران» با تدریس ابراهیم توفیق و امیر خراسانی روزهای سه شنبه ساعت ۱۷:۳۰ برگزار می‌شود.همچنین «فهم هرمنوتیکی چیست؟» عنوان درستگفتاری است که محمد مجتهد ششتری آن را تدریس می‌کند. این درستگفتار شنبه ها ساعت ۱۷:۳۰ برگزار می‌شود. زمان آغاز این درستگفتار ۲۳ اردیبهشت ماه است.مراغفهاد پور هم در درستگفتارهای جدید موسسه پرسش «ماتریالیزم تاریخی: مارکس» بررسی کتاب کوچین کاراتونی را تدریس می‌کند. این دوره یکشنبه ها ساعت ۱۷:۳۰ برگزار می‌شود و زمان آغاز آن ۲۴ اردیبهشت ماه است. «مارکس و گذار به سوسیالیسم: آغاز نقد اپل‌تولوژی» عنوان درستگفتار صالح نجفی است که روزهای دوشنبه ساعت ۱۷:۳۰ برگزار می‌شود. این درستگفتار از دوشنبه ۲۵ اردیبهشت ماه آغاز می‌شود. پرسش‌های مطرح این درستگفتار عبارتند از: گذار به سوسیالیسم، فلسفه و اقتصاد، خواردهی مقدس و ایده تلورژی آلمانی و نقد پروتد.موسسه پرسش در خیابان قائم مقام فرامانی، نرسیده به خیابان مطهری، کوچه شنبه، پلاک ۳ واقع است.

پروام کشاورزی، فزان و فیروزه فروغیان برنامه های این جشنش خواهد بود.سخنران این گشایش دوازدهمین بزرگداشت فردوسی، منصور وفایسی (عضو انمائی بنیاد فردوسی)، سیمنا سلیمانی (رئیس فرهنگسرای اسیبران) سیما جمعی ویسی‌نژاد (رئیس مرکز علمی کاربدی فرهنگ و هنر واحد ۳۱ تهران) و پاسر موحدراف (دبیرکل بنیاد فردوسی) خواهند بود.

با برنامه‌های جنبی این آیین، رونمایی و تدریس و پرسش‌های استوره‌های شش‌هفتمه فردوسی

چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۶ - ۱۳ شعبان ۱۴۳۸ - ۱۰ به ۲۰۱۷ - سال نود و یکم - شماره ۲۶۷۱۵

ظریف: عزت ایرانیان را در تبلیغات کوته نظرانه سیاسی زیر سؤال نبریم

وزیر امورخارجه یادآور شد: برای رسیدن به نتیجه نیازمند شهامت هستیم برای این که بتوانیم مقداری از فشار را از روی دوش مردم برداریم. وی با بیان اینکه توان و قدرت ما به خاطر اتکای ما به مردم است گفت: بدخواهان مردم و کشور با جمهوری اسلامی و ایران به عنوان یک مانع برای رسیدن به اهداف خود مخافند، برای اینکه بتوانند با کششوری با این قدرت و توان داخلی و این میزان از منابع طبیعی و تفکر استقلال خواهانه مردم محوری شعار نیست، سیاست است، این سیاست وقتی به حوزه روابط خارجی می‌رسد به معنای این است که شما خودتان را فدای آینده مردم کنید.هرم مردم را فدای آینده مردم نکنید.هرم مردم را فدای آینده سیاسی خودتان کنید.رئیس دستگاه دیپلماسی یادآور شد که در شرایطی مسئولیت را به دست گرفتیم که تحریم‌های ظالمانه فشار عجیبی به مردم وارد کرده است. ما مذاکرات نتیجه ای جز افزایش تحریم‌ها نداشت و بهانه ای در اختیار نداشتیم. ما سلاج‌های کشتار جمعی بدخواهان قرار گرفته بود که تحریم جدیدی را بر مردم تحمیل کردیم. طرف خارج به جراحان بیان کرد: در اتاق عمل ما دیدید که کوچک ترین ابزارهای حفظ حیات و سلامت خود خارج از دسترس شما بود و نیاز داشتید با تلاش، کوشش و مجاهدت این کمترین‌ها را فراهم کنید.

وی ادامه داد:دیدیم که برای خرید دارو نیازمند توسل به انواع روش‌های روز دن تحریم‌ها بودیم، به خرید داروهای غیرمناسب و غیرمفید نیازمند بودیم و در ۷۰۰ قلم داروی مورد نیاز کشور کمبود داشتیم.

وزیر امورخارجه تصریح می‌کرد: خطر کردن و پذیرش ریسک در جهان کنونی یک ضرورت است اما پذیرش ریسک همراه با محاسبه نه پذیرش ریسک بدون محاسبه. طرفسرف رفقتی: زود به صحنه مذاکره برای اعلام مواضع یک کار است و رفتن به مذاکره برای رسیدن به نتیجه کار دیگری است. وی ادامه داد: برای اعلام مواضع نیاز به شهامت نثارید چون از جیب مردم خرج می‌کنید و می‌توانید همواره آگاه کنید که ما مقاومت کردیم و نپذیرفتیم.آثار و عواقب نپذیرفتن‌ها، مذاکره بی فایده را مردم می‌دانستند.

وزیر امورخارجه گفت: آنچه بر این مردم تحمیل شده بود بیش از تحریم اقتصادی و تحریم‌هایی که به بخاطر نبودن دارو و امکانات و شرایط مالی و معیشتی مناسب تحمیل شد یک مصیبت نامناسب و غیرعادلانه و ظالمانه، دروغ از این مردم بود که در جهان نشان دادند که این تصویر به پیشینه و فرهنگ و رفتار تاریخی و خلق و خوی ایرانی سازگار نداشت. طرفی افزود: شرایطی درست کرد بودند که همکاری با ایران فراتر از مقررات باشد.

وزیر امورخارجه گفت: این حرکت را با برگزاری رهبر معظم انقلاب شروع کنیم زمانی که در جهت تقویت سخن گفتند و رئیس‌جمهوری این شجاعت و شهامت را داشتند که آبرو و حیثیت خود را برای اینکه بتوانانم از این مرتبه عبور کنیم و این دروغ را بشکنیم هزینه کنند.

انتشار شماره جدید ماهنامه «مهر و ماه»



بستمین شماره ماهنامه فرهنگی و اجتماعی "مهر و ماه" با آثار و گفتارهایی از استادان و پژوهشگران حوزه و دانشگاه منتشر شد. در این شماره از «ماهنامه مهر و ماه» مطالبی همچون راز مردم در حکومت دینی، شکل گیری نهضت علمی شیعه، مدعای و معاش، و رفت در سیره امیر مومنان(ع)، رجب ماه ولایت است، آیا دین داری دشوار است؟، مردی در آسمان اشراف، شغل مناسب، قطعه گمشده پازل سلامتی ،درس صبر، تغزل بهاره به منتشر شده است. یابود استاد حاج علی آهی، مداح و پیرواعل اهل بیت(ع)امام علی(ع) از بزرگترین واقفان اسلام، دگرگونی به جای خودگزینی، علمای شیعه و دفاع از سرمایه ملی، نگاهی به تحولات روحانیت از پهلوی اول تا آغاز قیام امام خمینی(ره) با تمرکز بر نقش آیت الله بروجردی، قرآن در دوران بازگشت به معنویت از دیگه مطالبی است که در این مجله منتشر شده است. در سر مقاله این شماره از ماهنامه مهر و ماه نیز آمده است. رئیس جمهور دولت دوازدهم تا چند روز دیگر با رأی مردم انتخاب می‌شود. تنوع رویکرد دولتهای مختلف نشان دهنده حاکمیت سلاطین متفاوتی درداره دولت در چهار دهه گذشته است.

همین تنوع در تکرر استدلال تحریم کنندگان انتخابات را بی‌روقتی می‌کند. مشارکت شهاده دانشجویان مردم در دو انتخابات ساهلی هشتاد و هشت و نود و دو باور عمومی به تأثیر عمیق اثر مردم در تعیین سیردولت و انتخاب برندگان مطلوب آنها را نشان می‌دهد.

این بزرگترین دستاورد نظام جمهوری اسلامی است: حاکمیت مردم بر سرنوشت خود. این باور مقدس را نباید به زنگار اختلافات آلوده و بی جلا سات. در اعتبار و بزرگداشت این دستاورد باید بسیار گفت و به آن مباحثات شد. شاید نسل پس از انقلاب نداند این چه نعمت بزرگ‌اندازی است. شرکت نکردن در انتخابات نه تنها کاری بی معنا بلکه قابل نکوشش است. بی توجهی به این نشانه آشوب نه کاری موثر و نه قابل افتخار بلکه رها کردن و ترک نقش و وظیفه در ساختن ایران آباد و ماهنامه "مهر و ماه

آموزش زوجین

در ۵ سال نخست زندگی ضروری است

بافق – خبرنگارِ اطلاعات: در پنج سال اول زندگی مشترک آموزش‌های زوجین باعث تقویت و تحکیم بنیان خانواده‌ها شده و نرخ طلاق را تا حد زیادی کاهش می‌دهد.

محمد اسلامی معاون فنی دفتر سلامت جمعیت خانواده و مدارس کشور در کارگاه‌کنشوری آموزش‌ها و خدمات هنگام و پس از ازدواج که با حضور پزشکان و کارشناسان مشاور ازدواج در محل هتل بایفان ناک برگزار شد، گفت: این فعالیت‌ها باید با هدف پایداری بنیان خانواده‌ها پیش برود. او اظهار داشت: با ارتقا رضایتمندی زوجین از زندگی زناشویی و

صمیمیت خانوادگی، خانواده‌های محکم و قوی‌تری خواهیم داشت. معاون فنی دفتر سلامت جمعیت خانواده و مدارس کشور در ادامه سخنانش از تربیت ۶۰ مریسی منتقله‌ای برای ارائه آموزش‌های لازم و ضروری ازدواج خبر داد و افزود: مریبان قبل از مساه مبارک رمضان تحت آموزش قرار می‌گیرند و بعد از این ماه به ۱۰۰ نفر مهارت‌های زندگی و نحوه روابط بین همسران و فرزندان را ارائه خواهند داد. اسلامی ابراز امیدواری کرد: تا قبل از پایان سال تمام زوجین در سراسر کشور مهارت‌های زندگی را آموزش ببینند و زوجینی که پنج سال اول زندگی مشترک خود را می‌گذرانند در اولویت یادگیری و آموزش هستند.

خسارت‌بارندگی‌های اخیر در استان اصفهان

اصفهان – خبرنگارِ اطلاعات: بازندگی‌های اخیر و جاری شدن سیلاب در برخی از مناطق استان اصفهان باعث خسارت‌هایی به بخش‌های کشاورزی و باغی، اماکن مسکونی و راه‌های ارتباطی و معابر شهری و روستایی این استان شد.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان گفت: به‌اثر بازندگی‌های اخیر و جاری شدن سیل و افزایش دبی رودخانه‌های فصلی در منطقه جرقویه سفلی و شهرهای محمدآباد و نیک‌آباد، به تعدادی از منازل مسکونی، واحدهای تجاری، راه‌های ارتباطی و زمین‌های کشاورزی و باغی این منطقه خسارتی وارد شد.

منصور شیشه‌ای فروش با بیان اینکه بارش باران و تگرگ و وزش تند باد در مناطق پادان، رودشت، سمیرم، جرقویه سفلی، پشتکوه فریدونشهر و شهرستان‌های تالین، اردستان، خرم‌آبر، خوار، گلپایگان، خوانسار، کاشان و آران و بیدگل باعث خسارت به ۱۵۰۰ هکتار از باغات و ۳۰۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی این مناطق شده است. ادامه داد: بر اثر آبرفتگی در این منطقه علاوه بر خسارت به ۱۶۱ کیلومتر از جاده‌ها، به بیش از ۴۵۰ واحد مسکونی نیز خسارت وارد شد.

مرگ بیش از ۱۹ هزار شهروند مشهدی در سال ۹۵

مشهد – خبرنگارِ اطلاعات: سال گذشته بیش از ۱۹ هزار نفر در مشهد فوت کردند و بطور روزانه ۵۱ نفر در مشهد مرگ و میر ثبت می‌شود.

مدیرعامل سازمان فردوس‌های شهرداری مشهد در جمع خبرنگاران گفت: سال گذشته یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در سه روز یکبار برات به آرامستان‌های شهر مراجعه و اسامال آمادگی حضور بالغ و بالغ و میلیون و ۳۰۰ هزار نفر مراجعه‌را دارم.

حسن کریمداری در خصوص میزان مرگ و میر در سال گذشته ؛ گفت: سال گذشته ۱۹ هزار و ۱۹۰۰ فوت در مشهد کردند که از این رقم ۲۰ درصد خانم با ۷۹۱۶ نفر خانم و ۶۰ درصد آقا با ۱۱ هزار و ۷۲۰ نفر ثبت شده است.مدیرعامل سازمان فردوس‌های شهرداری مشهد بیان کرد: میانگین سن خانم‌های فوت شده ۶۱ سال و آقایان ۵۷ بوده است.

کریمداری با بیان اینکه به طور روزانه ۵۱ نفر در مشهد فوت می‌کنند، اعلام کرد: بیشترین رده سنی متوفیات در سال گذشته ۸۰ سال به بالا و کمترین بین ۱۰ تا ۱۴ سال است.به گفته وی، بیشترین علت فوت نیز بیماری‌های قلبی و عروقی و بیماری‌های تنفسی گزارش شده و به ترتیب در مناطق ۲، ۳ و ۴ این شهر بوقوع پیوسته است. کریمداری در خصوص پروژه‌های عمرانی انجام شده در آرامستان‌های مشهد؛ گفت: نصب ۱۴۰ دوربین نظارت تصویری، ساخت پارک موضوعی قرآن کریم، ساخت مجتمع نمایشگاهی و کارگاهی مسکن‌تراشان، اجرای عملیات سالن‌های معراج جدید به مساحت ۵۰۰ مترمربع در آرامستان بهشت رضاع)، ساخت ۱۱ نمازخانه، ساخت ۷۲ تری خانوادگی و ۲۰ هزار برگ مب و طیفه و سه طبقه، ساخت پارکینگ مناسب‌سازی و محوطه‌سازی آرامستان ازجمله اقدامات انجام شده در سال گذشته است.

نیازمند بهای اطلاعات



زنگنه – خبرنگارِ اطلاعات: ساخت ۲۲۶ مرکز خدمات جامع سلامت روستایی از شهروپریار سلامت در استان آغاز شده است که تا پایان اسسال تمامی آنها به بهره‌برداری می‌رسد.

اسدالله درویش‌امیری استاندار زنجان در جریان سفر به شهرستان طارم، در آیین گشایش مرکز خدمات جامع سلامت روستای

اندر، گسترش مراکز خدمات جامع سلامت روستایی را از مهمترین دستاوردهای دولت تدبیر و امید اعلام کرد و گفت: این مراکز هدیه نظام جمهوری اسلامی به مردم است. وی روستائیان را نیروهای مولد و تولیدکنندگان اصلی کشور دانست و افزود: اگر محصولات تولیدی روستائیان نبود، مجبور به خرید محصولات کشاورزی از دیگر کشورها بودیم و دلاره‌ای حاصل از فروش نفت باید به خرید و واردات محصولات کشاورزی اختصاص می‌یافت.

استاندار زنجان گفت: با برنامه ریزی دولت پارسال بار دیگر افتخار خودکفایی گندم توسط کشاورزان داخلی به دست آمده است و به جای خرید گندم از کشاورزان خارجی، ۵۴۰ میلیارد تومان باید خرید تضمینی، گندم مردم بگذارد.

استان زنجان به کشاورزان پرداخت

شد.

او با اشاره به انتخابات پیش رو، ایجاد امید در جامعه را در افزایش میزان مشارکت مردم در انتخابات موثر دانست و تاکید کرد: کشور باید بر بنیای قانون، مقررات و برنامه ریزی اداره شود و باید توجه داشت که در ازای افزایش پارتنامه، چند برابر شدن تعرفه‌های خدماتی و افزایش هزینه‌های درمانی و عمومی در کشور اتفاق خواهد افتاد.

وی با اشاره به این که دولت‌خواهند منتخب یکی پس از دیگری خواهند رفت، اما آثار اقدام‌های آنها در جامعه ماندگار است، افزود: اجرای طرح‌های عمومی سلامت و استفاده از بیت المال برای تأمین آب، بهداشت و خدمات عمومی و رفاهی از وظایف دولت و مدیران است و هیچ مسئولی حق ندارد بابت ارائه این خدمات، منت بر شخص‌های مختلف بهداشتی و درمانی در طول ۲/۵ سال گذشته بگذارد.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی

بافق – خبرنگارِ اطلاعات: مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان یزد گفت: از محل اعتبارات مصوبت سفر ریاست جمهوری به استان یزد هفت میلیارد ریال به کشت، آبیاری و مراقبت گونه‌های گیاهی و درختچه در دشت گود گوار باقی تخصیص یافته است. محمد رضا اخوندی مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان یزد با بیان مطلب بالا افزود: طرح گودگوار از مهمترین طرح‌های آبخیزداری موفق کشور است که در شهرستان بافق اجرا شده و نقش مهمی در بزرگ زدایی و جلوگیری از ورود ریزگردها به این شهرستان دارد. او با اشاره به این که منطقه گودگوار، ۵۵۰۰ هکتار پهنای مطالعاتی دارد، ۹۰ درصد از این میزان در ۳۰۰۰ هکتار عملیات احیایی و کشت گونه‌های سازگار انجام و کشت گونه‌های سازگار انجام

بناب– خبرنگارِ اطلاعات: فرماندار بناب گفت: ما به عنوان مجریان انتخابات موظف به برگزاری هرچه سریع‌تر از انتخابات هستیم و از این رو نامزدهای انتخابات شورای اسلامی شهر سعی کنند خودشان را به مردم معرفی کنند و از برنامه‌های خود گفته و از تخریب سایر کاندیدایاها بپرهیزند.

براساس این گزارش، ولی الله فرج الهی در نشست توجیهی اعضای شوروی تأمین شهرستان با نامزدهای شورای اسلامی شهر بناب با تأکید بر ضرورت پرهیز نامزدها از دادن وعده و وعیدهای غیرواقعی و غیرعملی تصریح کرد:نامزدها وعده‌های داده شده از سوی برخی نامزدهای شورای اسلامی شهر از اختیارات استاندار نیز خارج است.

رئیس شورای تأمین شهرستان بناب افزود: عملکرد تمامی نامزدهای انتخابات شورای اسلامی شهر و ناانال‌ها و گروه‌های تشکیل شده در فضای مجازی توسط نامزدها و هواداران آن‌ها باید مطابق قانون رفتار کنند.

اخبار شهرستانها

استاندار زنجان: گسترش مراکز خدمات جامع سلامت روستایی، از مهمترین دستاوردهای دولت است

و خدمات بهداشتی و درمانی استان زنجان نیز با اشاره به پروژه‌های بهداشت و درمان طارم،گفت: ۲۵ پروژه بهداشت و درمان در این شهرستان عملیاتی می‌شود.

علیرضا بیگلری اعلام کرد: شهروپریار سال ۲۲۶ پروژه بهداشتی و درمانی در استان تعریف شد و مورد تأیید وزارت بهداشت قرار گرفت و از اولریست ۲۵ پروژه در شهرستان طارم است و این پروژه مهم مرکز جامع سلامت آن گشایش یافت.

وی هزینه پیش بینی شده برای برنامه‌های استان را ۸۰ میلیارد تومان اعلام کرد افزود: دولت یازدهم فقط ۴۰مترک جامع دولت یازدهم با تدبیر خود، یکی از مهم‌ترین نیازهای جامعه یعنی بهداشت و درمان را در اولریست توسعه قرار داد که نتیجه آن توسعه بهداشت و درمان، راه و گاز طبیعی اقدام‌های توسعه‌ای مناسبی در بخش چورزق انجام شده است.

افتتاح ۴۰۰ پروژه بسیج سازندگی در آذربایجان غربی

ارومیه – خبرنگارِ اطلاعات: در هفته بسیج سازندگی ۴۰۰ پروژه با صرف اعتبار ۲۰ میلیارد ریال در آذربایجان غربی افتتاح می‌شود.

احمدرحمانی مسئول بسیج سازندگی سپاه شهرداری آذربایجان غربی این خبر را در نشست با صاحب رسانه اعلام کرد وافزود: رویکرد ۹۶ تمرکز بر محورهای توسعه‌یهرسرتانی است و براین اساس سال گذشته ۲۵ میلیارد ریال تسهیلات اقتصادی مقاومتی پرداخت شده است.

او همچنین از محرومیت زبایی ۳۳۰ روستا در سال ۹۵ خبر داد و گفت: در همین راستا ۱۹۸ مدرسه باسازی و ترمیم شده است. رحمانی افزود: برای ۳۰۰ میلیارد ریال پیش بینی شده تا در بخش تسهیلات به متقاضیان واگذار شود و در هفته بسیج سازندگی اسال نیز ۴۰۰ پروژه محرومیت زبایی، سازندگی و اقتصاد مقاومتی افتتاح می‌شود.

وی در ادامه سخنانش از اعلام آمادگی بسیج برای کمک به دستگانه‌های اجرایی در بازسازی مناطق سیل زده خبر داد و گفت: ایجاد اشتغال برای ۵۰۰هکتار پای دولت و مردم درف بحران به وجودآمده کمک حال باشیم.

رحمانی اضافه کرد:اعلام آمادگی می‌کنم در تمامی روستاهای خسارت دیده از سیلاب خدمات رسانی کنیم و در بازسازی منازل حتی ساخت دیوارهای ساحلی پله پای دولت و مردم درف بحران به وجودآمده کمک حال باشیم.

انتخابات به عهده نیروی انتظامی است؛ گفت: امید است نامزدهای محترم انتخاباتی به عنوان قانون گذاران و مجریان آینده خود عامل به قانون باشند و هواداران خود را نیز به رعایت قانون ترغیب بوند.

سهرنگ رمضان الهوردیان تصریح کرد: راه اندازی کارناوال‌های تبلیغاتی از سوی برخی نامزدها از جمله مدعغه مسئولان بیزه عوامل نیروی انتظامی است، این اقدام به راه اندازی کارناوال تبلیغاتی کنند براساس قانون با آن‌ها برخورد خواهد شد.

گفتنی است، شهرستان ۱۴ هزار نفری بناب واقع در ۱۱۰ کیلومتری جنوب غربی مرکز استان آذربایجان شرقی خود را برای انتخابات دوازدهمین دوره ریاست جمهوری و پنجمین دوره شورایاهای اسلامی شهر و روستا در روز جمعه ۲۹ اردیبهشت سال جاری همچون سایر اقصری نقاط کشور آماده کرد است.

او با اشاره به انجام ۱۰۰ کیلومتر روکش آسفالت در نقاط مختلف شهرستان طارم در سالهای اخیر، افزود: ۳۱ کیلومتر آن و بهسازی ۱۰۰ خانه بهداشت از مجموع این پروژه‌ها به اتمام رسیده است. فرماندار طارم نیز با اشاره به اقدام دولت برای گازرسانی به این شهرستان، گفت: پوشش گازرسانی، بخش چورزق طارم به ۷۸ درصد می‌رسد. به گفته علی باقری شاخص بهره مندی بخش چورزق از گاز طبیعی قبل از دولت یازدهم صفر بوده که اکنون به ۵۱ درصد رسیده ویزرودی ۷۷/۵ درصد دیگر با وی همچنین از بهره برداری ۴ خانه بهداشت در روستاهای محروم طارم خبر داد و افزود: شاخص بهداشت و درمان با این اقدام‌های دولت در شهرستان توسعه یافته است.

او اظهارکرد: پارسال با واگذاری ۲۵۰ میلیارد ریال در قالب ۱۷۰۰ کارگاه برای ۵۰۰۰ خوار ایجاد اشتغال شد و این تسهیلات اکثرا منجر به ایجاد اشتغال پایدار شده است.

به گفته وی بسیج سازندگی آذربایجان غربی در زمینه اردوهای جهادی در سال ۹۵ بیش از ۵۶۲ گروه جهادی داشته که برای ۳۴۰ روستا توسط خدمات رسانی و محرومیت زبایی شده و ۹۸ مدرسه باسازی و زیباسازی شده است.

او در بخش دیگری از سخنان خود گفت : شهرستان تکاب که بزرگترین کارخانه تولید طلای خاورمیانه آنجاست بنابر این انتظار این است که کارخانه فرآوری طلا در تکاب ایجاد شود و ما اعلام آمادگی کردیم واحدهای تولید طلا را در تکاب راهاندازی کنیم و حتی دولت آموزشی را برای جوانان آن شهرستان برگزار کنیم.

رحمانی اضافه کرد:اعلام آمادگی می‌کنم در تمامی روستاهای خسارت دیده از سیلاب خدمات رسانی کنیم و در بازسازی منازل حتی ساخت دیوارهای ساحلی پله پای دولت و مردم درف بحران به وجودآمده کمک حال باشیم.

سهرنگ رمضان الهوردیان تصریح کرد: راه اندازی کارناوال‌های تبلیغاتی از سوی برخی نامزدها از جمله مدعغه مسئولان بیزه عوامل نیروی انتظامی است، این اقدام به راه اندازی کارناوال تبلیغاتی کنند براساس قانون با آن‌ها برخورد خواهد شد.

گفتنی است، شهرستان ۱۴ هزار نفری بناب واقع در ۱۱۰ کیلومتری جنوب غربی مرکز استان آذربایجان شرقی خود را برای انتخابات دوازدهمین دوره ریاست جمهوری و پنجمین دوره شورایاهای اسلامی شهر و روستا در روز جمعه ۲۹ اردیبهشت سال جاری همچون سایر اقصری نقاط کشور آماده کرد است.

انتخابات به عهده نیروی انتظامی است؛ گفت: امید است نامزدهای محترم انتخاباتی به عنوان قانون گذاران و مجریان آینده خود عامل به قانون باشند و هواداران خود را نیز به رعایت قانون ترغیب بوند.

سهرنگ رمضان الهوردیان تصریح کرد: راه اندازی کارناوال‌های تبلیغاتی از سوی برخی نامزدها از جمله مدعغه مسئولان بیزه عوامل نیروی انتظامی است، این اقدام به راه اندازی کارناوال تبلیغاتی کنند براساس قانون با آن‌ها برخورد خواهد شد.

گفتنی است، شهرستان ۱۴ هزار نفری بناب واقع در ۱۱۰ کیلومتری جنوب غربی مرکز استان آذربایجان شرقی خود را برای انتخابات دوازدهمین دوره ریاست جمهوری و پنجمین دوره شورایاهای اسلامی شهر و روستا در روز جمعه ۲۹ اردیبهشت سال جاری همچون سایر اقصری نقاط کشور آماده کرد است.

شماره نمابر نیاز مندیها۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳

سندکدنیاسوس هوندا مدل ۱۳۸۶/۱۳۸۷/۱۳۸۸/۱۳۸۹/۱۳۹۰/۱۳۹۱/۱۳۹۲/۱۳۹۳/۱۳۹۴/۱۳۹۵/۱۳۹۶/۱۳۹۷/۱۳۹۸/۱۳۹۹/۱۴۰۰/۱۴۰۱/۱۴۰۲/۱۴۰۳/۱۴۰۴/۱۴۰۵/۱۴۰۶/۱۴۰۷/۱۴۰۸/۱۴۰۹/۱۴۱۰/۱۴۱۱/۱۴۱۲/۱۴۱۳/۱۴۱۴/۱۴۱۵/۱۴۱۶/۱۴۱۷/۱۴۱۸/۱۴۱۹/۱۴۲۰/۱۴۲۱/۱۴۲۲/۱۴۲۳/۱۴۲۴/۱۴۲۵/۱۴۲۶/۱۴۲۷/۱۴۲۸/۱۴۲۹/۱۴۳۰/۱۴۳۱/۱۴۳۲/۱۴۳۳/۱۴۳۴/۱۴۳۵/۱۴۳۶/۱۴۳۷/۱۴۳۸/۱۴۳۹/۱۴۴۰/۱۴۴۱/۱۴۴۲/۱۴۴۳/۱۴۴۴/۱۴۴۵/۱۴۴۶/۱۴۴۷/۱۴۴۸/۱۴۴۹/۱۴۵۰/۱۴۵۱/۱۴۵۲/۱۴۵۳/۱۴۵۴/۱۴۵۵/۱۴۵۶/۱۴۵۷/۱۴۵۸/۱۴۵۹/۱۴۶۰/۱۴۶۱/۱۴۶۲/۱۴۶۳/۱۴۶۴/۱۴۶۵/۱۴۶۶/۱۴۶۷/۱۴۶۸/۱۴۶۹/۱۴۷۰/۱۴۷۱/۱۴۷۲/۱۴۷۳/۱۴۷۴/۱۴۷۵/۱۴۷۶/۱۴۷۷/۱۴۷۸/۱۴۷۹/۱۴۸۰/۱۴۸۱/۱۴۸۲/۱۴۸۳/۱۴۸۴/۱۴۸۵/۱۴۸۶/۱۴۸۷/۱۴۸۸/۱۴۸۹/۱۴۹۰/۱۴۹۱/۱۴۹۲/۱۴۹۳/۱۴۹۴/۱۴۹۵/۱۴۹۶/۱۴۹۷/۱۴۹۸/۱۴۹۹/۱۵۰۰/۱۵۰۱/۱۵۰۲/۱۵۰۳/۱۵۰۴/۱۵۰۵/۱۵۰۶/۱۵۰۷/۱۵۰۸/۱۵۰۹/۱۵۱۰/۱۵۱۱/۱۵۱۲/۱۵۱۳/۱۵۱۴/۱۵۱۵/۱۵۱۶/۱۵۱۷/۱۵۱۸/۱۵۱۹/۱۵۲۰/۱۵۲۱/۱۵۲۲/۱۵۲۳/۱۵۲۴/۱۵۲۵/۱۵۲۶/۱۵۲۷/۱۵۲۸/۱۵۲۹/۱۵۳۰/۱۵۳۱/۱۵۳۲/۱۵۳۳/۱۵۳۴/۱۵۳۵/۱۵۳۶/۱۵۳۷/۱۵۳۸/۱۵۳۹/۱۵۴۰/۱۵۴۱/۱۵۴۲/۱۵۴۳/۱۵۴۴/۱۵۴۵/۱۵۴۶/۱۵۴۷/۱۵۴۸/۱۵۴۹/۱۵۵۰/۱۵۵۱/۱۵۵۲/۱۵۵۳/۱۵۵۴/۱۵۵۵/۱۵۵۶/۱۵۵۷/۱۵۵۸/۱۵۵۹/۱۵۶۰/۱۵۶۱/۱۵۶۲/۱۵۶۳/۱۵۶۴/۱۵۶۵/۱۵۶۶/۱۵۶۷/۱۵۶۸/۱۵۶۹/۱۵۷۰/۱۵۷۱/۱۵۷۲/۱۵۷۳/۱۵۷۴/۱۵۷۵/۱۵۷۶/۱۵۷۷/۱۵۷۸/۱۵۷۹/۱۵۸۰/۱۵۸۱/۱۵۸۲/۱۵۸۳/۱۵۸۴/۱۵۸۵/۱۵۸۶/۱۵۸۷/۱۵۸۸/۱۵۸۹/۱۵۹۰/۱۵۹۱/۱۵۹۲/۱۵۹۳/۱۵۹۴/۱۵۹۵/۱۵۹۶/۱۵۹۷/۱۵۹۸/۱۵۹۹/۱۶۰۰/۱۶۰۱/۱۶۰۲/۱۶۰۳/۱۶۰۴/۱۶۰۵/۱۶۰۶/۱۶۰۷/۱۶۰۸/۱۶۰۹/۱۶۱۰/۱۶۱۱/۱۶۱۲/۱۶۱۳/۱۶۱۴/۱۶۱۵/۱۶۱۶/۱۶۱۷/۱۶۱۸/۱۶۱۹/۱۶۲۰/۱۶۲۱/۱۶۲۲/۱۶۲۳/۱۶۲۴/۱۶۲۵/۱۶۲۶/۱۶۲۷/۱۶۲۸/۱۶۲۹/۱۶۳۰/۱۶۳۱/۱۶۳۲/۱۶۳۳/۱۶۳۴/۱۶۳۵/۱۶۳۶/۱۶۳۷/۱۶۳۸/۱۶۳۹/۱۶۴۰/۱۶۴۱/۱۶۴۲/۱۶۴۳/۱۶۴۴/۱۶۴۵/۱۶۴۶/۱۶۴۷/۱۶۴۸/۱۶۴۹/۱۶۵۰/۱۶۵۱/۱۶۵۲/۱۶۵۳/۱۶۵۴/۱۶۵۵/۱۶۵۶/۱۶۵۷/۱۶۵۸/۱۶۵۹/۱۶۶۰/۱۶۶۱/۱۶۶۲/۱۶۶۳/۱۶۶۴/۱۶۶۵/۱۶۶۶/۱۶۶۷/۱۶۶۸/۱۶۶۹/۱۶۷۰/۱۶۷۱/۱۶۷۲/۱۶۷۳/۱۶۷۴/۱۶۷۵/۱۶۷۶/۱۶۷۷/۱۶۷۸/۱۶۷۹/۱۶۸۰/۱۶۸۱/۱۶۸۲/۱۶۸۳/۱۶۸۴/۱۶۸۵/۱۶۸۶/۱۶۸۷/۱۶۸۸/۱۶۸۹/۱۶۹۰/۱۶۹۱/۱۶۹۲/۱۶۹۳/۱۶۹۴/۱۶۹۵/۱۶۹۶/۱۶۹۷/۱۶۹۸/۱۶۹۹/۱۷۰۰/۱۷۰۱/۱۷۰۲/۱۷۰۳/۱۷۰۴/۱۷۰۵/۱۷۰۶/۱۷۰۷/۱۷۰۸/۱۷۰۹/۱۷۱۰/۱۷۱۱/۱۷۱۲/۱۷۱۳/۱۷۱۴/۱۷۱۵/۱۷۱۶/۱۷۱۷/۱۷۱۸/۱۷۱۹/۱۷۲۰/۱۷۲۱/۱۷۲۲/۱۷۲۳/۱۷۲۴/۱۷۲۵/۱۷۲۶/۱۷۲۷/۱۷۲۸/۱۷۲۹/۱۷۳۰/۱۷۳۱/۱۷۳۲/۱۷۳۳/۱۷۳۴/۱۷۳۵/۱۷۳۶/۱۷۳۷/۱۷۳۸/۱۷۳۹/۱۷۴۰/۱۷۴۱/۱۷۴۲/۱۷۴۳/۱۷۴۴/۱۷۴۵/۱۷۴۶/۱۷۴۷/۱۷۴۸/۱۷۴۹/۱۷۵۰/۱۷۵۱/۱۷۵۲/۱۷۵۳/۱۷۵۴/۱۷۵۵/۱۷۵۶/۱۷۵۷/۱۷۵۸/۱۷۵۹/۱۷۶۰/۱۷۶۱/۱۷۶۲/۱۷۶۳/۱۷۶۴/۱۷۶۵/۱۷۶۶/۱۷۶۷/۱۷۶۸/۱۷۶۹/۱۷۷۰/۱۷۷۱/۱۷۷۲/۱۷۷۳/۱۷۷۴/۱۷۷۵/۱۷۷۶/۱۷۷۷/۱۷۷۸/۱۷۷۹/۱۷۸۰/۱۷۸۱/۱۷۸۲/۱۷۸۳/۱۷۸۴/۱۷۸۵/۱۷۸۶/۱۷۸۷/۱۷۸۸/۱۷۸۹/۱۷۹۰/۱۷۹۱/۱۷۹۲/۱۷۹۳/۱۷۹۴/۱۷۹۵/۱۷۹۶/۱۷۹۷/۱۷۹۸/۱۷۹۹/۱۸۰۰/۱۸۰۱/۱۸۰۲/۱۸۰۳/۱۸۰۴/۱۸۰۵/۱۸۰۶/۱۸۰۷/۱۸۰۸/۱۸۰۹/۱۸۱۰/۱۸۱۱/۱۸۱۲/۱۸۱۳/۱۸۱۴/۱۸۱۵/۱۸۱۶/۱۸۱۷/۱۸۱۸/۱۸۱۹/۱۸۲۰/۱۸۲۱/۱۸۲۲/۱۸۲۳/۱۸۲۴/۱۸۲۵/۱۸۲۶/۱۸۲۷/۱۸۲۸/۱۸۲۹/۱۸۳۰/۱۸۳۱/۱۸۳۲/۱۸۳۳/۱۸۳۴/۱۸۳۵/۱۸۳۶/۱۸۳۷/۱۸۳۸/۱۸۳۹/۱۸۴۰/۱۸۴۱/۱۸۴۲/۱۸۴۳/۱۸۴۴/۱۸۴۵/۱۸۴۶/۱۸۴۷/۱۸۴۸/۱۸۴۹/۱۸۵۰/۱۸۵۱/۱۸۵۲/۱۸۵۳/۱۸۵۴/۱۸۵۵/۱۸۵۶/۱۸۵۷/۱۸۵۸/۱۸۵۹/۱۸۶۰/۱۸۶۱/۱۸۶۲/۱۸۶۳/۱۸۶۴/۱۸۶۵/۱۸۶۶/۱۸۶۷/۱۸۶۸/۱۸۶۹/۱۸۷۰/۱۸۷۱/۱۸۷۲/۱۸۷۳/۱۸۷۴/۱۸۷۵/۱۸۷۶/۱۸۷۷/۱۸۷۸/۱۸۷۹/۱۸۸۰/۱۸۸۱/۱۸۸۲/۱۸۸۳/۱۸۸۴/۱۸۸۵/۱۸۸۶/۱۸۸۷/۱۸۸۸/۱۸۸۹/۱۸۹۰/۱۸۹۱/۱۸۹۲/۱۸۹۳/۱۸۹۴/۱۸۹۵/۱۸۹۶/۱۸۹۷/۱۸۹۸/۱۸۹۹/۱۹۰۰/۱۹۰۱/۱۹۰۲/۱۹۰۳/۱۹۰۴/۱۹۰۵/۱۹۰۶/۱۹۰۷/۱۹۰۸/۱۹۰۹/۱۹۱۰/۱۹۱۱/۱۹۱۲/۱۹۱۳/۱۹۱۴/۱۹۱۵/۱۹۱۶/۱۹۱۷/۱۹۱۸/۱۹۱۹/۱۹۲۰/۱۹۲۱/۱۹۲۲/۱۹۲۳/۱۹۲۴/۱۹۲۵/۱۹۲۶/۱۹۲۷/۱۹۲۸/۱۹۲۹/۱۹۳۰/۱۹۳۱/۱۹۳۲/۱۹۳۳/۱۹۳۴/۱۹۳۵/۱۹۳۶/۱۹۳۷/۱۹۳۸/۱۹۳۹/۱۹۴۰/۱۹۴۱/۱۹۴۲/۱۹۴۳/۱۹۴۴/۱۹۴۵/۱۹۴۶/۱۹۴۷/۱۹۴۸/۱۹۴۹/۱۹۵۰/۱۹۵۱/۱۹۵۲/۱۹۵۳/۱۹۵۴/۱۹۵۵/۱۹۵۶/۱۹۵۷/۱۹۵۸/۱۹۵۹/۱۹۶۰/۱۹۶۱/۱۹۶۲/۱۹۶۳/۱۹۶۴/۱۹۶۵/۱۹۶۶/۱۹۶۷/۱۹۶۸/۱۹۶۹/۱۹۷۰/۱۹۷۱/۱۹۷۲/۱۹۷۳/۱۹۷۴/۱۹۷۵/۱۹۷۶/۱۹۷۷/۱۹۷۸/۱۹۷۹/۱۹۸۰/۱۹۸۱/۱۹۸۲/۱۹۸۳/۱۹۸۴/۱۹۸۵/۱۹۸۶/۱۹۸۷/۱۹۸۸/۱۹۸۹/۱۹۹۰/۱۹۹۱/۱۹۹۲/۱۹۹۳/۱۹۹۴/۱۹۹۵/۱۹۹۶/۱۹۹۷/۱۹۹۸/۱۹۹۹/۲۰۰۰/۲۰۰۱/۲۰۰۲/۲۰۰۳/۲۰۰۴/۲۰۰۵/۲۰۰۶/۲۰۰۷/۲۰۰۸/۲۰۰۹/۲۰۱۰/۲۰۱۱/۲۰۱۲/۲۰۱۳/۲۰۱۴/۲۰۱۵/۲۰۱۶/۲۰۱۷/۲۰۱۸/۲۰۱۹/۲۰۲۰/۲۰۲۱/۲۰۲۲/۲۰۲۳/۲۰۲۴/۲۰۲۵/۲۰۲۶/۲۰۲۷/۲۰۲۸/۲۰۲۹/۲۰۳۰/۲۰۳۱/۲۰۳۲/۲۰۳۳/۲۰۳۴/۲۰۳۵/۲۰۳۶/۲۰۳۷/۲۰۳۸/۲۰۳۹/۲۰۴۰/۲۰۴۱/۲۰۴۲/۲۰۴۳/۲۰۴۴/۲۰۴۵/۲۰۴۶/۲۰۴۷/۲۰۴۸/۲۰۴۹/۲۰۵۰/۲۰۵۱/۲۰۵۲/۲۰۵۳/۲۰۵۴/۲۰۵۵/۲۰۵۶/۲۰۵۷/۲۰۵۸/۲۰۵۹/۲۰۶۰/۲۰۶۱/۲۰۶۲/۲۰۶۳/۲۰۶۴/۲۰۶۵/۲۰۶۶/۲۰۶۷/۲۰۶۸/۲۰۶۹/۲۰۷۰/۲۰۷۱/۲۰۷۲/۲۰۷۳/۲۰۷۴/۲۰۷۵/۲۰۷۶/۲۰۷۷/۲۰۷۸/۲۰۷۹/۲۰۸۰/۲۰۸۱/۲۰۸۲/۲۰۸۳/۲۰۸۴/۲۰۸۵/۲۰۸۶/۲۰۸۷/۲۰۸۸/۲۰۸۹/۲۰۹۰/۲۰۹۱/۲۰۹۲/۲

آگهی مزایده عمومی یک مرحله ای اموال و املاک مازاد

ماس ۸۸۷۵۵۲۹۵-۰۲۱ داخلی ۰۴ و ۸۸۷۴۸۳۲۲-۰۲۱ پاسخگوی سوالات شما می باشد.

فوق مراجعه نمایند. زمان بازگشایی پاکات، روز ۵/ قیمت پایه اعلامی را به عنوان سپرده شرکت شعبه میرعباد به نام شرکت لیزینگ آتیه الوند تنظیمی تحویل بازاز طریق پست پیشتان از سال ه مزایده شوند به آنان مسترد می گردد. هزینه فروش واحدها، مسکونه نقدی، مر با باشد. تلفن ۱۱۱۱۱۴ درصد می باشد. اولویت با خرید نقدی است. اما ۲۱-۸۸۷۵۵۲۹۵ داخلی ۴۰۴ و ۲۱-۸۸۷۴۸۳۲۲۰ پاسخگوی سوالات شما می باشند.

این املاک با وضع موجود (از جمله: امتیازات و اشغالیات) بفروش می رسد. لذا بازدید دقیق ملک و مطالعه و تنظیم اسناد مزایده و سوابق مربوطه قبل از شرکت در مزایده ضروری بوده و پس از اعلام برنده مزایده هیچگونه اعتراضی پذیرفته نخواهد شد. شرکت در رد اقبول پیشنهادهای خرید در فانی مختار است. فروش املاک با نظر شرع در صورت نقد و ۳۰ درصد نقد و مابقی با اقساط حداکثر ۳۶ ماهه با نرخ سود ۱۴ درصد می باشد. اولویت با خرید نقدی است.

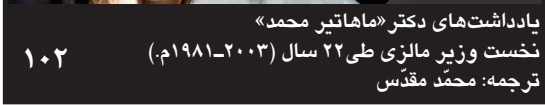
۱۳۹۶/۰۲/۳۰ با شرکت تماس گرفته و یا به نشانی فوق مراجعه نمایند. زمان بازگشایی پاکات، روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۳۱ می باشد.

نوجه: متقاضیان شرکت در مزایده می‌بایست معادل ۵٪ قیمت پایه اعلامی را به عنوان سپرد شرکت در مزایده به حساب شماره ۱۲۲۷۶۳۹۲ بانک تجارت شعبه میرعماد به نام شرکت لیز بنگ آتیه الوند واریز و پیش آن را به همراه سایر مدارک و اسناد مزایده تنظیمی تحویل باز طبق پست پیشتاز ارسال نمایند. سپرد شرکت در مزایده متقاضیان که برنده مزایده نشوند به آن مسترد می‌گردد. مزایده نیز به مزایده عهده‌برنده/ند/ندگان، مزایده‌ایست. فردی که مزایده‌ای مسکونه نقدی، مر باشد، هزینه مزایده به شرکت در مزایده می‌پردازد.

نشانی	عره سه ملک	اعیان	یستم پایه یا اعمال تخفیف به ریال	توضیحات
گلستان - علی آباد کتول - واقع در اراضی و روستای آلوستان و در جنوب غربی روستای قوشگری	زمین زراعی بمساحت ۱۰۰۰ متر مربع - شش دانگ دایکالینی ۱۸ فرعی از ۱۲ اصلی بخش فعلی آباد کتول	-	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	فاقد هر گونه اعیانی درخت
کرمان - انار - گلشن - صفایه - ضلع جنوبی - کوچه - سمت چپ - قطعه چهارم - دو قطعه به آخر کوچه	شش دانگ کارگاه ضبط پسته بمساحت عرصه ۱۳۵/۶ متر مربع - به پلاک ثبتی ۲۵۴۰ فرعی از ۱۱۰۰۷ اصلی بخش ۱۱ کرمان	۲۹۴ متر مربع	۱,۲۴۸,۴۲۰,۰۰۰	دارای آب، برق سه فاز و خط تلفن و حصار کشتی و حیاط سازی - اعیان شامل سوله بمساحت ۲۴۲ متر مربع و مسکونی بمساحت ۵۲ متر مربع
کرمان - انار - گلشن - صفایه - ضلع شمالی کوچه مدرسه ابوذر نیش شرقی اولین فرعی سمت چپ	شش دانگ ملک مسکونی بمساحت عرصه ۶۰۵/۳ متر مربع - به پلاک ثبتی ۴۵۶ فرعی از ۱۱۰۰۷ اصلی بخش ۱۱ کرمان	۲۶۸ متر مربع	۱,۱۵۹,۰۷۰,۰۰۰	دارای آب، برق و خط تلفن / حصار کشتی و محوطه سازی
کرمان - انار - گلشن - صفایه - ضلع شمالی کوچه مدرسه ابوذر نیش شرقی اولین فرعی سمت چپ	شش دانگ ملک مسکونی بمساحت عرصه ۵۳۵/۹ متر مربع به پلاک ثبتی ۲۵۷۴ فرعی از ۱۱۰۰۷ اصلی بخش ۱۱ کرمان	۴۰۰ متر مربع	۱,۸۲۱,۹۵۰,۰۰۰	دارای انشعاب آب و برق و خط تلفن و تاسیسات گرمایش (شوفاژ) / حصار کشتی و محوطه سازی
کرمان - انار - گلشن - صفایه - ضلع جنوبی کوچه مدرسه ابوذر - قطعه سوم (دو قطعه بعد از ضبط پسته)	شش دانگ ملک مسکونی بمساحت عرصه ۸/۵ متر مربع به پلاک ثبتی ۵۳۹ فرعی از ۱۱۰۰۷ اصلی بخش ۱۱ کرمان	۳۵۰ متر مربع	۱,۳۰۹,۷۸۴,۰۰۰	دارای انشعاب آب و برق و خط تلفن و تاسیسات گرمایش (شوفاژ) / حصار کشتی و محوطه سازی
کرمان - سیرجان شهرک صنعتی - شمار یک - بلوار شهید عباسپور - خیابان هفتم	شش دانگ ملک بمساحت عرصه ۱۶۲۴/۵ متر مربع به پلاک ثبتی قطعات ۱۴۴۷۱ تا ۱۴۴۷۴ فرعی از ۲۹۸۸ فرعی از ۱۵۱۵۸۷ بخش ۳۶ سیرجان	۲۶۲۷ متر مربع	۲۸,۹۱۵,۵۰۰,۰۰۰	عره سه ملک شامل چهار قطعه ۴۳۷۱ اتی ۴۳۷۴ مجاور هم و اقدام شده بصورت مجموع ۱۶۲۴ متر مربع - اعیان شامل ۱۷۰۰ متر مربع سوله با اسکلت سوله و نما سازی آجر سفال و کف سازی بتون - ۴۵۰ متر مربع سوله با کاربری سالن تولید - ساختمانهای اداری، کارگری، نگهبانی، انبار و تاسیسات جانبی سوله به میزان ۴۴۰ متر مربع از نوع نیمه فلزی با سقف شیروانی - ۱۸/۵ متر مربع سرویس بهداشتی و ۱۸/۵ متر مربع اتاقی باسکول به همراه باسکول نیمه تمام - محوطه سازی ۱۰۳۵ متر مربع دیوار آجری ۳۵ سانتی و سه عدد درب آهنی سمت جنوب و غرب کارخانه / دارای آب، برق سه فاز، گاز و تلفن
رفسنجان - نوق - و روستای روان - مهران - بلوار امام خمینی - خیابان شهدا - مقابل بدستان شهید یوسفیان - کارخانه قدیم مهر آوز	شش دانگ کارخانه بمساحت عرصه ۱۵۲ متر مربع به پلاک ثبتی چهار فرعی از ۱۲۷۱۱۱ اصلی - شماره ثبت ۳۸۸۸ بخش ده کرمان	۱۰۲۶ متر مربع	۱,۲۶۲,۱۹۸,۰۰۰	ارزش ملک: ۱,۹۸۰,۰۰۰ ارزش ماشین آلات طبق نظر کارشناس: ۲۷۰,۰۰۰
رفسنجان - نوق - و روستای روان - مهران - خیابان شهدا - شهدا - سمت راست آگای مهدی پور اسماعیلی	شش دانگ ملک و ویلایی مسکونی بمساحت عرصه ۱۲۵۳ متر مربع بشماره پلاک یک فرعی از ۱۱۶۳۱ اصلی ثبت ۴۱۸ بخش ده کرمان	۱۲۲ متر مربع	۳۱۱,۷۵۲,۰۰۰	متصرف دار - دارای انشعاب آب و برق تک فاز - نوع ر و کار آجر گری و حصار کشتی آجر - با احتساب تخفیف ۴۰ درصد
کرمان - ابتدای خیابان ۲۴۳ - جنب فروشگاه برک - طبقه همکف	شش دانگ یک باب ملک تجاری با عرصه ۱۰۸/۱۰ متر مربع تجاری با ملکیت بشماره پلاک ۴۴۰ فرعی از شش اصلی شماره ثبت ۱۳۴۴۷ بخش چهار کرمان	قدر السهم	۱۲,۷۸۸,۸۹۵,۰۰۰	متصرف دار - دارای انشعاب آب و برق تک فاز و گرمایش شوفاژ (رادیاتور) مشترک و سرمایش کولر آبی خط تلفن و انشعاب گاز مشترک - با احتساب تخفیف ۴۰ درصد
کرمان - خ ۲۴۳ - نیش کوچه شماره ۵ - طبقه زیر زمین اول	شش دانگ ملک با عرصه ۱۳۸/۴ متر مربع تجاری با ملکیت بشماره پلاک ۶۱۳۱ فرعی از ۱۶۳۱ اصلی شماره ثبت ۷۹۶۱ شماره ثبت ۱۳۰۰۲ بخش ۴ کرمان	قدر السهم	۸,۴۴۱,۴۴۰,۰۰۰	متصرف دار - دارای انشعاب آب و برق تک فاز و گرمایش شوفاژ (رادیاتور) مشترک و سرمایش کولر آبی و خط تلفن و انشعاب گاز مشترک - با احتساب تخفیف ۴۰ درصد
سیرجان - خیابان شهید شیعی - کوچه شماره ۸ پلاک ۸	شش دانگ ملک مسکونی بمساحت عرصه ۸۰۰/۵ متر مربع بشماره پلاک ۲۲۶۷ فرعی از ۱۲۲۶۷ اصلی بخش ۳۵ کرمان	۲۲۸ متر مربع	۸,۲۲۲,۴۰۰,۰۰۰	دارای امتیازات آب، برق و گاز و تلفن - یک عدد دکا مخازنی داخل پلاک نصب شده موجود می باشد
سیرجان - خیابان ریغتی - نرسیده به میدان شهر داری - ساختمان رازی - طبقه دوم	شش دانگ آپارتمان کاربری تجاری بمساحت عرصه ۴۰۱/۸ متر مربع بشماره قطعه ۲۹ فرعی از ۱۷۹۸ اصلی از ۴۳ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۲۵ بخش ۳۵ کرمان	۱۰۱/۷ متر مربع	۲,۲۳۵,۲۰۰,۰۰۰	۳۵ متر مربع قدر السهم عرصه / دارای امتیازات آب مشترک، برق، گاز و مشاعات به نسبت قدر السهم
رفسنجان - شهرک صنعتی - رفسنجان - بلوار شمشاد (میدان شمشاد) - سمت راست - ضلع جنوبی شرقی - میدان نیلوفر - پلاک ۱۱	شش دانگ کارخانه بمساحت عرصه ۵۶۶ متر مربع دارای سند و اقداری از شرکت شهرکهای صنعتی و دارای پلاک شماره ۲۵۵	۱۰۳۳ متر مربع	۴,۲۴۷,۱۴۰,۰۰۰	اعیان اداری و مسکونی با سقف تیرچه پلک فاقد نازک کاری بمساحت ۱۸۰ متر مربع - اعیان انباری با سقف طاق ضربی و نمایلاستر سیمان فاقد نازک کاری بمساحت ۴۴ متر مربع - اعیان سالن تولید (سوله) بمساحت ۷۵۸ متر مربع - اعیان اتاق کارگری متصل به سوله بمساحت ۴۱ متر مربع و دارای حصار کشتی / دارای برق سه فاز یک انشعاب و انشعاب آب
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۷۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۵۶ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۵۹۰,۷۸۲,۵۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۶۸/۶۰ بشماره پلاک ۴۱۶۴ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۲۰۱,۱۷۲,۹۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۷۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۵۷ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۵۹۰,۷۸۲,۵۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۳۳/۷۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۶۵ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۵۳,۰۱۷,۰۴۲,۵۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۷۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۵۴ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۵۹۰,۷۸۲,۵۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۱۶/۵۰ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۲۵ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۵۱,۹۸۸,۸۶۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۷۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۵۴ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۵۹۰,۷۸۲,۵۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
جیرفت - چهارراه سازمان عمران - خیابان توحید - بعد از چهارراه	شش دانگ زمین بمساحت عرصه تجاری ۴۲/۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۱۳۷ فرعی از ۱۵۲۴ اصلی مغرور و مجری شده از ۳۱۶۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۴۵ کرمان	-	۱۹۱,۳۰۱,۰۰۰	با احتساب تخفیف ۳۰ درصد
شهرستان بیه، شهرک صنعتی بیه، فاز دوم بلوار نخل، بلوار صنعت، میدان صنعت نبش غربی	شش دانگ کارخانه بمساحت عرصه ۱۲۶۶/۶۶ متر مربع بشماره پلاک ثبتی ۱۸۱۰ و ۱۸۱۱ فرعی از ۳۰۸۵ اصلی مغرور از ۱۷۷۵ فرعی بخش ۳۰ کرمان	۱۶۹۷ متر مربع	۶,۲۹۸,۳۹,۹۰۰	ارزش ملک: ۶,۲۹۸,۳۹,۹۰۰ ارزش ماشین آلات: ۸۱۰,۰۰۰
سمنان، شهرک صنعتی شرق، میدان نبوت، بلوار کارگر فرمایش، کارفرمایان یک	شش دانگ زمین بمساحت عرصه ۱۸۰۰۰/۲۷ متر مربع صنعتی و ۲۱۷/۵ و ۲۲۵/۵ فرعی از ۵۷۹ و ۵۸۳ کرمان	-	۶,۸۱۱,۰۰۰,۰۰۰	دارای قرار داد ۴۱۶۹ - دارای امتیاز آب دارای دیوار کشتی آجری به طول ۳۰۸ متر - میزان تخفیف ۳۰٪
جاده سمنان به دامغان، حدود ۱۱ کیلومتر مانده به دامغان جنب کارخانه خوراک دامیار	شش دانگ کارخانه صنعتی بمساحت عرصه بمجمعی ۱۴۰۰۰ متر مربع به پلاک ثبتی به شماره دهان ۷۶/۱۲ و ۷۶/۱۸ بخش چهار چهار باب مرمر	۱۰۹۰	۵,۴۰۲,۴۴۸,۸۰۰	دارای انشعاب برق - ساختمان اداری در دو طبقه بمساحت هر طبقه ۱۳۴/۶۶ متر مربع - اطراف یک برنی بمساحت ۲۶/۸۸ متر مربع و انبار سوله - میزان تخفیف ۳۰٪
دامغان شهرک صنعتی دامغان، پشت کارگاههای کوچه، نبش پژوهش نیکان پلیاستیک (فاز قدیم)	شش دانگ کارخانه صنعتی بمساحت عرصه ۴۰۰۰ متر مربع قطعات ۲۴۴، ۳۵۲ و ۵۱,۰۴۴	۱۱۹۱	۴,۱۴۴,۰۰۰,۰۰۰	سوله تولید بمساحت ۱۱۵۲ متر مربع و اتاق آسباب ۳۹ متر مربع - میزان تخفیف ۳۰٪
کرمان، جاده گر مسار به طرف نهران (کیلومتر ۵) سمت راست شهرک صنعتی فجر میدان نیلوفر، بلوار کوشتی، محل کارخانه قطعات رنگین کرمان	شش دانگ کارخانه بمساحت عرصه ۱۲۰۰۰ متر مربع پلاک ۵۳۰ فرعی مغرور و مجری شده از پلاک ۵ فرعی از ۱۱۹۱ اصلی	۱۹۸۸	۸,۶۶۶,۳۱۳,۴۰۰	ارزش ملک: ۸,۶۶۶,۳۱۳,۴۰۰ ارزش ماشین آلات: ۲۱۴,۵۵۰,۰۰۰
سمنان - شهرک الهیه - خیابان یوستنی - شهرک کوچه پرستش اول طبقه همکف	شش دانگ آپارتمان مسکونی به میزان مساحت قدرالسهم صنعتی پلاک ثبتی ۹۷۶۶/۲۱۴۰	۵۵/۲۵ به اضافه ۶/۵ تراش	۵۸۱,۷۰۰,۰۰۰	دارای متصرف - دارای امتیاز آب، برق، تلفن، گاز، کولر میزان تخفیف ۳۰٪
کرمان، جاده گر مسار به طرف نهران (کیلومتر ۵) سمت راست شهرک صنعتی فجر میدان نیلوفر، بلوار کوشتی، محل کارخانه قطعات رنگین کرمان	شش دانگ کارخانه بمساحت عرصه مجموع دو پلاک ۴۳۸/۳۲ متر مربع پلاک ثبتی ۵۹۵ فرعی از ۱۸۶ اصلی و مجری شده از ۲۷۲ اصلی و پلاک ثبتی ۵۶۳ فرعی از ۱۸۶ اصلی مغرور و مجری شده از ۹۹۳ فرعی اصلی	۱۵۱۲	۲,۹۰۵,۰۰۰,۰۰۰	ارزش ملک: ۲,۹۰۵,۰۰۰,۰۰۰ ارزش ماشین آلات: ۲۵۸,۸۱۲,۰۰۰
کرمان، جاده گر مسار به طرف نهران (کیلومتر ۵) سمت راست شهرک صنعتی فجر میدان نیلوفر، بلوار کوشتی، محل کارخانه قطعات رنگین کرمان	شش دانگ کارخانه بمساحت عرصه مجموع دو پلاک ۴۳۸/۳۲ متر مربع پلاک ثبتی ۵۹۵ فرعی از ۱۸۶ اصلی و مجری شده از ۲۷۲ اصلی و پلاک ثبتی ۵۶۳ فرعی از ۱۸۶ اصلی مغرور و مجری شده از ۹۹۳ فرعی اصلی	۱۵۱۲	۲,۹۰۵,۰۰۰,۰۰۰	ارزش ملک: ۲,۹۰۵,۰۰۰,۰۰۰ ارزش ماشین آلات: ۲۵۸,۸۱۲,۰۰۰

نمائی	عرصه ملک	اعیان	قیمت یا به با اعمال تخفیف بر ریال	توضیحات
مشهد - بلوار سعادت - ضلع جنوبی - ابتدای ورودی مجاد از بلوار آزادی پلاک ۴۶۶	عرصه از اراضی استیجاری آستان قدس رضوی به میزان ۴۵۰ متر مربع	۹۵۶/۳۳۰ متر مربع	۲۵۰,۴۲۷,۲۰۵ ریال ۱۶۶ ریال پس از اعمال ۱۰٪ تخفیف	۱- یک واحد تجاری در طبقه همکف به میزان ۲۸۵/۳۰ متر مربع، ۲- شش دانگ آبار تانم به میزان ۱۰۵/۴۰ متر مربع پلاک نمائی باقیمانده ۲۱۹۱۰۰ فرعی از ۱۴ اصلی بخش ۱ مشهد واقع در نیم طبقه همکف غربی، ۳- شش دانگ آبار تانم به مساحت ۲۸۵/۵۲ متر مربع پلاک نمائی ۲۴۷۲۱ فرعی از ۱۴ اصلی بخش ۱ مشهد واقع در نیم طبقه همکف شرقی، ۴- شش دانگ آبار تانم به مساحت ۲۹۱/۴۸ متر مربع پلاک نمائی ۲۴۷۳۰ فرعی از ۲۹۱ فرعی از ۴ اصلی بخش ۱ مشهد واقع در نیم طبقه اول، ۵- شش دانگ آبار تانم به مساحت ۲۹۱/۴۸ متر مربع پلاک نمائی ۲۴۷۲۹ فرعی از ۲۹۱ فرعی از ۴ اصلی بخش ۱ مشهد واقع در نیم طبقه دوم، اعینائی ملک شامل پنج جلد سند ملکت سند نمائی ۱- یک باب مغازه ۴۰ متری در طبقه اول به هزاره از زمین ۲- آبار تانم آداری به طبقه همکف به مساحت ۱۱۶ متر مربع ۳- دو دستگاه آبار تانم در طبقه اول و دوم - پارکینگ موتور خانه با اعمال ۱۰٪ تخفیف
اصفهان - خیابان شمس آبادی - ابتدای خیابان عباس آباد - به سمت چهارباغ - نیش بن بست دشت - پلاک ۷۴	شش دانگ عرصه به مساحت ۳۱۴/۰۷ متر مربع به پلاک نمائی ۱۶ فرعی از ۱۲۴۴ اصلی	کل اعینائی ۶۷۵ متر که ۲۰ متر آن تجاری - ۱۱۶ متر آداری ۳۵۰ متر آبار تانم - مابقی مشاعات	۲۸۰,۹۲۰,۴۶۳ ریال	۱- یک مغازه تجاری غربی به پلاک نمائی ۲۳۶۸/۲۳ یک مغازه تجاری مابقی به پلاک نمائی ۲۳۶۸/۲۴ جمعاً به میزان ۸۰/۶۰ متر مربع، ۲- یک باب مغازه تجاری غربی به پلاک نمائی ۲۳۶۸/۲۶ به میزان ۶۸/۶۰ متر مربع ۳- زیر زمین تجاری و انباری به پلاک نمائی ۲۳۶۸/۳۰ به میزان ۱۶۲/۵۰ متر مربع ۴- سیزده واحد آبار تانم آداری به پلاک های نمائی شماره ۲۸/۲۳۶۸ الی ۵۰/۲۳۶۸ به مساحت مفید ۱۲۲/۲ متر مربع، موتور خانه با اعمال ۱۰٪ تخفیف
اصفهان - خیابان شیخ بابائی - نیش کوچه شمس آبادی - شماره ۱۴	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۰۸۳ بخش یک اصفهان	کل اعینائی ۹۸۱/۰۲ متر مربع در ۴ طبقه	۷۳۰,۰۷۳,۴۰۰ ریال	۱- زیر زمین شامل ۱۸۱/۹۱ پارکینگ و ۱۳۲/۴۱ انباری ۲- همکف شامل ۲۱۴/۶۸ متر مربع تجاری و ۶۶۷/۷ حیاط مشاع ۳- طبقه اول ۲۴۶/۵۲ متر مربع تجاری ۴- طبقه دوم ۲۴۶/۶۵ متر مربع آداری به میزان ۲۴۶/۶۵ مجموع آداری ۴۴۲/۲۴ متر مربع با اعمال ۱۰٪ تخفیف
تهران - خیابان گیشا - خیابان یازدهم - نیش تقاطع دوم - خیابان سرگرد کسروی - پلاک ۶- طبقه دوم - واحد ۴	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۳۶۸ بخش ۱۵ اصفهان	مساحت آبار تانم ۷۷/۹۶ متر مربع و یک واحد پارکینگ	۳,۷۸۸,۸۵۶ ریال	مساحت سند ۲۴۰ متر ولی مساحت موجود ۲۲۲ متر که با اعمال عقب نشینی به جهت باغیانده مجاور، حدوداً ۲۱۴ متر باقیمانده خواهد داشت، ملک دارای متنصف فاسک که رضایت وی به عهده برنده مزایده می باشد، قیمت با اعمال ۱۰٪ تخفیف در آمد
تهران - سعادت آباد - بلوار سرو شرقی - خیابان سوم - کوچه دهم - پلاک ۶	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
تهران - خیابان رسالت - نیش خیابان شهید کرد - مجتمع تجاری دنیائی نور - واحد طبقه منفی یک و واحد دوم	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
تهران - خیابان باب مہایون - خیابان صور اسفیل - روبروی خیابان داور - مجتمع تجاری سور اسفیل - طبقه اول - واحد های ۱۶۹ قدیم (۳۷۲ جدید) و ۱۴۴ قدیم (۳۵ جدید)	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
تهران - خیابان شهید مطهری - خیابان میر عباد - بن بست یکم پلاک یک - ساختمان میر عباد دارای ۱۰ واحد آبار تانم آداری	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
بابل - امیر کل - خیابان طالقانی - آراستان - اولین کوچه سمت چپ	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
آمل - خیابان امام رضا - رضوان سوم - کوچه بهرگز - مجتمع یازاد - طبقه دوم بلوک غربی	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
ساری - خیابان شهید فرجی - کوچه شهبازی - پلاک ۸۰	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
بابل - بندپی شرقی - شهرک صنعتی - رجه - فاز ۲ - جنب تمشیه خانه - پلاک ۷۳	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
بایلسر - خیابان شهید بهشتی - کوچه شهید بهشتی ۴۰ کوچه شهید قاسمعلی فرجی انتهای بن بست دوم سمت راست	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
بایلسر - همت آباد - خیابان لب رودخانه - نه سیده بهار که ملت	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
بایلسر - بلوار ساحلی - شهرک قائم - خیابان ۲۲ متری - روبروی سوپر میچکا محمودی نیش خیابان ۱۶ متری	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
قائم شهر - خیابان ساری - کوچه یاس ۶۳	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
مسجد سلیمان - گلگه جنب مرکز بهداشت شرکت نفت - کارگاه شیرینی پزی آقای احمدی	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
اهواز - کوئی بهار سان - خیابان پیام پلاک ۱۹	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
اهواز - کوئی بهار سان خیابان میخک پلاک ۱۵ مجتمع کارون طبقه ۱ واحد خانه کارگری	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
اهواز - کوئی بهار سان خیابان کوکب پلاک ۳۲۶	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
دزفول - شهرک آبادی - بلوار معلم نیش کوچه منشیه روبروی خیابان مقاومت ۱۱	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
اهواز - کبابیان - خیابان دوم شرقی - پلاک ۸ ساختمان نصر طبقه دوم واحد جلو	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
اهواز - کبابیان - خیابان دوم شرقی پلاک ۸ ساختمان نصر طبقه سوم واحد عقب	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
اهواز - کبابیان - خیابان دوم شرقی پلاک ۸ ساختمان نصر - طبقه دوم واحد عقب	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
زاهدان - خیابان فراد حد فاصل خیابان امین مصطفی عینی و امام خمینی روبروی رها ۱۳	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
زاهدان شهرک صنعتی جاده زاهدان - کوئی بهار سان کارگر حد فاصل کارگر ۶	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
جاده بزرگ - سویان - شهرک مصالح ساختمانی - هشتم مصالح کار کاسین سر آدم	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷
گلستان - علی آباد کنترل - واقع در جنوب شرقی و وسای قوشکری	شش دانگ ملک به پلاک نمائی ۲۵۷۴ فرعی و ۱۷۲ اصلی	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷	۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال	مساحت به متر مربع واحد منفی یک ۴۹/۲۶ واحد دوم ۴۲/۳۷

پزشک در ردای نخست وزیر



طی دوران تحصیل دانشگاهی، کشیدم تا آنجا که بتوانم در کنار "حاسمه" باشم. ما به اتفاق یکدیگر در فضای سبز خوابگاه دانشجویان دختری، می‌نشستیم و با هم درس می‌خواندیم یا صحبت می‌کردیم. هنوز هم از ردّ ششیدن در امتحانات رسته‌شته زنان و زایمان ناراحت بودم ولی معنای دیگرش این بود که می‌توانستم شش ماه دیگر در کنار "حاسمه" باشم چرا که او در آن زمان، سال پنجم دانشکده بود.

سرانجام پس از گذشتست ۹ سال از اولین دیدار، موقف به ازدواج شایدم. من باید منتظر می‌ماندم تا او فارغ‌التحصیل شود و خدمات خود را به عنوان پزشک زریذندت انجام دهد. لذا ما در سال ۱۹۵۶م. بود که توانستیم ازدواج کنیم. جشن ازدواج خود را در خیابان "امبی" در "کوالالامپور" برگزار کردیم. من به اتفاق یکی از پسرعموهایم در "کامیونگ بارو"، مستعمره نشین مالایای قدیم در مرکز شهر، اقامت داشتم.^{۴۵}

جشن عروسی ما نسبت به آن زمان، بسیار با شکوه بود و صدها مهمان در آن حضور داشتند و مدتی طولانی ادامه یافت زیرا سنها ایجاب می‌کرد که عروس و داماد، لباس‌های متعددی را در این جشن به تن کنند. از جمله لباسی که "حاسمه" به تن کرد، لباس چینی ستنی به شکل لباس‌هایی بود که زنان چینی دربار سلطان "مالقا" به تن می‌کردند. از آن پس، همیشه سر به سر "حاسمه" می‌گذاشتم و او را معشوقه خود خطاب می‌کردم. ولی این روزها دیگر عروس‌ها نه این لباس را به تن می‌کنند و نه کیس‌پافته‌های همراهش را بر سر می‌گذارند.

طی شش ماهی که در دانشکده سوری کردم، کشیدم درس‌هایم را به طور جدّی بخوانم تا امتحانات را با موفقیت پشت سر بگذارم. دعا کردم و امیدوار بودم که این بار خاتم "کلایند دودز" مختصر خارجی ما بنایند. همنظور هم شد و سرانجام امتحان درس زنان و زایمان را با موفقیت از سر گذراندم و نمره خوبی در آن گرفتم. هنگامی که فهرست نتایج امتحانات در سالن اصلی ساختمان دانشکده نصب شد احساس ناراحتی کردم زیرا به معنای پایان دوران دانشکده‌ام بود. به یکباره احساس کردم آن جا کاملاً خالی شده است. افرادی که باید دوباره امتحان را دادند، صبح زود آنجا را ترک کردند و تنها دانشجویانی مانده بودند که در سال قبل فارغ‌التحصیل شده بودند و "حاسمه" یکی از آنها بود. بنا به دلایلی تا دو سه روز پس از اعلام نتایج، آنجا ماندم. یکی از دلایل، حضور در کنار "حاسمه" و نیز بازدید از مکانهای مورد علاقه‌ام بود که طی شش سال تحصیلی در دانشکده پزشکی به آنجا رفتم و آمد می‌کردم. از جمله مکانهایی که به آنجا سرزدم رستوران "آر لیکور" بود که عادت داشتیم سوپ رشته برین مورد علاقه "حاسمه" را در آن بخوریم. هنگامی که زمان رفتن رسید، "حاسمه" در ایستگاه راه آهن از من جدا شد و به بدرقه من آمد. شیرینی بازگشت به خانه، با تلخی‌هایی همراه بود زیرا اام تحصیل در دانشکده دیگر به پایان رسیده بود. خاطرات آن شش سال هرگز از حافظام پاک نمی‌شود.

فصل یازدهم

تولد یک اتلاف

در سال دوم دانشکده پزشکی بودم که در اول فوریه ۱۹۴۸م. فدرال مالایا شکل گرفت و این امر دو سال پس از تأسیس "اتحاد مالایا" و چند سال پیش از فراغت از تحصیل، اتفاق افتاد. من حوادتی را که برای همیشه شرایط مالایا را دچار دگرگونی ساخت، از طریق روزنامه‌ها از نزدیک دنبال می‌کردم.

پی‌نوین:
۸۵- "کلونگ بارو" (روستای نو) قدیمی ترین مناطق مسکونی مالایای بود که "کوالالمپور" بود که در سال ۱۸۹۹م. به عنوان مستعمره‌نشین کشاورزی و حرفه‌ای مالایایی تأسیس شد و امروزه به طور کامل در محاصره "کوالالمپور" او استست ولی همچنان حال و هوای روستایی خود را حفظ کرده است.

حمله شیمیایی اخیر را در سوریه می توان آزمایشگاهی برای سنجش کشش‌ها و واکنش‌های بازیگران منطقه ای و فرامنطقه ای دخیل در بحران سوریه دانست.

امیرحسین رجوی معمار در ایرنا نوشت:این بار هم مانند چند حمله ی شیمیایی گذشته همه چیز درهاله‌ای از ابهام است اما رسانه‌های پر تعداد محور غربی – غربی پیش از آن که شواهد میدانی و قابل اتکایی از چند و چون حادثه به دست یابید بمباران خبری را آغاز کرده و با شیوه‌های مرسوم خود دولت سوریه را مسئول این اتفاق قلمداد کرده اندکار کمی نسبت به چگونگی و زمان این رخداد دقیق تر شویم، می توانیم بخشی از اهداف و نتایج این فضا سازی رسانه‌ای را بهتر درک کنیم. در سال ۲۰۱۳ و پس از اولین حمله شیمیایی در مناطقی نظیر غوطه شرقی دمشق با میناجیکری روسیه، سوریه تمامی جنگ افزارهای شیمیایی خود را که البته جنبه بازدارندگی در برابر رژیم صهیونیستی هم داشت به بازرسان سازمان ملل تحویل داد. با اینکه این اتفاق زیر نظر آمریکایی‌ها رخ داد اما آنان به فراخور شرایط متغیر بحران سوریه هر چند وقت یک بار موضوع سلاح‌های شیمیایی را مطرح می کنند.همزمانی تقریبی این حمله شیمیایی با سه رخداد مهم داخلی، منطقه ای و فرامنطقه ای حائز اهمیت است:

در عرصه داخلی و میدانی بحران سسوریه از اوایل فروردین سال جاری حمله گسترده‌ای به رهبری جبهه‌النصره و همپیمایی بخش بزرگی از مخالفان سوریه به اصطلاح میانه رو در منطقه ی حما شکل گرفت. این حمله بسیار سنگین بود و در ابتدا پیشروی‌هایی هم از سوی معارضان صورت گرفت اما نیروهای ارتش سوریه به همراه متحدان خود توانستند ترویرست‌ها را به عقب رانده و مواضعشان را تثبیت و آماده ضد حمله علیه دشمن شوند. از آنجا که این حمله از سوی معارضان شایع شده بود حق پاسخجویی ضمن دفع حمله ی معارضان، به پیشروی هم بردازند. در عرصه منطقه‌ای کنفرانس اتحادیه عرب در اردن بدون هیچ دستاورد مشخصی و با رفتار سرد سران عرب با یکدیگر به پایان رسید. ترک محل نشست از سوی روسیه ، رئیس جمهوری مصر، هنگام سخنرانی امیر قطر اوج تشت و ازم‌گشستگی سازمانی را نشان داد که قرار بود صدای واحد کنشگرهای عربی و نهاده اصلی مستیزان آن با رژیم صهیونیستی و زمینه ساز آزادسازی قدس باشد. به همین شکل این نشست توانست پیامون بحران سوریه به نتیجه گیری برسد یا اقدام قابل تأمل انجام دهد.اما حمله در عرصه بین المللی در جریان بود بیش از همه سبب نگرانی شیوخ کشورهای عرب حاشیه خلیج فارس و به ویژه عربستان به عنوان حامی اصلی جریان معارضین با دولت قانونی سوریه شد. به این ترتیب که تنها چند روز پیش از حمله شیمیایی منطقه خان شیخون سوریه، چند تن از مقامات ارتش دولت ایالات متحده آمریکا به صراحت اعلام کردند که سرنوشت بشار اسد را مردم سوریه رقم خواهند زد و آنان علاقه‌ای به دخالت در این مورد ندارند.

این اظهار نظر همچون آب سردی بود که بر سسر کشورهای حامی ترویرست‌ها در سوریه ریخته شد چرا که آنان امیدوار بودند دولت جمهوریخواه آمریکا بتواند افتاد سوریه را به نحوی که به رفتن اسد از قدرت بینجامد پایان دهد. بدین شکل بخش بزرگی از طرح ریزی این کشورها به بن بست رسیده و سرمایه گذاری آنان بر روی موضوع دونالد ترامپ بی نتیجه می ماند. درست در چنین شرایطی بود که حمله‌ی شیمیایی مشکوک که هنوز هیچ تحقیق و بررسی بی بین المللی و بی طرفانه ای در موردش صورت نگرفته است به وقوع پیوست. چنین اتفاقی می توانست در سه محور یاد شده تحولی را به سود محور غربی- عربی به شکل زیر رقم زند:

روابط بین الملل

اهداف بلندمدت آمریکا در حمله به سوریه

بخش دوم و پایانی

سناریو سازی رسانه‌ای از حمله به سوریه



در عرصه میدانی با بزرگنمایی شدید حمله شیمیایی و جوسازی و ایجاد بمب خبری، دستاوردها و پیروزی‌های ارتش سوریه در برابر ترویرست‌ها به حاشیه رفته و عملاً سرد خبری چندانی پیدا نکرد و در مقابل، معارضان بهانه خاصی درگیر نبردهای فرسایشی کرده و در مقابل روند آزادسازی رد و همچنین سرنوشت مناطق شمالی سوریه را بدون حضور دولت سوریه به سرانجام رسانده و طرح تجزیه این کشور را عملی کند. هویشاری محور مقاومت در این باره از اهمیت فوق العادای برخوردار است.

از سوی، نویسنده و کارشناس سیاسی عراقی در واکنش به حمله اخیر موشکی آمریکا به پایگاه هوایی الشعیرات در سوریه گفت : آمریکا با تضعیف سوریه در صدد صدور ترویرسم به اروپا است.هائتم الکندی افزود که سوریه طی سنوات گذشته سدد محکمی در برابر نفوذ ترویرسم از طریق اراضی این کشور- به ترکیه و از آنجا به اروپا بوده که با تضعیف سوریه درصدد صدور ترویرسم به اروپا است.هائتم الکندی افزود که سوریه طی قاره اروپا است و باید اروپایی‌ها این حقیقت را دریابند.دوی یکی دیگر از اهداف حمله موشکی به سوریه را تضعیف محور مقاومت و بازدارندگی در برابر آمریکا و دولت‌های همپیمان با واشنگتن دانست و گفت:آمریکا از طریق حمایت از ترویرست‌ها از حمله داخلی سوریه هر چند به شکل محدود میانه‌داری به خاک سوریه دارد.

حمله موشکی به پایگاه هوایی الشعیرات را در استان حمص سوریه می توان با همین دیدگاه تحلیل کرد. استیقلان شلدید- سران عربستان، ترکیه و رژیم صهیونیستی از این اهداف خلاف مقررات بین المللی به خوبی نشان دهنده ی اهداف پیشست پردی آنان از حمله شیمیایی شهرک خان شیخون است. می توان گفت زمانبندی حمله شیمیایی کاملاً شک برانگیز بوده و با توجه به پیامدها و تحولاتی که در پس این اتفاق رخ داد باید به شادت نسبت به تکرار چنین

تأسیس موسسه غیر تجاری ورزشی بر تانلیو ایرانیان

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
شرکت تانلیو تولیدی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران

به اطلاع می‌رسانم،مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانلیو تولیدی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت تانولی مصرف کارکنان گروه شیمیایی پارچین (نوبت اول)
احتراماً بدینوسیله به اطلاع می‌رسانم مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت تانولی مصرف کارکنان گروه شیمیایی پارچین (نوبت اول)
احتراماً بدینوسیله به اطلاع می‌رسانم مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت تانولی مصرف کارکنان گروه شیمیایی پارچین (نوبت اول)
احتراماً بدینوسیله به اطلاع می‌رسانم مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه ۹۶/۲/۲۰
مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه ۹۶/۲/۲۰
مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه ۹۶/۲/۲۰
مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه ۹۶/۲/۲۰
مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه ۹۶/۲/۲۰
مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه ۹۶/۲/۲۰
مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تانولی و توزیعی صنایع نسجی سفیدی پستانکاران و شرکت کتانی ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزات ایستگاه تهران در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ با بدشماره ثبت ۴۱۵۳۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۴۱۷۸۷ ثبت و اذامضال دفتر تانلیو جهت تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: فعالیت در

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران

تلفن ۴۷۸۷۵۳۲۲

نیاز مندیها تلفنی آگهی می پذیرد

روابط عمومی شرکت سهامی عمران شهر جدید علیشهر

فهرمان در نزد کشورهای عربی بخصوص کشورهای عرب حاشیه خلیج که باراک اوباما رئیس جمهور پیشین آمریکا را تاوان از آن می دیدند، تبدیل شد. وی افزود: این کشورها (عرب‌های مرتجع) بر این باور بودند که رئیس جمهوری جدید آمریکا فرد شجاعی است که توازن قوا در جبهه‌های جنگ سوریه را تغییر خواهد داد و بشار اسد رئیس جمهوری سوریه را برکنار خواهد کرد.همانطور که جرج بوش پسر رئیس جمهور سابق آمریکا صدام و رژیم بعث را در چنین روزهایی در ۹ آوریل ۱۴ سال قبل برکنار کرده‌ام رئیس جمهوری کنونی آمریکا تا آن حد نفرت و این طیب خاطر را برای همپیمانان خود ایجاد نکرد و حملات او تکرار نشد چرا که عواقب آنها سنجیده شد یا اینکه دولت آمریکا از نتایج این اقدام بی‌خبر و بی‌درد.عطوان ادامه داد: بیشتر رسانه‌های عربی – صهیونیستی پس از حمله (تجاوزکارانه) آمریکا به سوریه بسیار از آن تمجید کرده و حتی برخی ناظران اسرائیلی گفتند:ترامپ با این حمله ثابت کرد که از ولادیمیر پوتین و دستگاه اطلاعاتی او (ک ک ب) ترسی ندارد. این هماهنگی عربی – اسرائیلی که در سطح سیاسی و اقتصادی در نهان وجود داشت حال خود را به وضوح نشان می دهد.وی می نویسد:مقام‌های روسیه در مقابل حمله ترامپ سکوت و خویشنداری اتخاذ کرده و سحنی درباره چگونگی پاسخگویی به این حمله نمی گویند، اما بیانه مشترک ایران و روسیه اعلام شد و دو کشور در آن حمله کردند که تجاوز آمریکا به سوریه در بمباد جمعه خطوط قرمز را زیر پا گذاشته و افزونند؛ با قدرت به این تجاوز پاسخ خواهد داد و روسیه و ایران هرگز اجازه همنه آمریکا بر جهان را نخواهند داد.

سردیر روزنامه رای الیوم می افزاید:وزارت دفاع روسیه به نقطه ای اشاره کرد که قابل تأمل است مبنی براینکه آمریکا با ۵۹ موشک تام‌هاوک هواپیمابه و انبار تسلیحاتی سوریه را در پایگاه الشعیرات هدف حمله خود را داد یا این توجیه که حمله شیمیایی به خان شیخون از این پایگاه صورت گرفته، اما چرا پس این گازه‌های شیمیایی و سمی در پایگاه هوایی الشعیرات پس از منجر شدن آنها منتشر نشده؟همچ ک پاسخ این سؤال را نخواهد داد چرا که این سؤال متوجه آمریکا و اروپایی‌ها و برخی کشورهای عربی که هواپیمابهای سوریه را متهم به حمله شیمیایی به جنوب ادلب کرده اند، است. اما آنها هیچ جوابی در قبال آن ندارند.تحلیلیگر مشهور عرب در ادامه می نویسد، به یاد می آردم زمانی که ژنرال کالین پاول وزیر سابق خارجه آمریکا در جلسه با خبرنگاران سوریه در دمشق گفت که همه و استنادی را برای توجیه تجاوز پیش روی خود به عراق را به همه جهان نشان دادمن به عنوان تحلیلگر عرب در این زمان شاهد داشتم که وی دروغ می گوید چرا که همه سلاح‌های شیمیایی در عراق به دست بازرسان بین المللی از این رفته بود و نسبت به عواقب حمله آمریکا به عراق هشدار داده و کشورهای عربی نیز در آن زمان تا حدودی با این حمله متعطف بودند. پاول این شکعات را دانست که پس از جنگ عراق در ششیک تلویزیونی سی ان ان ظاهر شد و از جهان به دلیل این اشتباه دردناک و تاسف بار درخواست می کرد، و اقرار کرد که سازمان جاسوسی آمریکا تصاویر جعلی و گزارش‌های غلط به او داده بود تا برای توجیه حمله به عراق به آنها استناد کند و همچنین اوباما نیز از حمله به لبی علیه خواهر کردی و اعلام کرد که این حمله به تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ایسان می دهد که ای دونالد ترامپ نیز زمانی که حقیقت مشخص شد که چه کسی از سلاح شیمیایی استفاده کرد بدترین تصمیمی بود که در زمان ریاست جمهوری خود اتخاذ کرده است و نیز معلوم شد که کسی که آن تصاویر اسناد را از عراق فراهم کرد کسی بوده به نام "آرشد الجنبالی" که سازمان اطلاعات آمریکا با همکاری احمد چلیی او را عضو گیری کرده بود.عطوان مقلب خود را اینگونه ای

اخبار کوتاه داخلی

اسامی ۷جودوکارای ایران در رقابت های قهرمانی آسیا
کادر فنی تیم ملی جودو اسامی نقرات اعزامی به مسابقات قهرمانی بزرگسالان آسیا را اعلام کرد.

به گزارش ایسنا، پیکارهای جودو قهرمانی بزرگسالان آسیا طی روزهای پنجم ه هفتم خردادبه میزبانی هنگ کنگ و در ورزشگاه تازه تأسیس و مدرن «اولدروم» برگزار می شود.کادر فنی تیم ملی جودوی ایران اسامی نقرات اعزامی به این رقابتها را بدین شرح اعلام کرد.
محمد رشنوزاده وزن منهای ۶۰ کیلوگرم، علیرضا مصدقی و قاسم نوری زاده وزن منهای ۶۶ کیلوگرم، محمد محمدی یریمانلو وزن منهای ۷۳کیلوگرم، سعید مولایی وزن منهای ۸۱کیلوگرم، وحید نوری وزن منهای ۹۰ کیلوگرم و حمیدرضا ملک زاده در وزن به اضافه ۱۰۰ کیلوگرم ۷ جودوکار اعزامی ایران به پیکارهای قهرمانی آسیا هستند.
با توجه به غیبت جواد محبوب جودوکار وزن منهای ۱۰۰ کیلوگرم در اردوهای تیم ملی، ایران نماینده ای در این وزن نخواهد داشت. محمد منصوری به عنوان سرمربی و احمد کاظمی به عنوان مربی تیم اعزامی به این رقابتها را همراهی می کنند.

تیم ملی فوتبال بانوان ایران در تورنمنت روسیه سوم شد

تیم ملی فوتبال بانوان ایران در آخرین مسابقه خود در تورنمنت چهارجانبه روسیه، مقابل تیم جمهوری چک به پیروزی رسید. به گزارش مهر، در ادامه تورنمنت چهارجانبه فوتبال بانوان، تیم ملی ایران دردیروز در آخرین دیدار خود مقابل جمهوری چک قرار گرفت و با نتیجه ۲ بر صفر از سد حریف خود گذشت.تیم ملی ایران با ۲ دیدار فبلی خود مقابل اسپانیا و روسیه شکست خورده بود، با کسب این پیروزی، تیم ملی فوتبال بانوان ایران عنوان سوم این تورنمنت را کسب کرد.

برنامه تیم ملی بسکتبال در راه جام جهانی

زمان دیدارهای ایران با ملی بسکتبال ایران در مرحله مقدماتی انتخابی جام جهانی مشخص شد.

به گزارش ایسنا، مراسم قرعه کشی مرحله مقدماتی انتخابی جام جهانی بسکتبال برگزار شد و تیم ملی کشورمان در گروه چهارم با فرانستان، قطر و عراق قرار گرفت. برهمین اساس زمان برگزاری دیدار تیم ملی بسکتبال ایران با حریفانش در این مرحله هم مشخص شد. بسکتبالیست‌ها در نخستین دیدار به مصاف عراق می‌روند و سپس قطر و قزاقستان را در دور رفت پیش‌رو دارند.

تیم جودو جوانان ایران به ازبکستان می رود

تیم جودو جوانان ایران با ترکیبی کامل برای حضور در تور جهانی جودو دیروز راهی ازبکستان شد.

به گزارش مهر، ازبکستان در شهر «چیرچیک» طی روزهای ۲۱ و ۲۲ اردیبهشت ماه میزبان یک دوره رقابت بین المللی است که تحت نظر فدراسیون جهانی و از سری رقابت‌های «تور جهانی» است.

در این مسابقات با حضور ۱۳۲ جودوکار از ۱۰ کشور برگزار خواهد شد و بعد از پایان رقابتها، یک اردو مشترک سه روزه هم با حضور همه نقرات تشکیل می شود. تیم جوانان ایران با ترکیب کامل و متشکل از سهیل جراد، آبدی، ابوالفضل محمودی، جعفر فیروزی‌زادی، رضا پارسا پور، جواد مرادی، قاسم باغیجی، علی پرهیزگان، حمیدرضا ملک زاده و فرزین شاهیاز با هدایت احمد کاظمی و محسن دگرزا در این رقابتها شرکت می کند. تیم جودو جوانان ایران برای حضور در رقابتهای قهرمانی آسیا و جهان آماده می شود.

باخت هندبال ساحلی ایران در ضربات پنالتی

دومین روز از رقابت‌های هندبال ساحلی قهرمانی آسیا با شکست تیم ایران برابر ویتنام در ضربات پنالتی پیکری شد.

به گزارش مهر، دومین روز از ششمین دوره رقابت‌های قهرمانی هندبال ساحلی آسیا در رده سنی بزرگسالان دیروز با برگزاری دیدار بین ایران و ویتنام دنبال شد. تیم ملی هندبال ساحلی ایران در ضربات پنالتی با نتیجه ۲ بر یک بازی را به حریف واگذار کرد. در این دیدار و در وقت نخست و سوم – ۱۳ – مساوی شدند که ویتنام با گل طلایی وقت اضافی برنده وقت گل شد.

وقت دوم را هم ایران ۱۸ – ۱۵ پیروز شد و آ ز آنجا که باید برنده و بازنده در این مسابقات حتماً مشخص شوند که در ضربات پنالتی رسید که ویتنامی‌ها ۹ بر ۶ در ضربات پنالتی پیروز شدند. پیش از این روز گذشته و در نخستین روز مسابقات تیم کشورمان برابر افغانستان به صرافت رسیده بود. امروز تیم ایران در سومین دیدار مرحله گروهی به مصاف تیم امارات می‌رود. تیم های ویتنام، امارات و افغانستان سه بر برای نخستین بار در این رقابتها حاضر بوده انداین رقابتها جنبه انتخابی رقابت‌های جهانی سوچی ۲۰۱۴ روسیه را هم دارد. سه تیم اول جواز حضور در این مسابقات را کسب خواهند کرد.

وقت دوم را هم ایران ۱۸ – ۱۵ پیروز شد و آ ز آنجا که باید برنده و بازنده در این مسابقات حتماً مشخص شوند که در ضربات پنالتی رسید که ویتنامی‌ها ۹ بر ۶ در ضربات پنالتی پیروز شدند. پیش از این روز گذشته و در نخستین روز مسابقات تیم کشورمان برابر افغانستان به صرافت رسیده بود. امروز تیم ایران در سومین دیدار مرحله گروهی به مصاف تیم امارات می‌رود. تیم های ویتنام، امارات و افغانستان سه بر برای نخستین بار در این رقابتها حاضر بوده انداین رقابتها جنبه انتخابی رقابت‌های جهانی سوچی ۲۰۱۴ روسیه را هم دارد. سه تیم اول جواز حضور در این مسابقات را کسب خواهند کرد.

وقت دوم را هم ایران ۱۸ – ۱۵ پیروز شد و آ ز آنجا که باید برنده و بازنده در این مسابقات حتماً مشخص شوند که در ضربات پنالتی رسید که ویتنامی‌ها ۹ بر ۶ در ضربات پنالتی پیروز شدند. پیش از این روز گذشته و در نخستین روز مسابقات تیم کشورمان برابر افغانستان به صرافت رسیده بود. امروز تیم ایران در سومین دیدار مرحله گروهی به مصاف تیم امارات می‌رود. تیم های ویتنام، امارات و افغانستان سه بر برای نخستین بار در این رقابتها حاضر بوده انداین رقابتها جنبه انتخابی رقابت‌های جهانی سوچی ۲۰۱۴ روسیه را هم دارد. سه تیم اول جواز حضور در این مسابقات را کسب خواهند کرد.

تیم ملی والیبال زیر ۲۳ سال ایران دیروز در یک بازی برتر و زیبا با نتیجه سه بر صفر بر ژاپن غلبه کرده و برای دومین بار قهرمان مسابقات والیبال زیر ۲۳ سال آسیا شد. به گزارش ایرنا، در ست نخست این دیدار مهج و دیدنی ۲ تیم پایه پای هم پیش رفته و امتیازها تا پایان بین دو طرف رد و بدل شد، ولی در نهایت این بازیکنان تیم ملی ایران بودند که با بدست آوردن امتیاز ۲۷ به پیروزی رسید و ژاپنی ها در امتیاز ۱۵ باقی ماندند.

در ست دوم رقابت همچنان میلمیتری بود و بازیکنان دو تیم تا آخرین امتیازهای بازی در تلاش و تکاپو بودند اما همانند ست اول بازیکنان ایرانی در نهایت با نتیجه ۲۶ بر ۲۴ فاتح بازی شدند.

در دست سوم که احساس می شد روحیه بازیکنان ژاپنی افت کرده است، تیم ایران از همان ابتدای بازی از حریف چشم پادامی خود پیش افتاده و تا پایان فاصله خود را با این تیم حفظ کرد. این ست هم ژاپنی‌ها مقهور بازی خواب و کوبیده جوان های ایرانی شده و ۲۵ و ۲۵ بازی را به ایران واگذار کردند.

تماشاگران اردبیلی که سالان مسابقات را بر کرده بودند با تشویق پای هم نقش مهمی در پیروزی تیم ملی داشتند.رقابت های والیبال امیدهای آسیا با شرکت ۱۱

صعود پر سبولیس در لیگ فوتبال قهرمانان آسیا با در خوشی طارمی



در نهایت نیمه نخست با پیروزی دوبر یک پرسپولیس به اتمام رسید. کره نیمه دوم، الوحدہ شروع خوبی داشت و ارسال «ژواک» و انگیره کار کرد.

در دقیقه هفدهم اشتباه عجیب «ارشد علی» سبب شد تا «سروش رفیعی» به راحتی گل نخست این دیدار را به ثمر برساند و ورزشگاه را غرق در شادی کند. در دقیقه۵۴ «مهدی طارمی» به مصاف تک به تک با دروازه بان پرسپولیس را به ثمر رساند تا بازهم شاکردان برانکو در استانه برتری قرار بگیرند.

در دقیقه هفتاد، پاس طلایی «علی علیپور» که به عنوان یار تعویضی به میدان آمده بود به «مهدی طارمی» رسید که بهترین مهاجم فوتبال ایران شنود تا حساسیت دیدار افزایش یابد.

اطلاعیه فدراسیون فوتبال درباره جذب بازیکنان خارجی

فدراسیون فوتبال ، در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۴ با اختیارت حاصله از اساسنامه این فدراسیون مبنی بر اینکه همه باشگاه‌ها ایی که دارای پرونده های قضائی منجر به اتخاذ تصمیم در مراجع بین المللی نظیر فدراسیون جهانی فوتبال و دیوان بین المللی دآوری ورزش و غیره هستند، تا تسویه حساب نهایی با

ورزشی

امیدهای والیبال ایران قهرمان آسیا شدند

که در میان شور و شغف مردم با صفای اردبیل رقم خورد موجب شادی و نشاط ملت ایران شد. این عنوان قهرمانی در قاره کنه که با راهیابی به رقابت‌های جهانی هم همراه شد را به ملی پوشان، کادر فنی خانواده گرامی عزیزان و جامعه والیبال تربیت می گویم.
امید است والیبال ایران با استمرار در این موفقیت‌ها همچنان به افتخار آفرینی در عرصه های مختلف ادامه دهد.

چین تایپه به مدال برنز رسید

همچنین چین تایپه با پیروزی بر تایلند به عنوان سومی مسابقات قهرمانی زیر ۲۳ سال ۲۰۱۷ آسیا دست یافت. در دیدار رده بندی رقابت‌های قهرمانی زیر ۲۳ سال آسیا دو تیم تایلند و چین تایپه برای تعیین جایگاه سوم و چهارم برابر هم قرار گرفتند که در پایان چین تایپه با نتیجه ۳ بر یک به برتری دست یافت و سوم شد.

تایلند و تایپه که پیش از این یک بار دیگر هم در مرحله دوم رقابت‌ها باهم مصاف داده بودند باز مقابل هم صفرآبی کردند اما این بازی برخلاف دیدار قبلی با نتیجه ۳ بر یک با امتیازهای (۱۹-۲۵، ۱۹-۲۵، ۲۱-۲۵، ۲۳-۲۵، ۲۲-۲۵) به سود تایپه خاتمه یافت.چین تایپه که دوره قبل این رقابت‌ها هم به عنوان سوم دست یافته بود این دوره دوم با کسب مدال برنز جایگاه قبلی خود را تکرار کرد.

تو کلیان:نیمی از آزاد کاران

تجربه آسیایی ندارند



مربی تیم ملی کشتی آزاد گفت: ۵۰ درصد از کسب تیم اعزامی به رقابت‌های قهرمانی آسیا، تجربه حضور در این مسابقات را ندارند. امیر تو کلیان در گفتگو باهمر با بیان اینکه تیم ملی کشتی آزاد امشب به محل برگزاری رقابت‌های قهرمانی آسیا در اعزام می شود، گفت: نیمی از نقرات ترکیب اعزامی به این مسابقات که در اوزان ۵۷، ۷۴، ۷۷ و ۱۲۵ کیلوگرم هستند به هیچ عنوان تجربه حضور در مسابقات آسیایی را ندارند. البته ما به توانمندی بچه های خودمان ایمان داریم و مطمئن هستم این نقرات می توانند همپای نقرات تجربه برای کسب مدال بچینگند. وی در پاسخ به این سوال که سطح رقابت‌های امسال با توجه به قوانین جدید اتحادیه جهانی چگونه است، تصریح کرد: متأسفانه طرح سایدبندی اتحادیه جهانی و سیستم اتحادیه‌ی به کشتی گیران کار را بسیار سخت می کند. به نحوی که تمامی تیم های آسیایی مجبور هستند برای کسب امتیاز با تمام داشته ها و نقرات اصلی خود به میدان بیایند. این مساله نه تنها سطح رقابت‌ها را بسیار پرفشار و حساس می کند، بلکه فرصت برای جوانگرایی و میدان دادن به پشتوانه ها را محدود خواهد کرد.

مربی تیم ملی کشتی آزاد در پایان با اشاره به آخرین تمرینات پیش از اعزام گفت: دیروز تمرین کشتی و مرور فن را داشتیم و امروز صبح هم یک جلسه تمرین شاداب و بازی بسکتبال را برای آزادکاران اردویشان در نظر داریم. ضمن اینکه ما بلافاصله بعد از تمرینات امروز باید مهای اعزام شویم که پرواز ما طبق برنامه راس ساعت ۲۰ خواهد بود.

تیم ملی کشتی آزاد اعزامی به رقابت‌های قهرمانی آسیا بدین شرح است:۵۷کیلوگرم: رضا اطری ۶۱کیلوگرم:بهنام احسان پور ۶۵ کیلوگرم: بهمن نصیری ۷۰کیلوگرم: حامدرشدی ۷۴کیلوگرم: بهمن تیموری ۸۶کیلوگرم: علیرضا کریمی ۹۷کیلوگرم: حسین شهزادی ۱۲۵ کیلوگرم: بداله محبی.

رقابت‌های کشتی آزاد و فرنگی مهاجم فوتبال ایران در ۲۴ اردیبهشت در شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

شهر دهلی نو پایتخت هند برگزار می شود.

فرهنگ

۳۰۸

چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۶ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / سال نود و یکم - شماره ۲۶۷۱۵



دیدگاه آمانوئل کانت درباره روشنفکری

ترجمه: شهرام تقی زاده انصاری

روشنفکری یعنی خروج انسان از وضع تقصیر و نارسایی. نارسایی ناتوانی‌ای است که نمی‌تواند بدون راهنمایی دیگران از عقل خود استفاده کند و آنرا بکار بندد. تقصیر نارسایی‌ای است که علت آن در نقص عقل نیست، بلکه در تصمیم و جرئت است که یک فرد بدون راهنمایی دیگران به خود خدمت می‌نماید، یا بدون راهنمایی دیگران هرطوری که دلش خواست از آن بهره می‌گیرد.

جرئت داشته باش تا از عقل و خردت، استفاده کنی. این است شعار روشنفکری. تنبلی و ترس عللی هستند که عده زیادی از انسانها بعد از آنکه طبیعت را از راهنمایی بیگانگان آزاد کردند با وجود آن باز هم در حیات خویش خام و نابالغ باقی می‌مانند ولی برای دیگران خیلی آسان است که خود را تحت حمایت ایشان قرار بدهند. کتابی که من دارم برای من به عنوان خرد است، نگهدار روحی هستم که برای من حکم وجدان را دارد، پزشکی دارم که به من دستور پرهیز می‌دهد. پس معلوم است که من هیچوقت بخودم زحمت نمی‌دهم. هرگز من به تفکر احتیاج ندارم اگر صرف مسئله پرداخت در میان باشد، دیگران نیز می‌توانند با این سودای کسل‌کننده را بخاطر من به عهده بگیرند. نزد عده زیادی از انسانها (نزد زنان به صورت عموم) قدمی بسوی بلوغ و رسیدگی را صرف نظر از آنکه تکلیف‌کننده است، خیلی خطرناک می‌پندارم و برای آنهایی که وصایت و نظارت را مهربانانه پذیرفته‌اند باید غم خورد. بعد از اینکه اینها حیوانات خانگی خود را اول خوب احقر بار آورده و دقیقاً از آنها مواظبت و نگهداری کرده‌اند، تا حدی که این مخلوق آرام حتی یک قدم را نیز بدون قفس که این بیچارگان در آن جای می‌گیرند، برداشته و اصلاً جرئت اجازه آنرا نیز ندارند، و وقتی اینها داخل آن جای گرفتند، به آنها می‌فهماند که اگر سعی کنند تنهاراه را به پیمایند چه خطری متوجه آنها خواهد شد. خوب به فرض محال که خطری موجود است، می‌شود آنرا بعد از چندین مرتبه جست‌وجوی رفع کرد و بالاخره راه رفتن را آموخت. تنها یک مثال کافی است که همه ترسو بار آمده و از کوششهای بعدی نیز خودداری کنند.

برای هر انسانی مشکل است بیرون از ساحت نارسایی‌اش که تقریباً شکل عادی را گرفته، بتواند کاری از پیش ببرد. او حتی با این نارسایی انس گرفته و حقیقتاً کاری از دستش برنمی‌آید تا از عقل به صورت صحیح و درست بهره‌برداری کند، برای اینکه هیچوقت به او اجازه چنین کاری داده نشده است. دستورالعمل و قوانین این آلات مکانیکی استعمال عاقلانه و یا برعکس سوء استعمال هدیه‌های طبیعت زنجیر نارسایی پیاپی‌شان بسته که تا آخر عمر آنرا به پا خواهند داشت. بعلاوه اگر

زمانی آن را دور بیاندازند بر روی گودالی کوچک یک خیز غیرمطمئن خواهند برداشت زیرا آنها به حرکت آزاد عادت نکرده‌اند. از همین جاست که تعداد آنهایی که برایشان میسر شده توسط عمل شخصی خود، روح خویش را از نارسایی بیرون آورده و روش مطمئن‌تری را اختیار کنند خیلی کم است. اما اگر جامعه‌ای بخواهد خود را روشنفکر بداند بیشتر ممکن است، اگر به آنها آزادی کامل داده شود زیرا در آن صورت اشخاص متفکر خودشان ممکن است حتی به عنوان قیّم توده بزرگی منتخب شوند. یعنی آنها بعد از اینکه گردنبد نارسایی را از خود دور کردند، روح ارزش و شناخت خویش، و وظیفه هر انسان که باید فکر کند در نظرشان قابل توجه خواهد شد، مخصوصاً در اینجا مردمی که قبلاً از طرف آنها تحت همین گردنبد آورده شده‌اند باز هم بر آنها فشار آورده شود و از طرف بعضی قیّم‌ها که خودشان قطعاً آمادگی و استعداد روشنفکری را ندارند آنها را تحریک کنند که باز هم زیر همان گردنبد قید باقی بمانند. چقدر مایه تأسف است که چنین خیال‌های واهی و پوچ را پرورش دهیم، زیرا آنها بالاخره انتقام خودشان را از آنهایی که خودشان و یا اجدادشان مبدع آن بوده‌اند، خواهند گرفت. به این دلیل امکان دارد جامعه‌ای خیلی آهسته به روشنفکری برسد. بوسیله انقلاب می‌توان قیّم‌ها در ظلم و استبداد شخصی پیروزی خواهان و جویندگان حاکمیت ناقصی پدیدآورد، ولی هرگز نمی‌توان اصلاحاتی در زمینه تفکر آنها به میان آورد، بلکه خیال‌های واهی جدید نیز مانند خیال‌های که به عنوان رهنمای توده خدمت خواهد نمود.

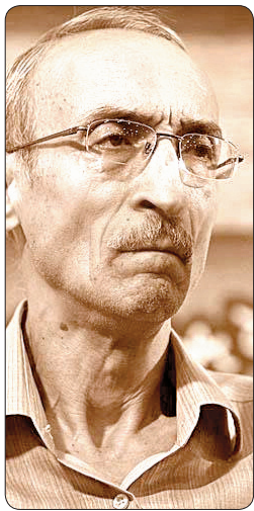
برای این روشنفکری چیزی به جز آزادی نباید خواسته شود. بی‌ضررترین مسأله در بین آنها همین آزادی است و بس؛ به این معنی که: از عقل خود در تمام ساحات بطور آشکار و واضح بهره‌برداری شود. حالا از طرفی می‌شنوم که مردمی فریاد می‌زنند: استدلال نخواهید! افسری می‌گوید استدلال نخواهید بلکه وجود و زندگی تان را بخواهید!

مأمور مالیه می‌گوید: استدلال نخواهید، بلکه پول بپردازید! و روحانی‌ای می‌گوید: استدلال نخواهید، بلکه ایمان و عقیده داشته باشید! (آقای نیز می‌گوید: هر قدر که می‌خواهید استدلال کنید و درباره به هر چیز استدلال می‌کنید، از آن اطاعت نمائید!)

پس در همه جا محدودیت و انحصار آزادی حکمفرماست. کدام انحصار و محدودیت سدر راه و مانع روشنفکری است؟

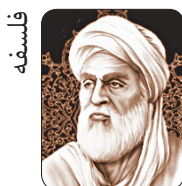
جواب: استفاده آشکارا و رسمی از عقل باید بطور دائم آزاد باشد و تنها توسط همین استعمال و عادت می‌شود روشنفکری را میان مردم بوجود آورد. استعمال شخصی و خصوصی نیز باید به همین اندازه منحصر و محدود باشد بدون آنکه پیشرفت روشنفکری را بطور خاصی ممانعت کند. ادامه در صفحه ۶

۵-۴



حکیم الهی قمشهای به قلم
استاد اکبر ثبوت
خاطرات من از استاد

۳



فلسفه

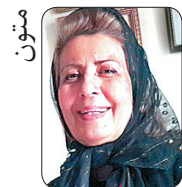
درباره حکیم بزرگ میرداماد
افکار فلسفی

۵



در کوچه باغ اندیشه
«درخود» و «باخود»

۷



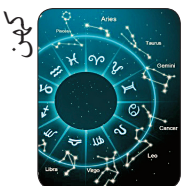
گزیده‌ای از رمان «خواب و بیدار»
ناصر خسرو در قرن بیستم

۲



از خاطرات دکتر شیرین بیانی
محبت دو طرفه

۵-۴



بقلم رحیم زاده صفوی
اتصال‌ها

آموزه



مولانا

این سخن نماند و این
حرف و صوت نماند و این
لب و دهان نماند. این همه
عَرَض است...

قلم‌انداز



مجهول‌تر از گذشته

کدام انسان را سراغ داریم که در بلندای یک کوه قرار بگیرد و تصویری متناسب با آن موقعیت در ذهنش نباشد و در همان لحظه ندایی را در درون او طنین انداز نکرده باشد؟ کدام انسان را سراغ دارید که در اعماق درّه یا دریایی قرار بگیرد و تصویری متفاوت در ذهنش شکل نگیرد و متناسب با آن موقعیت نیندیشد و تصمیم نگیرد؟ آیا انسانی را سراغ دارید که در وسط طبیعت، تصویر ذهنی‌اش همان باشد که در بالای یک برج ۵۰ طبقه بود؟

آیا شخصی را می‌توان یافت که از مشاهده چیزهای جدید و شناخت پیدا کردن انسانهایی که پیش‌تر آنها را نمی‌شناخت، تصویر جدیدی از خودش و مسائل و قضایا و شرایط در ذهنش شکل نگیرد؟ واقعیت این است که هرچیزی، اعم از انسان و حیوان و جماد و نبات، تصاویر ذهنی ما را متحول می‌کند. این تحول تصویر، از تصویر شخصی ما در نزد خودمان آغاز می‌شود و به تصاویر دیگر تسری پیدا می‌کند.

بدین ترتیب، هر چیزی برای ما تصویری را به ارمغان می‌آورد که خواسته و ناخواسته تحولی را به لحاظ ذهنی و رفتاری در ما منعکس می‌کند و این امر ناگزیر است. حال، پرسش این است که قرار گرفتن در مدار دیجیتال‌یسم و استقرار یافتن در عالم مجازی حاوی چه تصویری است؟ به هنگام نشستن در کشتی و دریای سایبرنتیک، انسان به چه تصویری می‌رسد و چه نوع تصویری در ذهن او قرار می‌گیرد؟

به عبارت دیگر: حضور در عالم مجازی و پیوستن به امواج خروشان و پرسرعت و غیرقابل مهار و پیش‌بینی این عالم بی‌پایان و شگفت، به لحاظ تصویری چه حالتی دارد و اثر آن در ذهن و روان و طبیعت رفتار چیست؟ شک نیست که دنیای دیجیتال به مثابه یک موقعیت جدید، تصاویر ویژه خویش را داراست که به محض قرار گرفتن انسان و ورودش به مجاری آن، ذهن را از آنها می‌آکند و باز شک نیست که این تصاویرها شناخت ما از خود و دیگران و به عبارت دیگر «من» و «جز من» را متحول و منقلب می‌کند و باز شک نیست که با این تحول و انقلاب -که مکانیسمی طبیعی را طی می‌کند- نوعیت و گونگی و نوع رفتار و مواجهه ما تغییر شکل می‌دهد.

اینها همه مسلم است اما به درستی دانسته نیست که تصاویر پدید آمده از فضای مجازی یا جهان سایبری چگونه تصویری است و اثر آنها در جهان درون و بیرون ما چگونه است. روش علمی اقتضا می‌کند که کسانی که در این عرصه کار و مطالعه می‌کنند به چندو چون این موضوع نیز بیندیشند زیرا به نظر می‌رسد موضوعی است حیاتی و تعیین‌کننده تا به آن حد که تا زمانی که گره از این معما گشوده نشود، شاید نتوان گام مهمی را در شناخت انسان جدید و جهان جدید برداشت و از این مهم‌تر موضوع آینده است.

با توجه به اینکه اصلی‌ترین خبر تصاویر و مهم‌ترین حوزه نقش‌آفرینی آنها در ارتباط با آینده است، تا زمانی که دانسته نشود که نوعیت تصاویر دیجیتال‌یته چیست، شاید آینده برای ما گنگ و مبهم و مجهول بماند: گنگ تر و مجهول تر از گذشته.



تاریخ



روزهای تابستان سپری می‌شدند و من و خواهرم هر روز از روز پیش بیشتر با کوکب انس می‌گرفتیم و بیشتر دوستش می‌داشتیم. این محبت دو طرفه بود. این زن مهربان و هوشیار بسیار به ما علاقمند

شده بود؛ گویی که فرزندان او هستیم. دو سه سال از ورود کوکب به خانه ما گذشته بود و من که نوشتن ماجرای ورود او را کنار گذاشته بودم، دوباره با یافتن وقت برسر شوق آمدم که آن را دنبال کنم؛ به دو دلیل: یکی اینکه بزرگتر شده‌ام؛ و میل به نوشتن در من بیشتر شده؛ دیگر اینکه دریافته‌ام که از دید من او زنی استثنائی است. بخصوص اینکه روزی داستان زندگی‌اش را برای ما تعریف کرد که شنیدنی بود. داستان از این قرار است:

یکی از بعدازظهرها که موقع فعالیت کوکب بود، و همگی پس از شنیدن اخبار رادیو برای خواب یا بهتر بگویم «چرت» بعدازظهر پراکنده شده بودند، من و سوسن خوابان نمی‌آمد. کنار کوکب نشستیم و او دست بکار شد. رادیو در ایوان روشن بود و پس از برنامه اخبار، موسیقی از آن پخش می‌شد و غزل «کاروان» سعدی که جزء شاه‌غزل‌های اوست، از رادیو به گوش می‌رسید. از خصیصه‌های شاهکارها یکی این است که هربار که با آن روبرو شویم، گویی اول بار است. تری، تازگی نفوذ و تأثیرپذیری شگرف خود را برروح و جان انسان هربارچون بار اول می‌نهد و تارهای وجود را به لرزه درمی‌آورد. کوکب که مانند همیشه شروع کرده بود تا مطلبی را عنوان کند، ناگاه ساکت شد، و عمیقاً به این نوای روح بخش گوش فرا داد و ما هم چنین کردیم. زنگ شترها، نوای نی ساریان، سفر، دوری، جدایی، هجران و همه مسائلی که در این غزل عاشقانه شگرف و زیبا نهفته است و آهنگ‌خوشی که برای آن ساخته شده بود، ما را به سکوت واداشت.

یک‌باره برای اولین‌بار دیدیم که اشک از چشمان کوکب سرازیر شد و دست از کار کشید. من و خواهرم که یک‌خورده بودیم، علت را از او پرسیدیم، و او پس از آنکه بغض خود را فرو برد، گفت: خوب است برایتان ماجرای زندگی خودم را تعریف کنم. شعر «کاروان» سعدی کوکب سلطان را از جا کنده بود. او داستان زندگی خود را اینگونه آغاز کرد:

ما یک وقت برای خودمون آدمی بودیم. پدرم چهل تا شتر داشت. وقتی از یزد راهی قم شدیم و در این شهر سکونت گرفتیم، پدر با سفر می‌یست به شهرهای دیگر سفر می‌کرد، و از آنجاها بار و کالا می‌آورد. چهار تا برادر داشتم و در خانه فقط من یک دختر بودم که خیلی لوسم کرده بودند. عزیز کرده بودم. هر وقت که پدرم برمی‌گشت از یک فرسخی، صدای زنگ شترها، صدای هوهوی ساریان‌ها را می‌شنیدیم. برادر بزرگم مرا کول می‌کرد و می‌رفتیم به استقبال پدر و کاروانش. وقتی به شترها می‌رسیدیم پدرم بغلم می‌کرد و می‌گذاشت روی شتر. مرا می‌بوسید تا می‌رسیدیم به خانه. انوقت چه سوغاتی‌ها که برایم می‌آورد. از پارچه مخمل گرفته تا عروسک و نقل و شیرینی. روزها ما چند تا دختر بودیم که می‌رفتیم روی پشت بام خونه و عروسک‌بازی می‌کردیم. یکی از این روزها دیدم مادرم مرا صدا می‌زند. من دودیم

پایین. مادرم گفت: مهمان‌آمده قلیون چاق کن، بیار توی اطاق. نمی‌خواد چادر سر کنی مهمان زنونه است. گفتم من قلیون بلد نیستم چاق کنم. من که تا بحال دست به این کارها نزده‌ام؛ ولی مادرم اصرار داشت که من این کار را بکنم. من هم که بلد نبودم آب رو جوش آوردم که بریزم توی کوزه قلیان. نه اینکه زمستان بود، بخمال خودم می‌خواستم قلیون گرم و نرمی پیش مهمان ببرم. تا آب رو در کوزه قلیان ریختم، شکست. دودیدم تو، گفتم: ننه جون کوزه قلیون

زردوزی و نیمه تنه مخمل چکش‌سی سبز بود. خلاصه چند دردسر منو بزرگ کرد و حسن یوسف به صورتم مالید. اون وقت‌ها اعیون و اشراف یک روغنی برای بزرگ داشتن که اسمش «حسن یوسف» بود. وقتی به صورت می‌مالیدن، اصلاً پوست می‌شدم مثل آینه و از دور می‌درخشید. بعد از اینکه خوب مرو آرا و گیرادرست کردن، بردن توی اطاق پنج دری یک رختخواب بسته اونجا گذاشته بودن و جلوی یک آینه و دو تا لاله، نون سنگک، اسفند، آب

از خاطرات دکتر شیرین بیانی

محبت دو طرفه



شکست. مادرم با دستپاچگی بلند شد و رفت از همسایه یک کوزه قلیون قرض گرفت، آورد و چاق کرد و داد دست من، و من هم اون رو آوردم توی اطاق. دیدم سه تا زن اونجا نشستن، ولی یکی شون پیر بود. قلیون رو گذاشتم جلوی زن مسن‌تر و از اطاق بیرون آمدم.

از آن روز به بعد، سه چهار روزی بود که توی خونه ما خیلی آمد و رفت می‌شد. هر روز صندوق، صندوق میوه و شیرینی و قالیچه و چیزهای دیگر می‌آوردند.

ما بچه‌ها از این برو بیایا خوشحال بودیم که زندگی رو از یکنواختی بیرون آورده بود. یک روز صبح که از خواب بیدار شدم، دیدم مادرم گفت: «باید بریم به حموم». دیدم چند تا زن هم آمده‌ان به خانه ما و همگی رفتیم به حموم. در حموم، همه به من توجه داشتند و سر و تن مرو بیش از همه می‌شستن. دست و پای مرا حنابندون کردن. وقتی از حموم بیرون آمدم، همگی دوباره به خونه‌ما آمدن و بعد از خوردن ناهار، دیدم طبق کش‌ها رسیدن، و طبق‌های شیرینی و میوه و نقل و نبات رو می‌ون حیاط گذاشتن. لهله درگرفت و مادرم و بقیه، شیرینی‌ها و میوه‌ها رو در ظرف‌ها چین و قالی و قالیچه توی حیاط پهن کردن. کم‌کم دیدم نوازنده‌ها هم رسیدن و بساطی به راه افتاد. همه رفتن لباس‌های مهمانی‌شون رو پوشیدن و مراهم بردن توی یکی از اطاق‌ها و زنی از همسایگان که کارش بنداندازی و بزرگ زنان محله بود آمد و سر و صورت مرا درست کرد و یک دست لباس نو که اون زمان نمی‌دونستم از کجا آورده بودن، ولی بعدا فهمیدم که از خونه داماد آوردن، بر تن من پوشانید.

لباس شلوار دبیت حاج علی اکبری، شلیته

و قرآن و همین چیزها که برای سفره عقد معموله.

چون من جثه کوچکی داشتم، منو بلند کردن گذاشتن روی رختخواب و به من یاد دادن وقتی آقا آمد از تو «بله» بگیره، تا ما نگفتم چیزی نگو. منکه تا آن‌زمن نه این چیزها را نه دیده بودم، و نه شنیده بودم، پیش خودم گفتم من که چیزی سردر نمی‌آرم، می‌نشینم تماشا می‌کنم ببینم عاقبتش چطور می‌شه، و کار به کجا می‌کشه؟ پس از کمی معطلی دیدم نوازنده‌ها خاموش شدن، همه ساکت سر جاشون نشستن و دو تا عالم وارد اطاق شدن و یه گوشه نشستن و یکی از اون‌ها به دختر بزرگ‌واز کرد جلوش گذاشت و شروع کرد به نوشتن؛ و اون دیگری شروع کرد به یک چیزهایی خواندن.

یکی از زنان خویشاوند آمد یک پارچه سفید انداخت رو سر من و شروع کرد به ساییدن قند و یکی دیگر یک گوشه پارچه را گرفت شروع کرد با نخ و سوزن به کوک زدن. یک دفعه دیدم مادرم و سه چهار تا زن دیگر پریدن به سرم که: حالا بله نگی، ها!

من هم همینطور نشسته بودم، به پولک‌های نیمه تنه‌ام نگاه می‌کردم و گوش می‌دادم. دوباره و سه باره و چهار باره آخوند خطبه روخوند، هی این‌ها به من سقلمه زدن بله نگی. بله نگی‌ها. تا اینکه گفتن: «عروس زیر لفظی می‌خواهد». من دیدم پنج، شش تا دوزاری زرد آوردن ریختن توی دامن من، و اونو وقت مادرم گفت: «بله بگو». منم برای اینکه ببینم آخر کار به کجا می‌کشه، یواشکی گفتم بله.

تا این حرف رو زدم همه ریختن بهم و لهله و جارو جنت‌جال به راه افتاد. نوازنده‌ها داریه‌ها رو دست گرفتن و شروع به زدن و

خواندن کردن. من که دیدم دارم از این معرکه خیلی دور می‌افتم از روی رختخواب پریدم پایین و به یکی از آنها گفتم: «تو رو خدا اون داریه تو بده من هم یه کمی بزیم» که یک‌دفعه چشم‌تون روز بد نبینه، مادرم دوید جلو و یک‌وشگون گنده از پایم گرفت و گفت: «چون مرگ شده این کارها چیه، خجالت نمی‌کشی؟ بگیر بتمرگ سرجات». من هم از ترس و درد فوری رفتم بالای رختخواب و نشستم. همون وقت شنیدم که روحانی به پدر و مادرم گفت: «این طفلک خیلی بچه است. ای کاش کمی دیگر صبر می‌کردید».

این حرف رو که شنیدم، مثل اینکه یک کاسه روغن داغ ریختن روی سرم. تمام تنم یکپارچه آتش گرفت و عرق از سر و رویم سرازیر شد. سرم به دوار افتاد. چشم‌هام سیاهی رفت، صدای داریه و دنبک مثل پتک توی سرم صدا می‌کردم. تازه اونوقت فهمیدم که قضیه از چه قرار بوده؟ چاره چی بود؟ من در اون موقع چه کار می‌تونستم بکنم؟ تا می‌خواستم یک کلمه حرف بزنم همه مثل اوار بر سرم خراب می‌شدن. اگر هرکس جای من بود چکار می‌کرد؟

کوکب به اینجای داستان که رسید، ساکت شد، و به فکر فرو رفت و به نقطه‌ای نامعلوم خیره شد. شاید فکر می‌کرد اگر او را آن وقت شوهر نداده بودند، الان به این روز نیفتاده بود.

من هم به فکر فرو رفتم و مقداری سؤال در ذهنم ردیف شد: بچه نه ساله کوچک‌اندام ظریف‌جته‌ای که جز عروسک‌بازی و دور حیاط دویدن و خوردن و خوابیدن چیز دیگری در اندیشه‌اش نمی‌گذشت، بچه‌ای که برای یک آب نبات شاد و برای نداشتن یک عروسک غمگین می‌شد، برای یک پیراهن گلدار می‌خندید و برای یک برو گمشو می‌گریست، به کول پدرش سوار می‌شد و بر شتر می‌نشست، آیا می‌توانست وارد عرصه زندگی شود؟ آیا می‌توانست در مقابل ناملایمات بایستد؟ آیا می‌توانست یک زندگی را اداره کند و مادر دلسوز و کارسازی می‌شود؟

آیسا ظلم نبود که یک دختر نه ساله را شوهر دهند و او را دست و پا بسته، معصوم و بی‌تجربه در جنگل بی‌رحم زندگی رها سازند؟ من در آن‌موقع سیزده سال داشتم و از این تفکرات بر خود لرزیدم. در این موقع هر دو به خود آمدیم، هر دو به هم نگاه کردیم. خواهرم هم بهت‌زده نشسته بود. قبل از اینکه من بیرسم «کوکب به چه فکر می‌کردی؟» او گفت: «ننه جون چرا تو فکر رفتی غصه‌ات شد؟ می‌خواهی باقیش رو نگو؟» گفتم: «نه تو رو خدا بگو. من دیدم تو ساکت شدی، منم دیگر چیزی نگفتم».

گفت: «خوب تا کجای ماجرا بودیم؟ آهان تا اونجائی که آقا به مادرم گفت این دختر خیلی بچه است. خلاصه یک‌ساعتی که از اون موقع گذشت دوباره منو بردن تو اون اطاق لباس‌هایم رو عوض کردن. یک شلیته آبی با گل‌های ریز قرمز و یک نیم تنه گل‌بهی که یقه و سر دستش مونجوق دوزی شده بود و یک چادر به رنگ سبز چمنی که جلوی پولک‌های زرد و قرمز و آبی دوخته بودن، بر سرم انداختن و گفتن: «حالا بریم».

من دیدم بابام اومد و یک‌نون با یک قالب پنیر و کمی سبزی گذاشت توی یک سفره و بست به کمر من. آخه اون وقت‌ها رسم بود که عروس وقتی به خانه داماد می‌ره، پدر عروس، نون و پنیر به کمرش می‌بندد که همیشه در نعمت و برکت برویش باز باشه.



میرداماد

دکتر محسن جهانگیری

افکار فلسفی: میرداماد در اغلب رشته‌های علمی و فرهنگی و دینی زمان و جامعه خود، به ویژه حکمت و فلسفه، صاحب رأی و نظر و تألیف و اثر بوده است. البته به علت مغلق‌نویسی و به کارگیری واژه‌های نامانوس و متروک و مهجور، آثار فلسفی‌اش کمتر مورد توجه بوده و افکار و آراء فلسفی‌اش، بالاخص برای مبتدیان و متفلسفان کم‌مایه، همچنان در بوته ابهام مانده است با این همه، او به عنوان یک شخصیت برجسته فلسفی همواره مورد توجه و قبول اعیان علما و حکما بوده است.

افکار فلسفی او به حکمت «یمانیه» و به عبارت دیگر، حکمت «یمانیه ایمانیه» شهرت یافته و در پیدایش حوزه فلسفی اصفهان مؤثر افتاده است. حکمت یمانیه میر هم با فلسفه مشایی به معنی متداول و هم با حکمت اشراق شیخ اشراق و هم با عرفان وحدت وجودی ابن عربی و همچنین با حکمت متعالیه شاگرد نامدارش، ملاصدرا، متفاوت است، اما در عین حال، او به حکمت اشراق گرایش بیشتری داشته، چنان که معروف‌ترین کتابش را قیسات نام نهاده و با دعای نور به پایان رسانیده است و همچنین برخی دیگر از آثارش را مثلاً ایقاضات، تشریقات و مشرق‌الانوار نامیده، که با نور اشراق ارتباط دارد. برخی آراء مهم او عبارت است از:

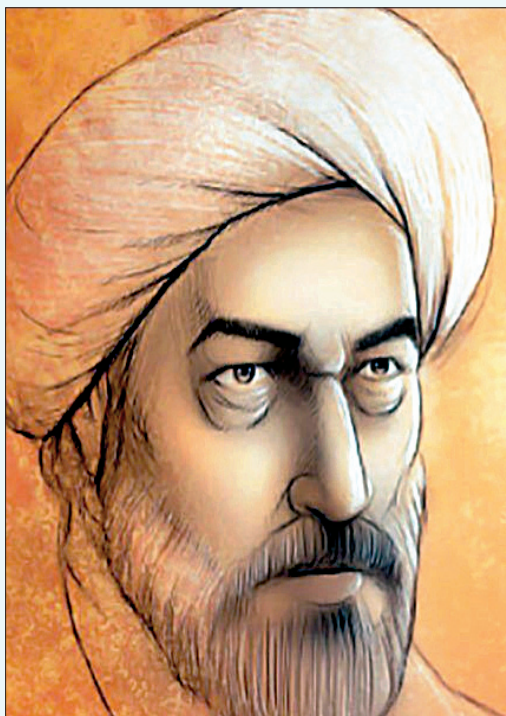
۱. **اصالت ماهیت:** او مسئله اصالت وجود و ماهیت را که بعداً بین اخلاف او، صدرالدین شیرازی و شاگردان و پیروانش مورد بحث واقع شد، اولین بار مطرح ساخت. اما برخلاف آنها و بر وفق شیخ اشراق شهاب‌الدین سهروردی، اصالت را از آن ماهیت شناخت و وجود را امری اعتباری انگاشت و به اصطلاح، قائل به اصالت ماهیت شد (نک: مصنفات میرداماد، «افق‌المبین» ج ۲، ص ۵).

۲. **حدوث دهری:** پیش از میرداماد، میان فیلسوفان عالم اسلام و متکلمان، نوع حدوث عالم مورد بحث بود. فیلسوفان عالم را حادث ذاتی و قدیم زمانی می‌دانستند که شدیداً مورد اعتراض متکلمان واقع شد و در مقابل، متکلمان به حدوث زمانی عالم قائل شدند و زمان را امری موهوم و یا متوهم انگاشتند و زمان موهوم را با زمان متوهم چنین فرق گذاشتند که زمان موهوم در خارج موجود نیست، ولی منشأ انتزاع دارد و آن بقای ذات واجب متعال است، ولی زمان متوهم نه وجود دارد و نه منشأ انتزاع (صدرالدین شیرازی، ج ۳، ص ۱۴۲). و اما میرداماد اولین بار مسئله حدوث دهری را مطرح ساخت که هم با حدوث زمانی متکلمین فرق دارد و هم با حدوث ذاتی حکما. از این رو، نظریه حدوث دهری در حکمت اسلامی از ابداعات او شناخته شد (سبزواری، ص ۱۱۲ - ۱۱۳) و با نام او گره خورد، به گونه‌ای که، در واقع، رد آن رد فلسفه میرداماد است. میر در اکثر آثارش به ویژه افق‌المبین و قیسات با تقریرات متفاوت درباره آن سخن گفت.

از جمله، موجودات را به چهار قسم تقسیم کرد: زمانی الوجود، آنی الوجود، دهری الوجود، و سرمدی الوجود. پس از آن توضیح داد که وجود زمانیات در افق زمان، وجود زمان و مفارقات ماده در وعای دهر است نه زمان و مبدا قیوم واجب بالذات سرمدی الوجود و محیط بر همه است (مصنفات میرداماد، «افق‌المبین» ج ۲، ص ۳۴۶ - ۳۴۸)، و تأکید کرد که وجود عالم ملک مسبوق به عدم دهری و متاخر از وجود عالم ملکوت است، و همچنان که وجود آن واقعی است، عدم آن نیز واقعی است و فرق حدوث دهری با حدوث ذاتی در این است که حدوث ذاتی مسبوقیت شیء به عدم مجامع است، ولی حدوث دهری مسبوقیت شیء به عدم مقابل است.

۳. **رد شبهه ابن کمونه (سعدبن منصور بن سعد اسرائیلی یهودی؛ متوفی ۶۸۳ ق):** شهرت ابن کمونه در فلسفه اسلامی

به سبب شبهه معروفی است در توحید که به نام شبهه ابن کمونه شناخته شده است. میرمعتقد است که ابن کمونه اولین کسی نبوده که این شبهه را پیش کشیده است، بلکه آن پیش از او نیز معمول و مورد بحث و رد واقع بوده است. شبهه‌بدین صورت آمده است که امکان دارد که در جهان دو آفریننده باشد، بدون این که میان آنها قدر مشترکی فرض شود و ترکیبی لازم آید، بنابراین، دلیل توحید خالق عالم زیر سؤال می‌رود. اما میرداماد در کتاب التقدیسات تحت عنوان «اخاذه»، در مقام رد این شبهه، تأکید می‌کند که وجوب وجود بالذات از براهین توحید است و استناد معلول واحد به دو علت مستقل مستحیل است و معلول واحد را علت واحد بایسته است (همان، ج ۱، ص ۱۱۵-۱۱۶).



۴. **«بداء»:** در اصطلاح، آشکار شدن رأیی است که قبلاً نبوده است. بدائیه کسانی‌اند که بداء را بر خدا جایز می‌دانند. «اینان گویند مانعی ندارد که خداوند فعلی را اراده کند، سپس چیزی او را آشکار شود که بیش از اراده آن بر او پوشیده بود و از اراده خود منصرف شود» (نک: تهانوی، ج ۱، ص ۱۵۷). بداء در سه مورد به کار می‌رود: بداء در علم، بداء در اراده و بداء در امر (شهرستانی، ج ۱، ص ۱۴۸ - ۱۴۹). عقیده به جواز بداء در میان فرق اسلامی اختصاص به شیعه امامیه دارد (عبدالرزاق لاهیجی، ص ۲۷۹ - ۲۸۰). میرداماد در جواز و توجیه آن رساله‌ای به نام نبیراس الضیاء نوشته و اظهار عقیده کرده است که بداء در «تکوین»، به منزله «نسخ» در «تشریع» است، یعنی میان بداء و نسخ نوعی هماهنگی و تناسب وجود دارد و آنچه در عالم تشریع و احکام شرعی اعم از تکلیفی و وضعی رخ می‌دهد «نسخ» و آنچه در عالم تکوین و افاضات تکوینی واقع می‌شود بداء نام می‌گیرد. نسخ بداء تشریعی و بداء نسخ تکوینی است (میرداماد، نبیراس الضیاء، ص ۵۵-۵۶).

نظر میر درباره دیگر حکیمان: میرداماد اغلب فیلسوفان و متفکران پیشین را می‌شناخته و از اصول و مبانی افکار و آراء آنان آگاهی داشته است، از کسانی که آراء و افکارشان را موافق یافته ستایش کرده و به نقل اقوالشان پرداخته است، مثلاً از حکمای سبعه به بزرگی یاد کرده و حکمتشان را مقتبس از مشکوه نبوت شناخته است. از افلاطون با عنوان «افلاطون الشریف»، «افلاطون الالهی المتاله» نام برده (میرداماد، قیسات، ص ۲۴)، ارسطو را «معلم المشائیه یونانیین» (همان جا)، فارابی را «شریکنا فی التعلیم» (همان، ص ۲)، ابن سینا را «رئیس فلاسفه الاسلام»، شیخ اشراق را «شیخ اصحاب الذوق» خوانده، ولی از متکلمین اعم از معتزله و اشاعره به سختی انتقاد کرده (همان، ص ۳۰). آنان را متکلف متفلسف، سفیه، کودن، غانم، همج اقشاب اوغاد (= مردمان فرومایه) و غیره پنداشسته و خواننده را از مطالعه و خواندن نوشته‌های آنها بر حذر داشته است (همان، ص ۴۸۳). مخصوصاً متکلم سرشناس اشعری، فخر رازی، را پس از ادای عبارت «شک و توهین تحقیقی»، با عنوان «مثیر فتنه التشکیک» معرفی کرده است (مصنفات میرداماد، ج ۲، ص ۵۱۲).

او در کتاب التقدیسات از عرفای وحدت وجودی هم، که قائل به وحدت وجود و توحید موجودند، با عنوان باشکوه «قوم ذوق و فریق شهود» نام می‌برد، ولی قول آنها را نمی‌پذیرد، و از ابن عربی هم، که بنیانگذار وحدت وجود در عالم اسلام است و در زمان میر آثار و اقوالش به خوبی شناخته می‌شده، تا آنجا که اطلاع حاصل است، نام نبرده است. شگفتا که بر جلال‌الدین مولوی خرده می‌گیرد و آن عارف بزرگ را کج فهم انگاشته و در پاسخ به او که پای استدلالیان را چوبین و بی تمکین دانسته است، می‌سراید: «ای که گفتی پای چوبین شد دلیل / ورنه بودی فخر رازی بی‌بدیل / فرق ناکرده میان عقل و وهم / طعنه بر برهان مزین ای کج بفهم» (میرداماد، شرح حال میرداماد و میرفندرسکی به انضمام دیوان میرداماد و قصیده میرفندرسکی، ص ۴۲).

آراء فقهی: میرداماد در فقه و مسائل شرعی هم به مقام رفیع اجتهاد و فتوی نائل شده و رساله عملیه‌ای به نام شارع النجاة نوشته است (مصنفات میرداماد، ج ۱، ص ۵۶۸). بنابر گزارش مورخ معاصرش اسکندربیک منشی، فقه‌های عصر فتاوی شرعیه را به تصحیح او معتبر می‌شمردند (اسکندربیک منشی، ج ۱، ص ۱۴۷). از جمله فتاوی اوست: ۱. مکلف به قوانین شرعیه در زمان غیبت امام عصر (عج) منحصر است در مجتهد و مقلد.

فرض مجتهد آن است که در جمیع مسائل اجتهاد نماید و به ظن خود عمل کند. واضح آن است که تجزی در اجتهاد صورت صحت ندارد، و فرض مقلد آن است که جمیع فروع دین و احکام مسائل را از مجتهد کل، که مجتمع شرایط اجتهاد و فتوی بوده باشد، بی‌واسطه یا به یک واسطه یا به وسایل متوثقه اخذ نموده و شرایط آن است که آن مجتهد زنده باشد، چه، عمل به قول مجتهد مرده جایز نیست و مقرر است که «اذا مات المجتهد مات قوله»؛ ۲. کسی که از سوی مادر منتسب به هاشم است از سلسله جلیله سادات به شمار می‌آید و می‌توان با او خمس داد (تنکابنی، ص ۳۳۴)؛ ۳. میرداماد در رضاع قائل به عموم منزلت است (خوانساری، ج ۲، ص ۶۶)، در این خصوص رساله‌ای به نام رضاعیه تألیف کرده است (مدرس موسوی بهبهانی، ص ۱۵۹)؛ ۴. در زمان غیبت امام معصوم، نماز جمعه را بر سبیل تخییر افضل واجبین می‌دانسته و بر آن تأکید داشته است (همان، ص ۱۵۸).

خلسه: میر رساله کوتاهی به نام خلسه نوشته و آن را مرتبه‌ای از مراتب تجرد نفس تعریف کرده است که از جانب و جهت بارگاه الوهیت رخ می‌دهد و، در نتیجه، کسانی که بدین مرتبه می‌رسند، از این عالم غافل می‌شوند و با عالم روحانی ارتباط می‌یابند. او یکی از خلسه‌های خود را که در بعضی از ایام ماه اعظم خدا در ۱۰۱۱ ق در شهر مقدس قم برای او اتفاق افتاده گزارش می‌دهد (نک: مصنفات میرداماد، ج ۱، ص ۶۳۵).

منابع: علاوه بر قرآن کریم؛ آقای بزرگ تهرانی، محمدمحسن، طبقات اعلام الشیعه، قم، ۱۳۷۲ ش؛ اسکندربیک منشی، تاریخ عالم‌آرای عباسی، تهران، ۱۳۳۴-۱۳۳۵ ش؛ تیمم‌داری، احمد، عرفان و ادب در عصر صفوی، تهران، ۱۳۷۲ ش؛ تنکابنی، میرزاحمد، قصص العلماء، تهران، بی‌تا؛ تهانوی، محمداعلی‌بن علی، کشاف اصطلاحات الفنون، کلکته، ۱۸۶۲ م، جرجانی، میرسید شریف، التعریفات، مصر، ۱۳۵۷ ق/ ۱۹۸۳ م؛ حر عاملی، محمدبن حسن، امل الامل، بغداد، ۱۳۸۵ ش؛ خوانساری، میرزاحمد، روضات الجنات، قم، بی‌تا؛ زلالی خوانساری، دیوان، تهران، ۱۳۴۸ ش؛ سبزواری، هادی بن مهدی، شرح غرر الفوائد یا شرح منظومه حکمت حاج ملاهادی سبزواری قسمت عامه و جوهر و عروض، به کوشش مهدی محقق و توشی هیکو ایزوتسو، تهران، ۱۳۹۰ ش؛ شهرستانی، عبدالکریم، ملل و نحل، قاهره، ۱۳۸۷ ق/ ۱۹۶۸ م؛ صدرالدین شیرازی، الحکمه المتعالیه فی الاسفار العقلیه الاربعه، تهران، ۱۳۸۰ ش؛ عبدالرزاق لاهیجی، گوهر مراد، تهران، ۱۳۷۷ ش؛ مدرس موسوی بهبهانی، سیدعلی، حکیم استرآباد، تهران، ۱۳۷۰ ش؛ مدنی، سید علی خان، سلافه العصر، تهران، بی‌تا؛ مصنفات میرداماد، به کوشش عبدالله نورانی، تهران، ۱۳۸۵ ش؛ معصوم‌ملعشاه شیرازی، محمد معصوم، طرائق الحقائق، تهران، ۱۳۱۹ ق؛ میرداماد، دیوان، در شرح حال میرداماد و میرفندرسکی به انضمام دیوان میرداماد و قصیده میرفندرسکی، به کوشش اکبر هادی حسین‌آبادی، اصفهان، ۱۳۶۳ ش؛ همو، قیسات، به کوشش مهدی محقق، تهران، ۱۳۶۷ ش؛ همو، نبیراس الضیاء، به کوشش حامد ناجی اصفهانی، قم، ۱۳۷۴ ش؛ نورانی، عبدالله، «دیباجه مصحح»، نک: مصنفات میرداماد.

* دانشنامه زبان و ادب فارسی

اشاره: در شماره پیشین با بخش هایی از زندگی و آثار زنده یاب آیت الله الهی قمشه‌ای آشنا شدیم و اینک ادامه سخن که پس از ذکر شاگردان آن مرحوم، شامل خاطرات استاد ثبوت از استاد است.
ضمیمه فرهنگی

- غلام‌ضارشید یاسمی.
۳. آیت‌الله حسن حسن‌زاده آملی و آیت‌الله عبدالله جوادی آملی، هر دو از مدرّسان متون فلسفی و عرفانی در حوزهٔ علمیهٔ قم که محضّر استاد متونی همچون اشارات و اسفار و منظومه را فراگرفتند.
- آیت‌الله سیدرضی شیرازی، از علمای معاصر و از مدرّسان متون فلسفی در تهران.
- داریوش شایگان.
- استاد دکتر مهدی محقق.
- دکتر محمد امین ریاحی.
- دکتر محمدجواد مشکور.
- دکتر محسن جهانگیری، استادفلسفه در دانشگاه تهران.

- عباس مصباح‌زاده، از علمای دین و خوشنویس و آشنا با نجوم و ریاضیات قدیم.
- شادروان استاد دکتر عبدالحسین زرّین کوب در شرح احوال خود می‌نویسد: در دانشکدهٔ الهیات، همکاری طولانی با کسانی همچون مهدی الهی‌قمشه‌ای به دوستی انجامید و از صحبت‌های هر یک از آن عزیزان استفاده‌های روحانی حاصل نمود.
- شیخ محمدرضا رزائی که بعداً ذکرش خواهد آمد.

- دکتر حسن ملکشاهی، استادفلسفه.
- سید محمدرضا کشفنی، از علمای دین و مؤلفان کتب حکمی.
- سیدمحمدحسین مرتضوی لنگرودی، از فقیهان قم.
- علی اصغر فقهی، از فرهنگیان و تاریخ‌نگاران.
- کاظم مدیر شانه‌چی، از علمای دینی و استاد دانشگاهمشهد.
- استاد علامه حضرت دکتر احمد مهدوی‌دامغانی.

نگارندهٔ این سطور نیز سالهای متوالی از فیض محضر استاد، برخوردار بوده و در کلاس‌های ایشان در دانشکدهٔ الهیات (به عنوان دانشجوی غیررسمی) و در منزل ایشان -در فراگیری قسمت‌هایی از شرح اشارات، شرح حکمه‌الاشراق، شرح فصوص، مباحث عرفانیّه اسفار،منظومه،قانون بوعلی،مثنوی مولانا،تفسیر صدرا و نهج‌البلاغه -از محضر ایشان بهره‌های فراوان برده و هیچ محفلی را چون محفل ایشان پر از شور و جلبد و حال و وجد و سرور روحانی، و هیچ نمازی را چون

نماز ایشان سراسر حضور و اتصال و توجه، و هیچ عارف و مؤمنی را تا بدان حد در مقام رضا و تسلیم نیافته‌است.

خاطرات من از استاد

خاطراتی که من از خلال سالها ارتباط نزدیک و ارادت حضوری به استاد الهی به ذهن سپرده‌ام، بسیار بیش از آن است که در این گفتار بگنجد و ناگزیر به پاره‌ای از آنها بپسنده می‌کنم:
اولین باری که از استاد درخواست درس کردم، فرمودند: «وقت ندارم.» گفتم: «اجازه می‌فرمایید به عنوان دانشجوی غیررسمی از کلاستان در دانشکدهٔ الهیات استفاده کنم؟» فرمودند: «اگر برای دانشجویان رسمی مزاحمتی نباشد، اشکالی ندارد.» سومین یا چهارمین بار که در درس ایشان حضور یافتم، استاد در ضمن سخنان خود به قصیدهٔ عینیّهٔ ابن‌سینا اشاره کردند و گفتند: «هبطت الیک...» و مثل اینکه بقیه‌اش را از یاد برده باشند گفتند: «بقیه‌اش؟ بقیه‌اش؟» من که دیدم کسی پاسخ نمی‌دهد، دست بلند کردم و اجازه خواستم. فرمودند: «ها؟» خواندم:

هبطت الیک من المحلّ الأرفع
و رقاء ذات تعزّز و تمَنّع
تا آخر قصیده که هنوز بیشتر ابیات آن را از بر دارم. فرمودند: «ترجمه‌اش هم بکن.» من مسطّعی را که به عنوان شرح بر این قصیده گفته بودم، خواندم و این هم بند اوّل آن:
ای کان تن که ساخته از چار عنصری
اینک نهاده شد به درون تو گوهری
ای کالبد که چون قفس آهنین دری
آمد فرود بر تنّو ز بسالا کبوتری
جا کرد در دل تو به صد ناز و دلبری...

تا آخر اشعار که متأسفانه به یاد نمانده است. استاد تحسین کردند و من خوشحال شده که به هدفم -راضی کردن ایشان به اینکه برایم درس بگذارند - نزدیک شدم.

بار دیگر یکی از براهین صدرالمؤمنین بر وجود واجب تعالی را توضیح دادند و می‌خواستند عین عبارت اسفار را به یاد بیاورند و گفتند: «فکل من ادرك شيئاً...» و این عبارت را تکرار کردند و باز من دست بلند کردم و خواندم:

«... من الأشياء باّی ادراك كان، فقد ادرك الباری و ان غفل عن هذا الادراك، الا الخواصّ من اولیاءالله تعالی كما نقل عن امیرالمؤمنین علیه‌السلام أنّه قال: ما رأیت شیئاً الا و رأیت الله قبله و رؤی، معه و فیه و الكلّ صحیح.»

فرمودند: «تو که متن عبارات اسفار را هم از بر می‌خوانی، درس اسفار برای چه می‌خواهی؟» گفتم: «آنچه را در پس و پشت متن و ترجمه و شرح ظاهری آن است، می‌خواهم و سألّت الله ان يعطف

به زهره بنگرد جامهٔ نو بربدن و نویوشیدن را مناسب می‌شمارند و هرگاه قمر از برج ثابت با زهره اتصال داشته باشد، عروسی با مفهوم دست به دست دادن را می‌شاید و هرگاه قمر از برج دوجسدین به زهره متصل باشد اقدام به تزویج و نکاح به معنای عقد کردن و ابنازی و شرکت نمودن را سزاوار است.

اتصال قمر به زحل: هرگاه قمر از برج‌های خاکی

به کبوان به نظر دوستی که تثلیث و تسدیس باشد بنگرد اقدام به عمارت و بنیاد ساختمان‌ها و زراعت را

شاید و از برج‌های آبی کندن کاریرها و قنوات و بریدن ترعه‌ها و جویها سزاوار است و از برج‌های ثابت بنیاد

نهادن شهرها و حصارها و استحکامات دژها و قلعه‌ها

اتصال قمر به مریخ: هرگاه قمر از برج‌های منقلب به بهرام بنگرد چوگان بازی و سواری را می‌شساید و از برج‌های ثابت عملیات تبعیهٔ الجیش (تاکتیک و استراتژی) را سزاوار است و اگر قمر از برج دوجسدین به بهرام بنگرد تهیه و تجهیز آلات و اسلحه یعنی (جنگ زیب) و مهیات نیر را شاید

قلبک علیّ و بزرقتی من علمک و ارجو انّ الله تعالی اجابنی فی الشریف ما سألته.» استاد از این پاسخ متأثر شدند و فرمودند: «بسیار خوب. من سعی می‌کنم برای تدریس مباحث عرفانیّهٔ اسفار، وقتی پیداکنم.» من گفتم: «الحمدلله ربّ العالمین الذی رزقنی.» فرمودند: «انشاءالله برای درخواست‌های دیگر شما هم فکری می‌کنم.» من باز گفتم: «الحمدلله، خدا مکن حدک لا شریک

از استاد پرسیدند: «شما با وجود انتساب به خاندان رسالت، چرا علامهٔ سفید بر سر می‌گذارید و از عمّامهٔ سبیه و شال سبز که نشانهٔ سیادت است، استفاده نمی‌کنید؟» فرمودند: «من در برابر خدا و رسول(ص) و خلق، از عهدهٔ پاسخ و بازخواستِ همین عمّامهٔ سفید هم‌برنمی‌آیم.»

حکیم الهی‌قمشه‌ای به قلم استاد اکبر ثبوت

خاطرات من از استاد



لک.» استاد زدند به گریه - و من نیز - و فرمودند: «تو چقدر زندی!»
یادآوری: این عبارت (و سألت... ما سألته) برگرفته از پاسخ عنوان بصری به امام صادق علیه‌السلام است و ترجمه‌اش: «از خداوند می‌خواهم که دل تو را بر من مهربان کند و از دانش تو روزی من بفرماید؛ و امیدوارم خدای تعالی درخواستم را اجابت فرماید.» و دو عبارت عربی بعدی نیز دعای سائلی است که از امام صادق علیه‌السلام صدقه خواست و امام به او تصدّق فرمود و او عبارت دوم را بر زبان راند و این هم ترجمه‌اش: «ستایش خدا را که پروردگار جهانیان است؛ همان که روزی مرا رساند» و امام بر آنچه تصدّق فرموده بود، بیفزود و او عبارت دوم را بر زبان راند و این هم ترجمه‌اش: «ستایش خدای راست. (خدایا) این نعمت از جانب تو است و پس از تو را شریکی نیست.» و مجدّداً امام بر آنچه تصدّق فرموده بود، بیفزود

در صحنهٔ فرهنگ و تعلیم و تربیت، در صحنهٔ قضا، در صحنهٔ قانون‌گذاری، در صحنهٔ اقتصاد، در صحنهٔ مدیریت، در صحنهٔ روابط اجتماعی و خانوادگی و... لکن راه حاکم شدن این قوانین و احکام، آن نیست که ما اختیار همهٔ امور را به دست افراد و طبقهٔ خاصّی بدهیم تا آنها دیدگاه‌ها و خواسته‌های خودشان را - به عنوان احکام و قوانین اسلامی - از طریق اعمال فشار بر همه تحمیل کنند. بلکه راهش این است که ما از یک طرف سعی کنیم با تبلیغات صحیح و سنجیده، سطح شعور مردم را بالا ببریم و از دین و احکام دینی، چهره‌ای درست و خردپذیر و زیبا و جذاب به همه ارائه کنیم؛ و در شخصیت و زندگی و عمل خودمان هم نمونه‌های عالی عمل به این احکام و رعایت این اصول، مشهود و محسوس باشد.

از طرف دیگر بگوئیم که اختیار همهٔ امور اعم از قضا و سیاست و قانون‌گذاری و مدیریت و... تماماً در دست مردم باشد. اگر ما ارزش‌های دینی را به ترتیبی که گفتیم، به مردم شناسانندیم و اختیار همهٔ امور نیز در دست مردم بود، آنگاه دست‌کم اکثریّت مردم به این ارزش‌ها معتقد می‌شوند و بی‌آنکه از ناحیهٔ ما فشار و تحمیل و حکم و دستوری باشد، این احکام و قوانین را در همهٔ صحنه‌ها حاکم خواهند کرد؛ ما اگر بالای سر مردم بایستیم و از موضع حاکمیّت به آنها امر کنیم که حتی با عدم اعتقاد به این احکام و قوانین، آنها را اجرا کنند و ملاک عمل خود قرار دهند، این شیوه به جایی نخواهد رسید و نه تنها به حاکمیّت این قوانین و احکام نمی‌انجامد، بلکه منجر به مقاومت در برابر آن خواهد شد.»

(ب) شاهزاده فرمانفرما از برخوردهایی که مدرّس با عملکردهای ناروای او داشت، بسیار دلگیر بود. روزی گفت: «به آقای مدرّس بگوئید که اینقدر پا روی دُم من نگارد.» پیام که به مدرّس رسید، گفت: «حضرت والا بفرمایند مگر عرض و طول دُم مبارکشان چند فرسخ در چند فرسخ است که ما هر جا پا می‌گذاریم، روی دُم ایشان است!»

دردرس تفصیر
آیهٔ ۱۳۳۶ از سورهٔ اعراف حاکی است که خدای تعالی صید ماهی در روز شنبه را بر یکی از اقوام پیشین حرام فرمود و آنان حیل‌های اندیشیده، در روز شنبه وقتی ماهیان در کنار ساحل جمع می‌شدند، راه فرار را بر آنان می‌بستند و روز بعد آنها را می‌گرفتند و از این طریق، آنچه را حرام بود حلال می‌شمردند و به کifer این گناه نیز رسیدند.

استاد در ضمن سخن از این آیات، گفتند: متأسفانه در میان مسلمانان نیز این‌گونه حیل‌های شرعی (و به تعبیر عوامانه: کلاه‌شرعی‌ها) که با روح احکام و قوانین اسلامی تضاد دارد، همیشه رایج بوده است؛ چنانکه بنا به نظر برخی از علما، اگر کسی هزار تومان به دیگری درجه موثر می‌پندارند چنانچه هنگامی که می‌گویند تثلیث مشتری و زهره است فرضاً زهره در دهم حمل و مشتری در دهم اسد باشد تا تثلیث و دهم حمل شود اما همین که زهره از درجه دوم حمل رو به جلو گذشت حکم تثلیث را جاری می‌دانند و نیز تا وقتی که به درجهٔ نوزدهم برسد، باز حکم باقی است و دانستن این نکته از لحاظ شناختن وقت نیک و بد بسیار مهم است.

نسبت ایام و ساعات به کواکب : روز شنبه ساعت اول را منسوب به زحل دانسته‌اند و ساعت اول هر روز منسوب به هر ستاره باشد تمام آن روز بدان ستاره منسوب است همچنین ساعت اول شب به هر ستاره منسوب باشد تمام شب متعلق بدوست بعد از این نکته طبقهٔ سهلی به دوستی مثلاً وقتی ماه به اقتاب در تسدیس باشد از فاصلهٔ (۴۵) درجه که رو به شصت می‌گذرد تا وقتی که از شصت گذشته به هفتاد و پنج درجه می‌رسد. حکم تسدیس باقی است و از (۷۵) که گذشت حکم تسدیس باطل می‌شود - نور ماه را از دو سمت تا ۱۲ درجه موثر می‌دانند و نور زحل و مشتری و مریخ را تا ۹ درجه و نور زهره و عطارد را تا هفت

قرض دهد و سال دیگر هزار و یک تومان از بدهکار بگیرد، این عمل ربا و گیرندهٔ آن در حکم کسی است که به خدا و رسول(ص) اعلان جنگ داده؛ ولی اگر همین فرد به دیگری بگوید: من هزار تومان اسکناس یا مسکوک را نه به عنوان قرض، بلکه به عنوان کالا و مبیع در عقد بیع و خرید و فروش در اختیار تو می‌گذارم که فردا دوهزار تومان به عنوان ثمن و قیمت کالا به من بدهی، هیچ ایرادی ندارد.

و دیگر کلاه‌شرعی‌هایی که با استفاده از آنها معصیتی بزرگ را به خیال خود حلال می‌کنند. در حالی که تحقق یافتن عنوان ربا، تنها در عقدی موسوم به «قرض» نیست؛ زیرا بنا بر احادیث معصومان، حرمت ربا به این دلیل بوده است که ربا راه فرار از اعانت به محتاجان و برّ نسبت به تنگستان را می‌گشاید و موجب می‌شود مردم از نیکی و احسان در حق دیگران خودداری کنند، و وقتی علت تحریم ربا به این وضوح بیان شده، با استدلال به یک قیاس منصوص‌العلمه می‌توان گفت: هر جا علت مزبور موجود باشد، حکم ربا جاری است. خواه در عقد قرض باشد یا هر عقد دیگری که به صورت ظاهری تحت عنوان بیع و غیره منعقد شود و آنچه در عقد قرض موجب تحقق عنوان ربا بوده است، در آن وجود داشته باشد.

استاد افزودند: پیدا کردن و عرضهٔ حیل‌ه‌های شرعی - که بسیاری از آنها، نه کلاه‌گذاری بر سر خدا، که بر سر خود است و جز تحلیل ما حرّم‌الله نیست، خاصّه برای کمک به حکام ستمگر، از گذشته‌های دور، از اشتغالات برخی از علما بوده و بخش‌های قابل توجهی از کتب فقهی شیعه و سنی را اشغال کرده و بارها اقدام به تألیف آثار مستقل در این باره کرده‌اند و در برابر آنان، برخی که درد دین داشته و با روح عدالت اسلامی آشنا بوده‌اند، این شیوه‌ها را تخطئه کرده‌اند؛ چنانکه حکیم صدرا در نکوهش روزگار خود می‌گوید: «در این روزگار کسی را فقیه می‌نامند که با فتواهای ناحق و ستمگرانه، حاکمان و سلاطه‌گران پیدادگر و دستیارانشان را در ویران ساختن اساس شرع و ارتکاب محرمّات گستاخ گردانند، و راه سلطهٔ آنان بر ناتوانان و تهیدستان و تصرف در اموالشان را هموار سازد، و همواره در جستجوی کلاه‌شرعی‌ها و مجادلات فقهی باشد، و موجب رواج کارهایی شود که پایه‌های دین را سست نموده و نه نابودی شیوهٔ مؤمنان انجامد.»

نیز حکیم ناصرخسرو بارها علمایی را که در جستجوی رخصت‌ها و حیل‌ها و معاذیر هستند تاره را برای ستمگران هموار و محرمّات دین را حلال کنند، محکوم می‌کند. یک جامی گوید:

ای حیلست مسلمانان چهلای علما نام
کز حیل‌ه مر ابلیس لعین را وزرانیّد
چون خصم سر کیسهٔ رشوت بگشاید
در وقت شما بند شریعت بگشایید
ادامه دارد

تمام آن روز است و ساعت دوم به زهره، سوم عطارد، چهارم قمر پنجم باز زحل تا برسد به ساعت ۲۵ قمر است و اول دوشنبه می‌باشد پس دوشنبه مال قمر است و ساعت دوم باز زحل است و سوم مشتری تا برسد به ۲۵ که مریخ است پس سه‌شنبه مال مریخ است و ساعت دوم آن منسوب به شمس سوم زهره تا برسد به ۲۵ که مال عطارد است و چهارشنبه متعلق به عطارد ساعت دوشم قمر سوم زحل تا برسد به ۲۵ که مشتری و صاحب پنجشنبه است و ساعت دوشم مریخ سوم شمس تا برسد به ۲۵ که زهره است و صاحب روز آدینه، ساعت ۱۳ هر روز متعلق به هر ستاره که باشد آن شب نیز به همان ستاره تعلق خواهد داشت.

بنابر حساب فوق همیشه روز شنبه متعلق به زحل و یکشنبه به شمس و دوشنبه به قمر ۳شنبه مریخ، ۴شنبه عطارد، پنجشنبه مشتری و آدینه زهره می‌باشد. به عقیدهٔ منجمین باید در نظر گرفت هرکاری را در ساعتی انجام دهند که ستارهٔ منسوب به آن کار صاحب آن ساعت است.

چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۶/سال نودویکم-شماره ۲۶۷۱۵

ویژه فرهنگ‌تاریخ و تمدن ایران وجهان ۳۰۸/

«در خود» و «با خود»

- فرق و فاصله ای که میان «در جهان زیستن» و «با جهان زیستن» وجود دارد، از فرق و فاصله سیاه و سفید و نور و ظلمت بیشتر است.
- احاطه بر جسم، احاطه بر جهان است.
- احاطه بر جهان آسان تر از احاطه بر جسم است؛ همین جسمی که هر روز و هر روز با آن تماس داریم، در آن مستقریم، واجدش هستیم و همیشه و همه جا با ماست.
- جهان دوست و همکاری خوب و توانا و دشمنی بد و قوی است. با جهان زندگی کنید، نه در جهان.
- کسی که در جهان زندگی می کند، رقیب و دشمن جهان است اما کسی که با جهان زندگی می کند دوست، همراه و همکار و همراه جهان است.
- عارفی که رنج و درد مردم برایش مهم نباشد، شیطانی است که لباس فرشته ها را بر تن کرده است.
- همه چیز قائم به عدالت است. در نبود عدالت، نه دین معنی دارد، نه حکمت و نه معرفت.
- تا پیش از برقراری عدالت حرفی مهمتر از عدالت نیست و پس از برقراری عدالت هم حرفی دیگر باقی نمی ماند.
- گرما و سرمای انسان دست خودش است؛ هر زمان که خواست می‌تواند خود را گرم و سرد کند.
- اگر با اشعه اراده بر جای جای بدنتان بتابید، توده‌های درد را به صورت کامل ذوب خواهید کرد.
- کسی که واجد اشعه اراده باشد و بتواند آن را بر جای جای جان و روحش بتاباند، توده های درد و رنج را به صورت کامل ذوب خواهد کرد.
- به آسانی می توان ناراحتی های جسمی و روحی را از شهر درون اخراج کرد. کافی است ورود و خروج ذهن را کنترل کنید.
- کنترل ورودی و خروجی ذهن، بهترین روش برای تسلط بر ذهن و خروج از سلطه بی پایان آن است.
- گذشته و حال و آینده را می توان به زیباترین شکل ممکن در خود گرد آورد و متحد ساخت. در این صورت چهارراهی خواهید بود که به هر سه زمان دسترسی خواهید داشت و خواهید توانست به هرکجای آن که خواستید سفر کنید و هر جزء زمان را که خواستید در خود حاضر کنید.
- انسان می تواند با خود رقابت کند. با خودتان مسابقه بگذارید و برخوردان پیروز شوید. می توانید جهان را به رنگ خودتان دریابوید و انسان ها را به شاخه ها و ساقه های درخت وجودتان مبدل کنید.
- گریزی از حکومت نیست اما انسان ها می توانند بنیانگذار حکومت خودشان باشند.
- با جهان زندگی کنیم، نه در جهان. زندگی کردن در جهان ملازم استست با تحمل سنگینی بار جهان. اما با جهان زندگی کردن، سبکباری است و سبکبال چرخیدن با جهان و خورشید و ماه و ستاره.
- کریم فیضی**

فرهنگی ۵

لوح

در کوچه باغ اندیشه -۳۵

- فرق و فاصله ای که میان «در جهان زیستن» و «با جهان زیستن» وجود دارد، از فرق و فاصله سیاه و سفید و نور و ظلمت بیشتر است.
- احاطه بر جسم، احاطه بر جهان است.
- احاطه بر جهان آسان تر از احاطه بر جسم است؛ همین جسمی که هر روز و هر روز با آن تماس داریم، در آن مستقریم، واجدش هستیم و همیشه و همه جا با ماست.
- جهان دوست و همکاری خوب و توانا و دشمنی بد و قوی است. با جهان زندگی کنید، نه در جهان.
- کسی که در جهان زندگی می کند، رقیب و دشمن جهان است اما کسی که با جهان زندگی می کند دوست، همراه و همکار و همراه جهان است.
- عارفی که رنج و درد مردم برایش مهم نباشد، شیطانی است که لباس فرشته ها را بر تن کرده است.
- همه چیز قائم به عدالت است. در نبود عدالت، نه دین معنی دارد، نه حکمت و نه معرفت.
- تا پیش از برقراری عدالت حرفی مهمتر از عدالت نیست و پس از برقراری عدالت هم حرفی دیگر باقی نمی ماند.
- گرما و سرمای انسان دست خودش است؛ هر زمان که خواست می‌تواند خود را گرم و سرد کند.
- اگر با اشعه اراده بر جای جای بدنتان بتابید، توده‌های درد را به صورت کامل ذوب خواهید کرد.
- کسی که واجد اشعه اراده باشد و بتواند آن را بر جای جای جان و روحش بتاباند، توده های درد و رنج را به صورت کامل ذوب خواهد کرد.
- به آسانی می توان ناراحتی های جسمی و روحی را از شهر درون اخراج کرد. کافی است ورود و خروج ذهن را کنترل کنید.
- کنترل ورودی و خروجی ذهن، بهترین روش برای تسلط بر ذهن و خروج از سلطه بی پایان آن است.
- گذشته و حال و آینده را می توان به زیباترین شکل ممکن در خود گرد آورد و متحد ساخت. در این صورت چهارراهی خواهید بود که به هر سه زمان دسترسی خواهید داشت و خواهید توانست به هرکجای آن که خواستید سفر کنید و هر جزء زمان را که خواستید در خود حاضر کنید.
- انسان می تواند با خود رقابت کند. با خودتان مسابقه بگذارید و برخوردان پیروز شوید. می توانید جهان را به رنگ خودتان دریابوید و انسان ها را به شاخه ها و ساقه های درخت وجودتان مبدل کنید.
- گریزی از حکومت نیست اما انسان ها می توانند بنیانگذار حکومت خودشان باشند.
- با جهان زندگی کنیم، نه در جهان. زندگی کردن در جهان ملازم استست با تحمل سنگینی بار جهان. اما با جهان زندگی کردن، سبکباری است و سبکبال چرخیدن با جهان و خورشید و ماه و ستاره.
- کریم فیضی**

اشاره: در شماره پیشین با بخش هایی از زندگی و آثار زنده یاد آیت الله الهی قمشه‌ای آشنا شدیم و اینک ادامه سخن که پس از ذکر شاگردان آن مرحوم، شامل خاطرات استاد ثبوت از استاد است.
ضمیمه فرهنگی

- غلام‌زارشید یاسمی.
۳. آیت‌الله حسن حسن‌زاده آملی و آیت‌الله عبدالله جوادی آملی، هر دو از مدرّسان متون فلسفی و عرفانی در حوزهٔ علمیهٔ قم که محضّر استاد متونی همچون اشارات و اسفار و منظومه را فراگرفتند.
- آیت‌الله سیدرضی شیرازی، از علمای معاصر و از مدرّسان متون فلسفی در تهران.
- داریوش شایگان.
- استاد دکتر مهدی محقق.
- دکتر محمد امین ریاحی.
- دکتر محمدجواد مشکور.
- دکتر محسن جهانگیری، استادفلسفه در دانشگاه تهران.

- عباس مصباح‌زاده، از علمای دین و خوشنویس و آشنا با نجوم و ریاضیات قدیم.
۱۱. شادروان استاد دکتر عبدالحسین زرّین کوب در شرح احوال خود می‌نویسد: در دانشکدهٔ الهیات، همکاری طولانی با کسانی همچون مهدی‌اللهی قمشه‌ای به دوستی انجامید و از صحبت‌های هر یک از آن عزیزان استفاده‌های روحانی حاصل نمود.
۱۲. شیخ محمدرضا رزائی که بعداً ذکرش خواهد آمد.

۱۳. دکتر حسن ملکشاهی، استادفلسفه.
۱۴. سید محمدرضا کشفنی، از علمای دین و مؤلفان کتب حکمی.
۱۵. سیدمحمدحسین مرتضوی لنگرودی، از فقیهان قم.
۱۶. علی اصغر فقهی، از فرهنگیان و تاریخ‌نگاران.
۱۷. کاظم مدیر شانه‌چی، از علمای دینی و استاد دانشگاهمشهد.
۱۸. استاد علامه حضرت دکتر احمد مهدوی‌دامغانی.

نگارندهٔ این سطور نیز سالهای متوالی از فیض محضر استاد، برخوردار بوده و در کلاس‌های ایشان در دانشکدهٔ الهیات (به عنوان دانشجوی غیررسمی) و در منزل ایشان -در فراگیری قسمت‌هایی از شرح اشارات، شرح حکمه‌الاشراق، شرح فصوص، مباحث عرفانیّه اسفار،منظومه،قانون بوعلی،مثنوی مولانا،تفسیر صدرا و نهج‌البلاغه -از محضر ایشان بهره‌های فراوان برده و هیچ محفلی را چون محفل ایشان پر از شور و جلبد و حال و وجد و سرور روحانی، و هیچ نمازی را چون

نماز ایشان سراسر حضور و اتصال و توجه، و هیچ عارف و مؤمنی را تا بدان حد در مقام رضا و تسلیم نیافته‌است.

خاطرات من از استاد

خاطراتی که من از خلال سالها ارتباط نزدیک و ارادت حضوری به استاد الهی به ذهن سپرده‌ام، بسیار بیش از آن است که در این گفتار بگنجد و ناگزیر به پاره‌ای از آنها بپسنده می‌کنم:
اولین باری که از استاد درخواست درس کردم، فرمودند: «وقت ندارم.» گفتم: «اجازه می‌فرمایید به عنوان دانشجوی غیررسمی از کلاستان در دانشکدهٔ الهیات استفاده کنم؟» فرمودند: «اگر برای دانشجویان رسمی مزاحمتی نباشد، اشکالی ندارد.» سومین یا چهارمین بار که در درس ایشان حضور یافتم، استاد در ضمن سخنان خود به قصیدهٔ عینیّهٔ ابن سینا اشاره کردند و گفتند: «هبطت الیک...» و مثل اینکه بقیه‌اش را از یاد برده باشند گفتند: «بقیه‌اش؟ بقیه‌اش؟» من که دیدم کسی پاسخ نمی‌دهد، دست بلند کردم و اجازه خواستم. فرمودند: «ها؟» خواندم:

هبطت الیک من المحلّ الارفع
و رقاء ذات تعزّز و تمّنع
تا آخر قصیده که هنوز بیشتر ابیات آن را از بر دارم. فرمودند: «ترجمه‌اش هم بکن.» من مسطّعی را که به عنوان شرح بر این قصیده گفته بودم، خواندم و این هم بند اوّل آن:
ای کان تن که ساخته از چار عنصری
اینک نهاده شد به درون تو گوهری
ای کالبد که چون قفس آهنین دری
آمد فرود بر تنّو ز بسالا کبوتری
جا کرد در دل تو به صد ناز و دلبری...

تا آخر اشعار که متأسفانه به یاد نمانده است. استاد تحسین کردند و من خوشحال شده که به هدفم -راضی کردن ایشان به اینکه برایم درس بگذارند - نزدیک شدم.

بار دیگر یکی از براهین صدرالمعانیّ بر وجود واجب تعالی را توضیح دادند و می‌خواستند عین عبارت اسفار را به یاد بیاورند و گفتند: «فکل من ادرك شيئاً...» و این عبارت را تکرار کردند و باز من دست بلند کردم و خواندم:

«... من الاشیاء باّی ادراك كان، فقد ادرك الباری و ان غفل عن هذا الادراك، الا الخواصّ من اولیاءالله تعالی كما نقل عن امیرالمؤمنین علیه‌السلام أنّه قال: ما رأیت شیئاً الا و رأیت الله قبله و رؤی، معه و فیه و الكلّ صحیح.»
فرمودند: «تو که متن عبارات اسفار را هم از بر می‌خوانی، درس اسفار برای چه می‌خواهی؟» گفتم: «آنچه را در پس و پشت متن و ترجمه و شرح ظاهری آن است، می‌خواهم و سألّت الله ان يعطف

به زهره بنگرد جامهٔ نو بریدن و نویوشیدن را مناسب می‌شمارند و هرگاه قمر از برج ثابت با زهره اتصال داشته باشد، عروسی با مفهوم دست به دست دادن را می‌شاید و هرگاه قمر از برج دوجسدین به زهره متصل باشد اقدام به تزویج و نکاح به معنای عقد کردن و انبازی و شرکت نمودن را سزاوار است.

اتصال قمر به زحل: هرگاه قمر از برج‌های خاکی به کیوان به نظر دوستی که تثلیث و تسدیس باشد بنگرد اقدام به عمارت و بنیاد ساختمان‌ها و زراعت را

شاید و از برج‌های آبی کندن کاریرها و قنوات و بریدن ترعه‌ها و جویها سزاوار است و از برج‌های ثابت بنیاد

قلبك علیّ و برزقنی من علمك و ارجو انّ الله تعالی اجابنی فی الشریف ما سألته.» استاد از این پاسخ متأثر شدند و فرمودند: «بسیار خوب. من سعی می‌کنم برای تدریس مباحث عرفانیّهٔ اسفار، وقتی پیدا کنم.» من گفتم: «الحمدلله ربّ العالمین الذی رزقنی.» فرمودند: «انشاءالله برای درخواست‌های دیگر شما هم فکری می‌کنم.» من باز گفتم: «الحمدلله، خدا مذك و حذک لا شریک

از استاد پرسیدند: «شما با وجود انتساب به خاندان رسالت، چرا علامهٔ سفید بر سر می‌گذارید و از عمّامهٔ سیاه و شال سبز که نشانهٔ سیادت است، استفاده نمی‌کنید؟» فرمودند: «من در برابر خدا و رسول(ص) و خلق، از عهدهٔ پاسخ و بازخواستِ همین عمّامهٔ سفید هم‌برنمی‌آیم.»

حکیم الهی‌قمشه‌ای به قلم استاد اکبر ثبوت

خاطرات من از استاد



و من این دو بیت را خواندم:

جعلوا الانباء الرسولـ علامهٔ انّ العلامة شأن

من لم یظهر

نور النبوة فی کریم وجوهم غنی الشریف
عن الطراز الاخضر
(برای فرزندان پیامبر نشانه‌ای نهاده‌اند. نشانه برای کسانی است که شناخته شده نباشند. فروغ نبوت که در چهرهٔ گرمای ایشان می‌درخشد، آنان را از طراز سبز بی‌نیاز می‌دارد. -طراز: کنارهٔ جامه به رنگی غیر از رنگِ جامه)

دو خاطرهٔ الهی از استاد خودمدرّس

(الف) یک‌بار در محضر مدرّس، سخن از ضرورت حاکمیت دین بر همهٔ شئون فردی و اجتماعی و مادی و معنوی به میان آمد و مدرّس اظهار داشت: «من به عنوان یک مسلمان و یک روحانی، باید همهٔ تلاش خود را بکنم که احکام و قوانین اسلامی در تمامی صحنه‌ها حاکم شود: در صحنهٔ سیاست داخلی و خارجی،

اتصال قمر به آفتاب : هرگاه قمر از برج‌های متقلب با نظر دوستی به آفتاب بنگرد رؤسای اوّل دول را سفر نزدیک می‌شاید و از برج‌های ثابت ورود به شهر و آغاز خدمات دولتی و پادشاهی را سزاوار است و اگر قمر از برج‌های دوجسدین با نظر دوستی به آفتاب بنگرد اقدام به هرگونه کارهای بزرگ و مهم دیگر شایسته است. هرگاه قمر از برج‌های آتشی به آفتاب متصل باشد تساختن طلال‌آلات و نقره‌آلات و انواع پیرایه را می‌شاید.

در موقعی که قمر با ستارگان نحس یعنی زحل و مریخ به نظر عداوت می‌نگرد مانند مقابله یا تربیع اقدام به کارهای بد و فتنه و شر و ویران کردن عمارات و صید و شکار حیوانات فقط مناسب است. تربیع قمر با آفتاب مطلقاً برای هر کاری بد است و اما موقعی که قمر تحت‌الشعاع رفته به اجتماع یا آفتاب می‌گراید به عقیدهٔ منجمین هرگونه راز نهانی که با دیگران گفته شود پوشیده می‌ماند در صورتی که هنگام مقابله ماه و آفتاب که آن را (استقبال) می‌نامند برعکس اجتماع برای فاش ساختن و پراکندن اخبار سزاوار است.

در صحنهٔ فرهنگ و تعلیم و تربیت، در صحنهٔ قضا، در صحنهٔ قانون‌گذاری، در صحنهٔ اقتصاد، در صحنهٔ مدیریت، در صحنهٔ روابط اجتماعی و خانوادگی و... لکن راه حاکم شدن این قوانین و احکام، آن نیست که ما اختیار همهٔ امور را به دست افراد و طبقهٔ خاصی بدهیم تا آنها دیدگاه‌ها و خواسته‌های خودشان را - به عنوان احکام و قوانین اسلامی - از طریق اعمال فشار بر همه تحمیل کنند. بلکه راهش این است که ما از یک طرف سعی کنیم با تبلیغات صحیح و سنجیده، سطح شعور مردم را بالا ببریم و از دین و احکام دینی، چهره‌ای درست و خردپذیر و زیبا و جذاب به همه ارائه کنیم؛ و در شخصیت و زندگی و عمل خودمان هم نمونه‌های عالی عمل به این احکام و رعایت این اصول، مشهود و محسوس باشد.

از طرف دیگر بگوئیم که اختیار همهٔ امور اعم از قضا و سیاست و قانون‌گذاری و مدیریت و... تماماً در دست مردم باشد. اگر ما ارزش‌های دینی را به ترتیبی که گفتیم، به مردم شناسانندیم و اختیار همهٔ امور نیز در دست مردم بود، آنگاه دست‌کم اکثریت مردم به این ارزش‌ها معتقد می‌شوند و بی‌آنکه از ناحیهٔ ما فشار و تحمیل و حکم و دستوری باشد، این احکام و قوانین را در همهٔ صحنه‌ها حاکم خواهند کرد؛ اما اگر بالای سر مردم بایستیم و از موضع حاکمیت به آنها امر کنیم که حتی با عدم اعتقاد به این احکام و قوانین، آنها را اجرا کنند و ملاک عمل خود قرار دهند، این شیوه به جایی نخواهد رسید و نه تنها به حاکمیت این قوانین و احکام نمی‌انجامد، بلکه منجر به مقاومت در برابر آن خواهد شد.»

(ب) شاهزاده فرمانفرما از برخوردهایی که مدرّس با عاملکردهای ناروای او داشت، بسیار دلگیر بود. روزی گفت: «به آقای مدرّس بگوئید که اینقدر پا روی دُم من نگارد.» پیام که به مدرّس رسید، گفت: «حضرت والا بفرمایند مگر عرض و طول دُم مبارکشان چند فرسخ در چند فرسخ است که ما هر جا پا می‌گذاریم، روی دُم ایشان است!»

دردرس تفسیر
آیهٔ ۱۶۳۶ از سورهٔ اعراف حاکی است که خدای تعالی صید ماهی در روز شنبه را بر یکی از اقوام پیشین حرام فرمود و آنان حیل‌های اندیشیده، در روز شنبه وقتی ماهیان در کنار ساحل جمع می‌شدند، راه فرار را بر آنان می‌بستند و روز بعد آنها را می‌گرفتند و از این طریق، آنچه را حرام بود حلال می‌شمردند و به کifer این گناه نیز رسیدند.

استاد در ضمن سخن از این آیات، گفتند: متأسفانه در میان مسلمانان نیز این‌گونه حیل‌های شرعی (و به تعبیر عوامانه: کلاه‌شرعی‌ها) که با روح احکام و قوانین اسلامی تضاد دارد، همیشه رایج بوده است؛ چنانکه بنا به نظر برخی از علما، اگر کسی هزار تومان به دیگری درجه موثر می‌پندارند چنانچه هنگامی که می‌گویند تثلیث مشتری و زهره است فرضاً زهره در دهم حمل و مشتری در دهم اسد باشد تا تثلیث و تثلیث می‌باشد پس دوشنبه همین که زهره از درجه دوم حمل رو به جلو گذشت حکم تثلیث را جاری می‌دانند و نیز تا وقتی که به درجهٔ نوزدهم برسد، باز حکم باقی است و دانستن این نکته از لحاظ شناختن وقت نیک و بد بسیار مهم است.

نسبت ایام و ساعات به کواکب : روز شنبه ستاره (۱۰) درجه یا ۹۰- یا ۱۲۰- یا ۱۸۰ (درجه) فاصله افتد و یا هر دو در یک درجه اجتماع کنند. حال باید توضیح دهیم که به عقیدهٔ منجمین هرگاه اتصال کوكب با آفتاب باشد- تا پانزده درجه دورتر از آفتاب باز هم اتصال را مؤثر می‌دانند و می‌گویند شعاع آفتاب تا ۱۵ درجه به آن كوكب می‌رسند مثلاً وقتی ماه به آفتاب در تسدیس باشد از فاصلهٔ (۴۵) (درجه) فاصله می‌گذرد تا وقتی که از شصت گذشته به هفتاد و پنج درجه می‌رسد. حکم تسدیس باقی است و از (۷۵) که گذشت حکم تسدیس باطل می‌شود -نور ماه را از دو سمت تا ۱۲ درجه موثر می‌دانند و نور زحل و مشتری و مریخ را تا ۹ درجه و نور زهره و عطارد را تا هفت

قرض دهد و سال دیگر هزار و یک تومان از بدهکار بگیرد، این عمل ربا و گیرندهٔ آن در حکم کسی است که به خدا و رسول(ص) اعلان جنگ داده؛ ولی اگر همین فرد به دیگری بگوید: من هزار تومان اسکناس یا مسکوک را نه به عنوان قرض، بلکه به عنوان کالا و مبیع در عقد بیع و خرید و فروش در اختیار تو می‌گذارم که فردا دوهزار تومان به عنوان ثمن و قیمت کالا به من بدهی، هیچ ایرادی ندارد.

و دیگر کلاه‌شرعی‌هایی که با استفاده از آنها معصیتی بزرگ را به خیال خود حلال می‌کنند. در حالی که تحقق یافتن عنوان ربا، تنها در عقدی موسوم به «قرض» نیست؛ زیرا بنا بر احادیث معصومان، حرمت ربا به این دلیل بوده است که ربا راه فرار از اعانت به محتاجان و برّ نسبت به تنگستان را می‌گشاید و موجب می‌شود مردم از نیکی و احسان در حق دیگران خودداری کنند، و وقتی علت تحریم ربا به این وضوح بیان شده، با استدلال به یک قیاس منصوص‌العلمه می‌توان گفت: هر جا علت مزبور موجود باشد، حکم ربا جاری است. خواه در عقد قرض باشد یا هر عقد دیگری که به صورت ظاهری تحت عنوان بیع و غیره منعقد شود و آنچه در عقد قرض موجب تحقق عنوان ربا بوده است، در آن وجود داشته باشد.

استاد افزودند: پیدا کردن و عرضهٔ حیل‌ه‌های شرعی - که بسیاری از آنها، نه کلاه‌گذاری بر سر خدا، که بر سر خود است و جز تحلیل ما حرّم‌الله نیست، خاصّه برای کمک به حکام ستمگر، از گذشته‌های دور، از اشتغالات برخی از علما بوده و بخش‌های قابل توجهی از کتب فقهی شیعه و سنی را اشغال کرده و بارها اقدام به تألیف آثار مستقل در این باره کرده‌اند و در برابر آنان، برخی که درد دین داشته و با روح عدالت اسلامی آشنا بوده‌اند، این شیوه‌ها را تخطئه کرده‌اند؛ چنانکه حکیم صدرا در نکوهش روزگار خود می‌گوید: «در این روزگار کسی را فقیه می‌نامند که با فتواهای ناحق و ستمگرانه، حاکمان و سلاطه‌گران پیدادگر و دستیارانشان را در ویران ساختن اساس شرع و ارتکاب محرمّات گستاخ گردانند، و راه سلطهٔ آنان بر ناتوانان و تهیدستان و تصرف در اموالشان را هموار سازد، و همواره در جستجوی کلاه‌شرعی‌ها و مجادلات فقهی باشد، و موجب رواج کارهایی شود که پایه‌های دین را سست نموده و نه نابودی شیوهٔ مؤمنان انجامد.»

نیز حکیم ناصرخسرو بارها علمایی را که در جستجوی رخصت‌ها و حیل‌ها و معاذیر هستند تاره را برای ستمگران هموار و محرمّات دین را حلال کنند، محکوم می‌کند. یک جامی گوید:

ای حیلست مسلمانان چهلای علما نام
کز حیل‌ه مر ابلیس لعین را وزرانیّد
چون خصم سر کیسهٔ رشوت بگشاید
در وقت شما بند شریعت بگشایید

ادامه دارد

تمام آن روز است و ساعت دوم به زهره، سوم عطارد، چهارم قمر پنجم باز زحل تا برسد به ساعت ۲۵ که قمر است و اول دوشنبه می‌باشد پس دوشنبه مال قمر است و ساعت دوم باز زحل است و سوم مشتری تا برسد به ۲۵ که مریخ است پس سه‌شنبه مال مریخ است و ساعت دوم آن منسوب به شمس سوم زهره تا برسد به ۲۵ که مال عطارد است و چهارشنبه متعلق به عطارد ساعت دوشم قمر سوم زحل تا برسد به ۲۵ که مشتری و صاحب پنجشنبه است و ساعت دوشم مریخ سوم شمس تا برسد به ۲۵ که زهره است و صاحب روز آدینه، ساعت ۱۳ هر روز متعلق به هر ستاره که باشد آن شب نیز به همان ستاره تعلق خواهد داشت.

بنابر حساب فوق همیشه روز شنبه متعلق به زحل و یکشنبه به شمس و دوشنبه به قمر ۳شنبه مریخ، ۴شنبه عطارد، پنجشنبه مشتری و آدینه زهره می‌باشد. به عقیدهٔ منجمین باید در نظر گرفت هرکاری را در ساعتی انجام دهند که ستارهٔ منسوب به آن کار صاحب آن ساعت است.

چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۶/سال نودویکم-شماره ۲۶۷۱۵

ویژه فرهنگ‌تاریخ و تمدن ایران وجهان ۳۰۸/ *اخبارات*

لوح

در کوچه باغ اندیشه -۳۵

«در خود» و «با خود»

فرق و فاصله ای که میان «در جهان زیستن» و «با جهان زیستن» وجود دارد، از فرق و فاصله سیاه و سفید و نور و ظلمت بیشتر است.

کسانی که در جهان زندگی می‌کنند، زیر آوار زمان و مکان محکوم به دفن شدند اما کسانی که با جهان زندگی می‌کنند روی زمان و مکان راه می‌روند.

جهان دوست و همکاری خوب و توانا و دشمنی بد و قوی است. با جهان زندگی کنید، نه در جهان.

کسی که در جهان زندگی می‌کند، رقیب و دشمن جهان است اما کسی که با جهان زندگی می‌کند دوست، همراه و همکار و همراز جهان است.

عارفی که رنج و درد مردم برایش مهم نباشد، شیطانی است که لباس فرشته‌ها را بر تن کرده است.

همه چیز قائم به عدالت است. در نبود عدالت، نه دین معنی دارد، نه حکمت و نه معرفت.

تا پیش از برقراری عدالت حرفی مهمتر از عدالت نیست و پس از برقراری عدالت هم حرفی دیگر باقی نمی‌ماند.

گرما و سرمای انسان دست خودش است؛ هر زمان که خواست می‌تواند خود را گرم و سرد کند.

اگر با اشعه اراده بر جای جای بدن‌تان بتابید، توده‌های درد را به صورت کامل ذوب خواهید کرد.

کسی که واجد اشعه اراده باشد و بتواند آن را بر جای جای جان و روحش بتاباند، توده های درد و رنج را به صورت کامل ذوب خواهد کرد.

کسی که واجد اشعه اراده باشد و بتواند آن را بر جای جای جان و روحش بتاباند، توده های درد و رنج را به صورت کامل ذوب خواهد کرد.

به آسانی می‌توان ناراحتی های جسمی و روحی را از شهر درون اخراج کرد. کافی است ورود و خروج ذهن را کنترل کنید.

کنترل ورودی و خروجی ذهن، بهترین روش برای تسلط بر ذهن و خروج از سلطه بی پایان آن است.

گذشته و حال و آینده را می‌توان به زیباترین شکل ممکن در خود گرد آورد و متحد ساخت. در این صورت چهارراهی خواهید بود که به هر سه زمان دسترسی خواهید داشت و خواهید توانست به هرکجای آن که خواستید سفر کنید و هر جزء زمان را که خواستید در خود حاضر کنید.

انسان می‌تواند با خود رقابت کند. با خودتان مسابقه بگذارید و برخوردان پیروز شوید. می‌توانید جهان را به رنگ خودتان دریاورید و انسان ها را به شاخه ها و ساقه های درخت وجودتان مبدل کنید.

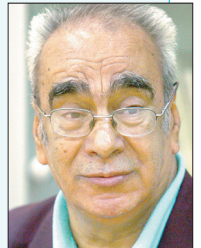
گریزی از حکومت نیست اما انسان ها می‌توانند بنیانگذار حکومت خودشان باشند.

با جهان زندگی کنیم، نه در جهان. زندگی کردن در جهان ملازم استست با تحمل سنگینی بار جهان. اما با جهان زندگی کردن، سبکباری است و سبکبال چرخیدن با جهان و خورشید و ماه و ستاره.

کریم فیضی



ادامه از صفحه اول



استعمال خصوصی عبارت است از استفاده از دانش همان اشخاصی که به عنوان دانشمند در جامعه و جهان قیام می‌کنند. وقتی شخصی هنگام انجام وظیفه در مقامی که به وی سپرده شده از عقل استفاده می‌نماید

استعمال خصوصی نامیده می‌شود. حالا برای اجرای بعضی معاملاتی که فایده عامه در آن است مکانیزم‌هایی لازم می‌باشد که اعضای جامعه در مقابل آن خویش را متحمل نشان بدهند تا به کمک همین فن یک وحدت عمل مصنوعی از طرف حکومت به منظور مقاصد عامه و یا اقلاً جلوگیری از خرابی و بر بادی همین مقاصد به عمل آید. در اینجا است که استدلال آزادانه مجاز نیست، بلکه انسان تا زمانی که این قسمت ماشین و شخص خودش به عنوان یک عضو عامه و حتی به عنوان عضوی از اجتماع جهانی درآید، باید اطاعت کند. در این صورت دانشمندی که به وسیله عقل و نوشته‌هایش خود را به مردم می‌شناساند، می‌تواند به هر صورت استدلال کند بی آنکه مشاغلش را از دست بدهد، مشاغل که وی به عنوان یک عضو متحمل در آن سهم گرفته است خیلی بیهوده و بیجا خواهد بود اگر افسری که از طرف مافوقش به امری مأمور شده، راجع به شایستگی و سود و منفعت این حکم تعقل ننماید. او مجبور است اطاعت کند و البته ممانعت شده نمی‌تواند به عنوان یک دانشمند راجع به اشتباهات خدمت جنگ تبصره‌هایی بنویسد و آن را برای قضاوت و حکمیت جلو عامه قرار بدهد. یک همشهری نمی‌تواند از دادن مالیاتی که بایست بپردازد، سرباز زند و حتی در چنین مواردی یک سرزنش کنجکاوانه و بی ملاحظه نیز می‌تواند چنین مالیاتی را که از طرف وی باید پرداخت شود به شور و جنجال تبدیل کرده و باعث مجازات وی گردد و همچنین در اجرای وظیفه‌اش به عنوان یک همشهری بی‌التفات نشان دهد ولو آن که به عنوان یک دانشمند بر ضد بی‌کفایتی و یا بی‌عدالتی به صورت علنی و آشکارا افکارش را اظهار می‌کند.

و به همین ترتیب یک روحانی نیز مقید است بر اساس قوانین کلیسایش که به آن خدمت می‌کند، برای شاگردانش خطابه‌های مذهبی بخواند، زیرا برای همین کار پذیرفته شده است، اما به عنوان یک دانشمند آزادی تام دارد و حتی وظیفه‌اش نیز همین است تا تمام افکار خیرخواهانه و مجرب خویش را راجع به غلط و اشتباه این نمود و پیشنهادش را به منظور تنظیم بهتر مذهب و امور کلیسا به مردم اطلاع بدهد. در اینجا باز هم چیزی نیست که وجدان وی را ناراحت کند زیرا چیزی را که وی بر اساس وظیفه‌اش، یعنی به عنوان خدمتکار کلیسا در نظر دارد و با ملاحظه و نظر آن نمی‌تواند آن را به اختیار خود و به دلخواه خود تدریس نماید، بلکه به دستور شخص دیگری و به نام شخص دیگری بایست خطابه بخواند. او خواهد گفت: کلیسای ما این و آن را تدریس می‌نماید، اینها دلائلی دارند که از آنها استفاده می‌کنند. آن وقت جلو مردمش منفعت عملی قواعد راهنمایی را نشان می‌دهد که خودش نیز برای امضاء کردن آن اعتقاد کامل نخواهد داشت و در این هنگام نیز مجبور باشد برای خطابه و نطق آن خود را آماده سازد، زیرا به کلی غیرممکن نیست که در آن حقیقت و واقعیت نهفته باشد. به هر صورت اقلاً چیزی که بر ضد و بر خلاف دین باشد در آن مندرج نخواهد بود و اگر نهفته باشد و وی آن را حس نکرده و پیدا ننماید مطمئناً سرپرستی دستگاه را از دست می‌دهد و مجبور است از وظیفه‌اش برکنار شود. استفاده‌ای که یک معلم موظف از عقلش در برابر مردم می‌نماید، در حقیقت یک استفاده شخصی است زیرا این اندیشه اجتماع و

گشته‌اند بدون اینکه مانع آنهایی شوند که طرفدار سابقه می‌باشند ولی در تشکیلات اساسی مذهب که حتی در طول عمر یک انسان از طرف هیچ کس راجع به آن آشکارا شک و تردید نشان داده نشده، به طور مصرانه و سرسختانه خود را متحد کردن و به وسیله آن فصلی از زمان را برای پیشرفت و اصلاح بشریت نبود کرده و بدون ترس به وسیله آن بازماندگان را متضرر ساختن، به صورت قطع و به هیچ صورت مجاز نیست. یک انسان در حقیقت برای شخص خود



خام باقی بمانند.

ولی یک جامعه روحانی، شاید یک تدریس کلیسایی و یا یک صنف قابل احترام لازم نیست به خود اجازه و امتیاز این را بدهند که بین خود بر طبق پیمان یک نماد غیرقابل تغییر و قیمومت مداوم بالای هر یک از اعضای خویش آن را تطبیق و توسط آنها به مردم بقبولانند، و یا آن را جاویدان بسازند.

به عقیده من به کلی غیرممکن است، یک چنین قراردادی که هر نوع روشنفکری وسیع‌تری را از انسان سلب می‌کند از بین برود، چون یک قرارداد به کلی پوچ، مزخرف و بیهوده است ولو از طرف قوای حکومت مجلس شورای ملی و منابع صلح‌خواه نیز تصویب و پذیرفته شده باشد.

آیا یک عصر نمی‌تواند دسته‌ای تشکیل بدهد و پیمان ببندد و خود را در حالتی قرار بدهد که برایش ممکن باشد تا شناسایی خود را توسعه و آن را از خبط و اشتباهات منزه بسازد و اصلاً سعی کند به حوزه روشنفکری قدم بگذارد. این خیانتی خواهد بود بر علیه طبیعت انسانی، اگر منظور اصلی آن در همین پیشرفت نهفته نباشد. اخلاف و آیندگان کاملاً مجاز خواهند بود آن تصمیم‌هایی را که به صورت زشت و بدون صلاحیت اتخاذ شده‌اند، رد کرده و آن را نپذیرند.

معیار آن چیزهایی که به عنوان قانون برای مردم تصویب می‌گردد در این سؤال نهفته است که: آیا خود توده مردم نیز یک چنین قانونی را بر خود تحمیل کرده‌اند؟ آنها آن را مسلماً به توقع و انتظار یک شخص بهتری که یک نظم و ترتیب درستی را روی کار بیاورد، برای مدت معین و کوتاهی قبول خواهند کرد که در آن هر کس مخصوصاً روحانیون آزاد گذاشته شوند به عنوان دانشمند به صورت آشکارا و رسمی یعنی توسط نوشته‌های خود راجع به نواقص و تنظیم‌های قبلی و گذشته تبصره‌هایی بنویسند، در حالی که نظم و ترتیب وارده کماکان ادامه داشته باشد، تا جایی که نظر و زیرکی در اصل و کیفیت این چیزها به طور رسمی تا حدی مفید شود که به اکثریت آراء پیشنهادی مقابل تخت و تاج گذاشته و از آن جمعیت‌هایی حمایت کنند که به نظر خودشان با یک زیرکی عقلی در بهتر ساختن نظم و تغییر دادن یک مسلک متفق و واحد

و آن هم برای مدت محدودی که ناگزیر است آن را بداند، می‌تواند روشنفکری را به تأخیر بیندازد ولی نمی‌تواند به کلی از آن چشم‌پوشی کند، این نه تنها برای خودش بلکه برای نسل آینده به مثل آن است که به حقوق مقدس بشریت صدمه زده و در زیر پاهای خود آن را لگدمان کنند.

حاکم نمی‌تواند تصمیمی درباره رعیتش بگیرد هرگاه اختیار کامل را به دست مردم بدهد، و مردم شاید آنچنان تصمیمی درباره خود نگیرند، برای اینکه نظر قانون‌گزار وابسته و مربوط به آن است که اراده‌های مردم را با اراده‌های خود یکسان و متفق سازد، ولی اگر فقط ببیند که اصلاح و بهتر ساختن فرعی و یا حقیقی با نظم جامعه یک‌جا به وجود می‌آید، در این صورت می‌تواند برای رعیت خود چیزهایی را که آنها برای سلامت روح خود احتیاج دارند و احساس می‌کنند فراهم و مهیا سازد. این دیگر به او مربوط نیست، اما بایست متوجه باشد، در صورتی که یکی دیگری را در اجرای مقاصدش با تمام توانایی ممانعت می‌نماید، جلوگیری کند. این باعث خسارت و شکست حاکم می‌گردد، اگر رعایایش بخواهند توسط نوشته‌ها خود را مطلع و آگاه سازند و حاکم شخصاً در آن دخالت کند، پس همان است که خود را مورد سرزنش مردم قرار خواهد داد و همچنان از جبار و تنفر مردم نسبت به او افزوده خواهد شد اگر قدرتش را آن قدر پائین و پست بسازد که در کشورش از استبداد روحانی چند تن از ظالمان و خونخواران پشتیبانی به عمل بیاورد. و اگر پرسیده شود که: آیا ما حالا در عصر روشنفکری زندگی می‌کنیم؟

جواب این است که خیر، ولی مسلماً در عصری از روشنفکری زندگی می‌کنیم اینکه انسان‌ها با تمام قواء قادر به آن باشند و یا مأمور گردند از مسائل مذهبی که خودشان از عقل خود و بدون راهنمایی دیگران از آن استفاده بنمایند، بعضی کمبودها مشاهده می‌شود، صرف اینکه به ایشان امکان داده شود که آزادانه برای این منظور فعالیت کنند و موانع عمومی روشنفکری و یا خروج از خامی که خودشان باعث آن بوده، آهسته آهسته کمتر شود از آن بعضی علائمی مشهود است. با توجه به این علائم می‌توان این عصر را عصر روشنفکری و یا قرن فریدریش ویلهلم نامید....

حاکمی که بدون احساس کسر شأن بگوید: که این را وظیفه خود می‌داند در مسائل دینی و مذهبی حق هیچگونه دستور و حکمی نداشته بلکه به مردم آزادی مطلق می‌دهد، در این صورت وی نام متکبرانه و مغرورانه تسامح را از خود رد کرده و ادعا می‌شود که: خودش روشنفکر است و دنیای فعلی و دنیای آینده از او ممنون بوده و از او تعریف و تمجید خواهد کرد، اگر وی نوع بشر را از خامی اقلاً از طرف حکومت خود نجات داده و آنها را آزاد گذاشته تا در همه اموری که نفع وجدان‌شان در آن نهفته است از عقل شخصی خود کمک بگیرند، روحانیون قابل احترام بدون اینکه به وظائف اداری‌شان صدمه‌ای وارد آید، باید قضاوت‌ها و نظریات را در مورد نمادهای قبول شده‌شان برای دنیا به صورت آزاد و آشکار به مورد امتحان و آزمایش قرار بدهند، به ویژه برای آنهایی که وظائف‌شان نسبت به دیگران محدودتر و تنگتر نیست. این روح آزادی بدون اینکه با موانع خارجی یک حکومتی که عمداً خود را نمی‌فهماند، برخورد کند، منتشر می‌شود و به صورت مثالی است که در صورت آزادی برای آسایش و اتحاد عمومی برای یک وجود مشترک هیچ چیز باعث تشویش و نگرانی نیست.

مردم برای خود کار می‌کنند و به تدریج از حالت خشونت و بی‌کاری خارج می‌گردند، با این شرط که عمداً و به صورت مصنوعی از کار آنها جلوگیری به عمل نیاید.

من نکته اساسی روشنفکری را در بیرون برآمدن انسان از نارسائی که خودش برای خود ایجاد کرده به ویژه از مسائل دینی می‌دانم: زیرا با ملاحظه هنر و علوم حکمرانان ما هیچگونه علاقه و دلگرمی ندارند که نقش یک قیم را برای رعایای خود بازی کنند، حتی اگر این نارسائی رسواکننده‌ترین و مضرت‌ترین همه‌شان باشد.

طرز تفکر یک حاکم کشور که مردم را مساعدت می‌کند، بیشتر می‌رود و می‌بیند که: با ملاحظه‌ترین قانون‌گذاری وی کوچکترین خطری ندارد که به رعایایش اجازه بدهد آنها از عقل و خرد خود بطور آشکارا بهره برند و افکار و عقاید خود را برای یک طرح بهتر حتی با یک انتقاد صریح و صادقانه، به طور رسمی و علنی در نظر دنیا قرار بدهند، که از آن یک مثال زیبایی داریم که تا به حال یک پادشاهی روی کار نیامده که چنین عملی را انجام داده و مورد احترام ما قرار گرفته باشد. ولی فقط کسی که خودش روشنفکر است و از سایه خود نمی‌ترسد و در عین حال یک لشکر منظم و بی‌شمار نیز برای تضمین آسایش عمومی در دست دارد، می‌تواند ادعا کند و آن چیزی را که یک دولت آزاد اجازه و جرأت گفتن آن را ندارد بگوید: استدلال کنید به همان اندازه‌ای که شما می‌خواهید و راجع به چیزی که می‌خواهید! ولی صرفاً اطاعت کنید! در این صورت یک روش و جریان تعجب‌انگیز و غیرمتوقع انسانی نشان داده می‌شود و همچنان اگر انسان خوب به آن عمیق شود در آن چیزهائی خواهد دید که به کلی متناقض و غیرعادی است.

یک درجه بزرگتر از آزادی اجتماعی، آزادی روحی و معنوی مردم است و باید برای آن حد و اندازه قابل ملاحظه‌ای قابل بود. اگر درجه و مقامی که کمتر از آن چیزی می‌تواند به دست بیاید، همه ثروت خود را برای آن مصرف کنیم بی‌فایده.

پس اگر طبیعت در زیر این لفافه ضخم به جستجوی نطفه و تخم ظرافت و لطافت باشد یعنی ارتباط و حرفه را برای فکر آزاد از لفافه درآورد: پس باین ترتیب این نیز آهسته و به تدریج روی طرز تفکر مردم (کسی که به وسیله آن در آزادی رفته رفته آماده‌تر می‌شود) و بالاخره روی قوانین حکومتی که وی نیز همین را سودمند می‌یابد، و انسان را که تا حالا حکم یک ماشین را داشت و اکنون باید مطابق رتبه و مقامش با او عمل شود، نیز اثر خواهد کرد و عکس‌العمل نشان خواهد داد.



ناصر خسرو و قرن بیستم

گزیده‌ای از درمان «خواب و بیدار» اثر فریده گلبو

بهروز، هم احساس خستگی می‌کرد و هم ماندنش در آن‌جا دیگر معنا نداشت. از آن پس هرچه می‌گفت و می‌شنید تکرار مکررات بود و دور تسلسلی باطل. از جای برخاست با شرمساری خداحافظی کرد و رفت. بعد از رفتن او دکتر اقتداری به دکتر پژمان گفت: چه راست گفته‌اند که جهالت با صاحبش همه‌جا می‌رود.

و دکتر پژمان آرام و خونسرد و مطمئن پاسخ داد: او خواهد آمد. تردید نداشته باش. زیرا ممکن است بیمار باشد اما به طور مسلم جاهل و احمق نیست. نوشته‌هایش انگار به قلم نویسنده‌ای است که ذوق و منطق را یک جا با هم دارد و می‌تواند خواننده گرفتار و مشغولی چون مرا هم با وقت کم و مشغله زیادی که دارم برای ادامه مطلب بر سر شور و شوق آورد، نه مانند یادداشت‌های یک جوان فوق دیپلم حسابداری، آن هم از چنان خانواده‌ای، با دست تنگ، روزی اندک و فرهنگی دور از سواد. خودت می‌دانی دکتر که ما همکاران، در مسیر این حرفه، قدری کمتر یا بیشتر، به اجبار پای صحبت دیوانگان بسیاری

نشسته‌ایم و تشخیص ابتدایی سره از ناسره مقدورمان هست.

دکتر اقتداری سخن همکارش را فهم، و اشاره و کنایه نهفته در آن را درک کرد. اما شانه بالا انداخت و زیرلب آهسته گفت: تا ببینم چه می‌شود؟!

در خواب

لیاقت در باغچه وسیع خانه‌اش زیر آن درخت کهن سال نشسته است. همان درخت چناری که بارها با معین و یا با همسر و فرزندانش زیر سایه گسترده و مأنوس و آرامش‌بخش آن، صفا و خرمی طبیعت و نیز خوشبختی خود را احساس کرده بود. اما اینک تنها بود. تنهای تنها و احساس نیک‌بختی هم نمی‌کرد. قصد وداع داشت. وداع با همه چیز و با همه کس. با باغچه و حیاط و شهر و دارایی و تمام افراد خانواده و همه خویشان و دوستان و آشنایان و همسایگانش. به تنه ستبر درخت تکیه داده بود و خاطرات تلخ و شیرین بی‌شماری از پهنه ذهنش عبور می‌کردند.

خاطره تلخی، آزرده‌گی خاطرش را افزون‌تر می‌ساخت. اما نمی‌توانست خود را فارغ از تأثیر آن نگه دارد.

به یاد می‌آورد زمانی را که به همراهی معین در نیشابور از شر دشمنان به خانه قاضی اعظم و امام بزرگ شهر «ابوسهل صعلوکی» پناه برده و اقامت گزیده بودند. اما حمایت‌های چنان مرد بزرگ و صاحب مقامی هم کارساز موقعیت وخیم معین نشد و روزی قاضی اعظم به او گفت: تو مرد بزرگ و بسیار بافضیلتی هستی. در زندگی بسیار تجربه اندوخته‌ای که می‌تواند برای تمامی مردم مفید واقع شود. اما علمای خراسان در دشمنی با تو کوتاه نمی‌آیند. بهتر است این شهر را ترک کنی. و آن‌ها به ناچار مخفیانه از نیشابور گریختند.

اما در بلخ نیز معین از تبلیغ در راه عقیده و آرمانش دست نکشید. می‌گفت: «در دوره‌ای به سر می‌بریم که چراغ علم و هنر به دست جمعی اوباش بی‌فرهنگ خاموش شده است. ترکان سلجوقی می‌خواهند با چوب و چماق همه را به اجبار زیر چتر مذهب شافعی بکشانند و به تفکر اشعری فرا خوانند. رُک و راست و بی‌شرم اعلام می‌کنند اگر می‌خواهی زنده بمانی باید شافعی مذهب باشی. اما من گنجینه ایمانی در دل خویش نهفته دارم که نمی‌گذارد بر لبانم مُهر سکوت بزنم. نمی‌توانم فرهنگ کهن سالی را پایمال بیابان گردان مهاجمی ببینم که چون علفی زهرآگین در خاک سرزمینم ریشه می‌دوانند. اگرچه جاهلان، اعمال پارسایانه‌ام را نادرست بفهمند.»

لیاقت به او گفته بود: «ضعیف در برابر قوی و ناتوان در برابر توانا نباید ابراز قدرت و توانایی کند، زیرا شکستن حتمی است.» اما معین نه اهل تزویر و ترس و دورویی بود و نه اهل طفره

و تعلل و مماشات. انگار با تدبیر مشرق زمینی آشنا نبود. از تیره و نژادی دیگر بود، شکی در دل نداشت که سرانجام حقیقت بریاطل غلبه خواهد کرد. و باز همین یقین را با تأکید به لیاقت یادآوری کرد.

لیاقت در پاسخ او دیگر حرفی برای گفتن نداشت. مانند همیشه در مقابل سخنان او تسلیم محض بود. اما با پرواز خیال به گونه گنگی می‌فهمید که همین قوم بدوی خون‌ریز، وقتی شهری و اهلی و قدرت واحد و گسترده و بی‌رقیب شوند، در نسل‌های بعد از خود، موجب ترقی و پیشرفت صنعت و هنر و ادب نیز خواهند



شد. چه قدر زمان ببرد؟ لیاقت در آن خیال‌اند خیال از کجا بداند؟! زیر آن درخت قطور و پرشاخ و برگ به نظرش می‌رسید، خاطراتش متعلق به گذشته‌های چنان دور است که شاید تمامی آن‌ها را بادهای وحشی و توفان‌های مهیب از حافظه تاریخ و روزگار هم زدوده‌اند.

او مفهوم اسطوره را از معین آموخته بود. و در یک لحظه حس کرد خاطراتش بعد اسطوره‌ای یافته، یا همچنان و هم اندر وهم و خیالی در خوابی است. انگار او و معین پس از گریز از گیلان به خانقاهی پناه برده بودند که ریاست آن را شیخ ابوالحسن خرقانی که خود از مدیران با یزید بسطامی بود برعهده داشت.

معین و شیخ در ابتدای دیدار، شخصیت و هویت واقعی خود را از یکدیگر کتمان کرده بودند. اما شیخ به معجزه حسی که تا مرز اشراق و شهود پرواز می‌کرد، معین را شناخته و نکته‌ها و دقایقی از احوال و موقعیت و مقامش به او بازگفته و او را چنان حیرت زده و مسحور و مجذوب ساخته بود که با همه تفاوت جهان‌بینی و اختلاف عقیده‌ای که آن دو با یکدیگر داشتند - شیخ عشق را نردبان رسیدن به دانایی می‌دید و معین عقل را - معین از او خواسته بود تا مدتی در آن خانقاه معتکف شود و شمع جاننش به نور معرفت شیخ روشن گردد.

اما لحظه بعد لیاقت با هشیاری به یاد آورد در آن زمان که او و معین از گیلان گریخته بودند، شیخ از دنیا رفته بود. زیرلب زمزمه کرد: ای خداوند جهان، پس این چه خطرهای است که در سرمن است؟! از کجا می‌آید؟! مربوط به چه زمانی است؟!

سال‌ها بود که سخنان معین فراتر از کلماتی که به کار می‌برد، روح او را در تسخیر خود داشت. گویی ورزش غیبی، مرموز و اسرارآمیزی در لابه‌لای واژه‌ها و اصواتش جاری بود که امواج ملایم آن، پیچ و خم گوش و مغز او را نوازش می‌داد.

باز ندانست که خیال می‌کند و یا به واقع شبی در طوس، در رباطی بس بزرگ و نوساز اقامت گزیده بود که به ایشان گفته شد، این رباط از وجهی که سلطان محمود غزنوی برای شاعری به نام فردوسی فرستاد، ساخته شده است. زیرا شاعر در زمان رسیدن وجه وفات یافته بود و وارث او آن وجه را نپذیرفت. از این رو سلطان دستوری فرستاد تا این رباط ساخته شود.

معین از شنیدن خبر فوت فردوسی سخت دلتنگ و ملول شده و به لیاقت گفته بود، یکی از آرزوهایم دیدن این شاعر نامی، فاضل و بس ارزشمند بود که هنری در سراسر جهان بی‌نظیر داشت. لیاقت سعی کرد هجوم خاطره‌ها را که گاه فضایش تخیلی‌تر از خاطره

می‌شد از ذهن خویش پس بزند. باید به راه دراز و ناآشنایی می‌رفت که جلوی رو داشت و زحمت رفتنش از توان او افزون‌تر به نظر می‌رسید.

به طور دقیق شش سال و هفت ماه و بیست و دو روز را هم رکاب معین در سفر گذرانده بود. اما حالا سن و سالی از او می‌گذشت. پیر شده بود و اگر عشق دیدار آن یار فرزانه بود هرگز به هیچ سفری نمی‌اندیشید، تا

چه رسد به سفری به این سختی. اما درد فراق پس از این سال‌های طولانی او را به جایی رسانده بود که نه دیگر اشک‌های احتمالی پشت سرش او را از رفتن باز می‌داشت، نه خطرهایی که در مسیر این سفر پیش رویش بود. نه تجسم درندگان آدم‌خوار بی‌رحم بیم به دلش می‌افکند، نه تصور دزدان راهزن پرقصاوت. و نه حتی احتمال نرسیدن به مقصد.

او رفتنی بود و باید می‌رفت. خود را به گونه‌ای رفتنی می‌دید که انگار سراسر زندگی‌اش برای این رفتن پیموده شده است. از سال‌ها پیش تصمیم به این سفر داشت. اما چند ماهی می‌شد که تصمیمش به دایره عمل پا نهد، توشه راه تهیه کرده بود، با این هدف که به بدخشان و به دره یمگان برود، آن گاه با پیغام و نامه احترام‌آمیزی از امیرعلی بن اسد که آوازه وسیع‌المشرف بودن او به گوشش رسیده بود، تمنا کند تا او را هم تحت حمایت خویش گیرد و به دربارش راه دهد.

بسیار امیدوار بود تا به وساطت معین در این راه توفیق یابد. و به خود گفته بود: زندگی در گرو آرزو نمی‌توان باخت. باید همتی به خرج دهم. بی‌شک معین وساطت خواهد کرد و دستگیرم خواهد شد.

در آن فراق طولانی کارش به بی‌طاقتی تا مرز درماندگی رسیده بود. بارها به نظرش می‌رسید که صدای گام‌های معین را از پشت سرش می‌شنود که به او نزدیک می‌شود. اما چون روی برمی‌گرداند و او را نمی‌دید، به خود می‌گفت: «نکند که او را برای همیشه و تا ابد گم کرده‌ام. او به گونه‌ای از شر آزار و اذیت بدخواهان گریخت که من حتی مجال نیافتم تا نگاهم را بدرقه راهش کنم». رفته رفته امیدهایش سراسر به نومییدی می‌پیوست. صدها بار مأیوس شده و باز به خود دل‌داری داده بود.

طی آن سال‌ها با همه کوششی که برای شنیدن خبرهای درست از حال معین می‌کرد، جز شنیدن شایعات و گه‌گاه بازگو شدن مطالبی از زبان او، به نقطه روشن دیگری نرسیده بود.

می‌شنید معین گیاه‌خوار شده، می‌گفتند غذا نمی‌خورد. به بوی غذا بسنده می‌کند. به گوشش می‌رسید زندگی‌اش با ریاضت توأم است. و بودند مسافران قابل اعتمادی که از زبان او برای لیاقت نقل می‌کردند که: «تنهایی بهتر از آمیزش با مردم سفله و نادان و پست است. خان و مانم بر سر حکمرانی دوان و زورگویان از دست رفت. مجبور به ترک زادگاهم شدم. اما در این تبعیدگاه در قصبه دورافتاده یمگان، خود را آزادتر از زمانی احساس می‌کنم که به فساد و نفاق و چاپلوسی نزدیک بودم. می‌پندارم که از چنگ دیوان و ددان گریخته‌ام.»

اما آخرین سخنانی که از زبان معین به گوش لیاقت رسیده بود نه ربطی به سلاجقیان مهاجم و قدرت طلب داشت، نه به تملق‌گویان هزار رنگ خودفروش بی‌مایه. و نه به عقاید راسخ خود که زندگی‌اش را بر سر آن گذارده بود. گله‌اش از روزگار و پیری و ناتوانی و فرسودگی اندام‌ها بود که آن را یکی از تلخ‌ترین ناپایداری‌های عالم جسمانی برشمرده و گفته بود: «اینک من فرتوت کجا و آن معین هنوز جوان و نیرومند که راه‌های سخت و سنگلاخ، دره‌ها و کوه‌ها، ویرانه‌ها و آبادی‌ها، شهرها و روستاها را از هر سو افق تا افق سواره و پیاده می‌پیمود کجا؟! افلاک می‌چرخند و تن‌ها با هر چرخش آن‌ها پیرتر می‌شوند. و دنیا شبیه به زنی فریبنده و عشوهرگر که سابقه‌ای بس دراز و بس مکرر در مکاری و دغلکاری خود دارد، تو را مانند موجودی کودن و خوار در دام می‌کشد و در همان حال از آن‌چه نفس یا روح یا جان و یا دل می‌نامندش غافل می‌سازد و دست آخر، حيله‌گرانه و خسیس، تهی‌دست و بی‌توشه رهایت می‌کند.

به یادش آمد که معین همواره به او می‌گفت، هر پدیده‌ظاهری که ما می‌بینیم صفت و خاصیتی نهانی نیز دارد که دربردارنده جوهر، معنا، اهمیت و دلیل وجودی آن پدیده است. و هر آن‌چه در عالم وجود دارد از دو بخش ترکیب یافته است. بیرونی و درونی. سپس برای اثبات آن، مثال‌های گوناگون می‌آورد.





اطلاعات

ویژه نامه روزنامه اطلاعات شهرستان نایین
مدیر ویژه نامه:
محمد فرزانیان محمدی ۰۹۱۳۷۰۷۰۶۵۰
MOHAMMAD_FARZANYAN@YAHOO.COM
طراحی و صفحه آرایی:
فریاد شمس، هلیا پاک سرشت ۰۹۱۳۱۲۳۰۰۲۰
لیترگرافی و چاپ و شرکت ایران چاپ
(مؤسسه اطلاعات) ۰۲۱۲۹۹۹۹
نشانی: قالیچه، خیابان امام (ره) پاساژ گلبرگ

چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۶ ضمیمه شماره ۲۶۷۱۵

بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار معلمان و فرهنگیان



اگر میخواهید این احساس، این عظمت، این مصونیت باقی بماند برای ما، باید در انتخابات شرکت کنید؛ اگر میخواهید نظام جمهوری اسلامی، اقتدار خودش را در چشم جهانیان (چه دشمن، چه دوست) حفظ بکند، باید در انتخابات شرکت کنید.

حضور در انتخابات، حفظ اقتدار کشور است، حفظ اُبَهِت کشور است، حفظ مصونیت کشور است؛ این است.

کوتاهی در امر انتخابات، به کشور لطمه خواهد زد، ضربه خواهد خورد؛ هر کسی هم در این لطمه سهیم باشد، پیش خدای متعال مسئول است.

باید در انتخابات، همه شرکت کنند.

البته سلاقی مختلف است، نظرات مختلف است، مذاکلهای سیاسی مختلف است؛ شما زید را می پسندی، شما عمرو را می پسندی؛ شما به زید رأی میدی، شما به عمرو رأی میدی؛ اشکالی هم ندارد؛ اینها مهم نیست، مهم این است که همه بیایند، همه باشند، همه نشان بدهند که حاضرند از اسلام، از نظام اسلامی، از جمهوری اسلامی حمایت کنند، دفاع کنند، مصونیت کشورشان را حفظ کنند.

فرماندار جدید نایین معرفی شد

و گفت: انتخابات تضمین کننده حفظ و بقای نظام است که با حضور ۱۰۰ درصدی ما تحقق پیدا می کند.

این نماینده مجلس از مسئولان استانی خواستار رسیدگی بیشتر و رفع مشکلات شهرستان های نایین و خور و بیابانک شد.

در این مراسم محمود جمالی بعنوان فرماندار جدید نایین منصوب و معرفی و از زحمات سهراب نجفی مظفری فرماندار سابق و حسین ثالثی سرپرست فرمانداری این شهرستان تقدیر شد.

جمالی از نیروهای وزارت کشور است که تجربه ۲۷ سال فعالیت در دستگاه های مختلف از جمله شهرداری، استانداری اصفهان، فرمانداری فلاورجان، وزارت کشور و بخشداری را دارد.



عباسعلی پور باقراتی گفت: معیار مسئولان استان در توجه به هر منطقه تنها نباید شاخص جمعیت باشد و نایین و خور و بیابانک با داشتن یک سوم وسعت استان اصفهان باید بیشتر مورد توجه قرار بگیرد.

وی بیان کرد: بطور قطع از ابتدای انقلاب و در همه دولت ها اقدامات بسیار خوبی انجام شده است، ولی این اقدامات هنوز هم مناسب شهر آیت الله نایینی نیست. پور باقرانی در بخش دیگر سخنان خود به اهمیت انتخابات در نظام اسلامی اشاره کرد

فرماندار جدید نایین در مراسمی با حضور رضا عقدایی، مدیرکل دفتر امور سیاسی استانداری اصفهان معرفی شد.

محمود جمالی در حکمی از طرف استاندار اصفهان به سمت فرمانداری شهرستان نایین منصوب شد.

نماینده شهرستان های نایین و خور و بیابانک در مجلس شورای اسلامی، در این مراسم که در سالن اجتماعات فرمانداری نایین برگزار شد، با بیان مشکلات منطقه و کم توجهی مسئولان استانی بر ضرورت تلاش حداکثری مسئولان در راه خدمت به مردم تاکید کرد.

جناب آقای محمود جمالی فرماندار محترم شهرستان نایین

انتصاب شایسته حضرت تعالی را به سمت فرماندار شهرستان نایین که نوید دهنده فضایی پویا و سرشار از شور نشاط در دولت تدبیر و امید است صمیمانه تبریک عرض نموده، توفیق روز افزون جنابعالی را در جهت توسعه و آبادانی این شهرستان از درگاه حضرت باری تعالی خواستاریم.

روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر بافران



جناب آقای حسین آقابابایی مدیریت محترم آموزش و پرورش

تلاش خالصانه و صادقانه شما آینه وظیفه شناسی و پژواک دانایی و تعهد است. نتیجه بذل تلاش و کوشش شما، درخت امیدی است که به بار می نشیند و نوید بخش آینده ای پر نشاط و زیبا است. درود بر همت بلندتان.

بدینوسیله ضمن تبریک هفته معلم از زحمات و تلاشهای بیدریغ شما و معاون محترم **جناب آقای رحیم رضاپور** جهت توجه ویژه به امر آموزش در شهرستان شهید قدوسی صمیمانه تقدیر و تشکر به عمل می آید.

توفیق و سلامتی شما را از درگاه ایزد منان مسئلت داریم.

نماینده دبیران هنرستان شهید قدوسی، علیرضا عرب بافرانی



کشف ۳۸۰ میلیون ریال کالای قاچاق در نایین



۳۸۰ میلیون ریال کالای قاچاق در دو مأموریت در ایستگاه شهید شرافت نایین کشف شد.

سرهنگ صادق کاظم زاد، فرمانده انتظامی نایین گفت: مأموران انتظامی ایستگاه ایست و بازرسی شهید شرافت حین کنترل خودروهای عبوری به یک دستگاه اتوبوس مسافربری مشکوک و آن را متوقف کردند.

وی ادامه داد: در بازرسی از این خودرو ۹ دستگاه گوشی موبایل و ۳۱۷ توب پوشاک خارجی زنانه فاقد هر گونه مدارک معتبر گمرکی کشف شد.

فرمانده انتظامی نایین گفت: در کشفیات دوم در گلوگاه شهید شرافت بیش از سه میلیارد ریال لاستیک قاچاق کشف شد.

سرهنگ کاظم زاد بیان داشت: ارزش محموله‌های کشف شده توسط کارشناسان مربوطه ۳۸۰ میلیون ریال اعلام شده است.

گفتنی است، نایین با عبور بیش از پنج هزار دستگاه خودرو در روز، مکانی برای کنترل و جلوگیری از انتقال مواد مخدر، قاچاق کالا و ارز، حمل و انتقال انواع سلاح و مهمات، کالاهای ضد فرهنگی و دیگر اقلام غیر مجاز است.

همایش تجلیل از کارگران نمونه شهرستان نایین برگزار شد

مردمی هستیم که امروزه بزرگترین مسئله و دغدغه هایش اشتغال است که با ایجاد و دعوت از سرمایه گذاران در نایین می توان به این مهم دست یافت.

نماینده نایین در پایان گفت: باید از کارگر حمایت شده و از حق و حقوق وی صیانت شود. از طرف دیگر هم باید دست به دست هم دهیم و تلاش کنیم که کارگران احساس مسئولیت کنند تا جو عمومی را برای کار فعال کنیم و فضایی را بوجود آوریم تا کار و جنب و جوش و پرکاری در آن موج بزند.

خلیلیان، رئیس اداره کار هم گفت: در این همایش که حدود ۳۰۰ نفر از مدیران، کارگران و خانواده‌های آنها حضور داشتند و به مناسبت یازدهم اردیبهشت ماه روز جهانی کار و کارگر برگزار شد، از کارگران و مدیران نمونه واحدهای کاری شهرستان نایین تجلیل شد.

گفتنی است در این مراسم که در سالن اجتماعات دانشگاه آزاد نایین برگزار شد امام جمعه، سرپرست فرماندار، شهردار، فرماندهان نظامی و انتظامی و سایر مسئولان شهرستان حضور داشتند.



از خود گذشتگی آنها اظهار داشت: به موازات درد و رنجی که جانبازان عزیز ما کشیدند، خانواده‌های آنها هم در این رنج دخیل بودند و باید از این همه گذشت و ایثار تقدیر به عمل آید. نماینده نایین در سخنانی به مناسبت گرامیداشت هفته کار و کارگر در جمع کارگران گفت: کارگران عناصر اصلی تولید و طبق رهنمودهای مقام معظم رهبری، بدون توجه و احترام به این قشر، حمایت از تولید تحقق نخواهد یافت.

وی اضافه کرد: کار و کارگری به نوعی تولید ارزش می کند و معضل بیکاری در جامعه ضد ارزش است. پوربافرانی تصریح کرد: بنده خدمتگذار

نماینده مردم شهرستان نایین و خورویبابانک در مراسم تجلیل از کارگران نمونه این شهرستان، ضمن تبریک فرارسیدن اعیاد شعبانیه و سالروز بزرگ جانباز صحرای کربلا، جانبازان را سرمایه‌های معنوی نظام اعلام کرد و گفت: اقتدار و عزت این نظام مدیون ایثارگری‌ها و جانفشانی این جانبازان است.

پوربافرانی بابیان اینکه جوانان و نوجوانان جامعه ما برای رشد و تعالی، دفاع از انقلاب اسلامی و ارزش‌های آن و استقامت در راه رسیدن به اهداف اسلامی خویش نیازمند الگوی مناسب هستند، افزود: جانبازان الگوی ایثار، گذشت و فداکاری هستند. وی با اشاره به نقش مهم خانواده جانبازان و

((حضور ارزشمند خانواده محترم قبری))



دکتر سعید صادقی، مدیر کل بهزیستی استان اصفهان

سلام علیکم

و دوباره بهاری زیبا، اما دل انگیز آمد ولی باید بگویم که حتی گذر زمان توان زدودن عشق و یاد انسانهای خیر و نیکوکاری که همواره در یاری رساندن به محرومین و نیازمندان از هیچ تلاشی فروگذار نیستند را ندارد.

در بهشت جاوید، بر روی بالهای فرشتگان آسوده بیارام. درود بر انسان‌های خوب آنان که در اندیشه‌ی دیگران تصویر زیبای نگارند تا آنجا که یاد و خاطره‌شان همواره در دلها باقی می ماند.

دهمین سالگرد درگذشت پدری مهربان و خیری دلسوز و نیکو خصال را به پاس خوبیها، مهربانیها و ایثارش گرامی می داریم.

"جایگاهش رفیع و روح پاکش قرین رحمت حق باد"

برگزاری دهمین سالگرد مرحوم حاج رضا قبری

ده سال از عروج خاضعانه مردی گذشت، که مهربان بود و سخاوت دستانش پر پرواز کبوتران بال شکسته ای است که در مأمّن او آرام گرفته اند. **مرحوم حاج رضا قبری نایینی** مردی که نامش با مهربانی قرین است، و یادش در خاطره ها به حکم نوع دوستی و انسانیت ماندگار. یادش گرامی و نامش جاودان (موسسه خیریه سالمندان و معلولین الزهراء نایین)



به روزترین و معتبرترین اخبار شهرستان نایین، ایران و جهان را دنبال کنید.

کانال های تلگرام:

پیام نایین

@ payamnaein

مفاخر نایین

@ mafakhernaen

صفحه اینستاگرام:

naein_farzaniyan.news

وب سایت ها:

پیام نایین

Www.payamnaein.ir

مفاخر نایین

Www.mafakhernaen.ir

آپارات (اخبار ویدئویی)

ارتباط با مدیر جهت ارسال اخبار شهرستان

۰۹۱۳۱۲۳۰۰۲۰

بند خاکی کلیمه محمدیه نایین آبگیری شد



و مکاتبات این اداره با مسئولان استانی برای تأمین اعتبار کافی، مورد نیاز است. لوکی انار کی در پایان گفت: با توجه به خشکسالی های چند سال گذشته که باعث ضرر و زیان و خسارات بسیار زیادی به پوشش گیاهی و مراتع سطح شهرستان شده است، می طلبد آحاد مردم برای نزول باران به شکل نافع و بی ضرر دست به دعا برداشته و از خداوند متعال این رحمت الهی را طلب کنند و بعد از آن در حفظ و نگهداری و تقویت پوشش گیاهی موجود که نقش زیادی در جلوگیری از سیل و آثار مخرب آن دارد، اهتمام ویژه ای داشته باشند.

نماینده، امام جمعه، سرپرست فرمانداری و شهردار از بند خاکی کلیمه بازدید کردند و هم اکنون شهرداری با همت بخش خصوصی در حال بازسازی و مرمت این بند است.

خاک روی خاک سطحی احداث شده هیچ یک از اصول فنی و مهندسی آبخیزداری در ساخت آن استفاده نشده است، که متأسفانه پس از آبگیری با تراوش و نشست آب از بدنه این بند خاکی، روان آبهای استحصال شده از دسترس خارج شده که در صورت ادامه روند بارش و فشار زیاد حجم آب ناشی از سیلاب به بدنه سد می تواند اثرات تخریبی احتمالی داشته باشد. وی خاطر نشان کرد: اولاً با توجه به اینکه سیاست های کلی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان در سال جاری تأمین اعتبار برای طرح ها و پروژه های آبخیزداری کوچک است و ثانیاً طرح منطقه کلیمه به عنوان یک قطب تفرجگاهی در شهرستان نایین تهیه شده است، ساخت یک بند خاکی اصولی در این منطقه از ملزومات و اولویتهایست که در این زمینه پیگیری های نماینده شهرستان در مجلس شورای اسلامی و فرماندار شهرستان در حمایت از این طرح و درخواست های مکرر و متعدد اهالی منطقه

مهندس لوکی، ریاست اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان نایین گفت: در پی بارندگی های فصلی اردیبهشت ماه امسال و سیلاب های جاری شده در رودخانه های بالادست، بند خاکی کلیمه محمدیه نایین آبگیری شد.

کیوان لوکی افزود: بارندگی های فصلی معمولاً همه ساله در فصل بهار در بازه زمانی کم و لی با شدت زیاد که همراه با سیلاب است، اتفاق می افتد که با توجه به منطقه وقوع بارش، آبگیری بسیاری از پروژه های آبخیزداری را فراهم می آورد.

وی ادامه داد: در اردیبهشت ماه امسال هم سیلاب های ناشی از این بارشها باعث آبگیری بند خاکی کلیمه شد اما از آنجایی که این بند خاکی در سالهای گذشته با درخواست های اهالی منطقه مبنی بر تأمین ادوات از دیگر دستگاه های اجرایی شهرستان، تنها با دپوی

برگزاری گردهمایی بزرگ اصناف شهرستان نایین



ایجاد کارخانه و تولید و نوآوری در توپخانه ها پایبند باشیم.

وی بیان داشت: در ساخت پهباد، ایران دومین کشور جهان است و بارها روس ها در خواست این تکنولوژی را از ایران کردند، پس اگر خواستیم امنیت داشته باشیم و مورد تهدید قرار نگیریم، باید قوی باشیم.

هژبری در پایان با اشاره به سخنرانی و بیانات مقام معظم رهبری گفت: مقام معظم رهبری بیش از صدها بار در بیاناتی از واژه بصیرت استفاده و جامعه را به بصیرت دعوت کردند.



وی اضافه کرد: شاخصه های بسیجی بودن، اخلاص، عمل به هنگام و بصیرت است که خطر این بصیرت از بی بصیرتی بیشتر است. وی طی بیاناتی به صدای قلم دانشمندان، چرخ ریسندگان و صدای پای رزمندگان اشاره کرد و گفت: صدای قلم دانشمندان، پیشرفت فرهنگی یک جامعه، صدای چرخ ریسندگان پیشرفت های اقتصادی و صدای پای رزمندگان توانایی و آمادگی رزمی و نظامی جامعه را نشان می دهد.

این جانباز دفاع مقدس تأکید کرد: یک کشور در حالی پیشرفت می کند که سه خانه (کتابخانه، کارخانه و توپخانه) آن در کنار هم کار و تلاش کنند. وی تصریح کرد: در جامعه امروز برای تحقق اقتصاد مقاومتی باید به سه اصل که در پی کسب علم و تحقیقات بودن،

به اصول و ارزشها تمام توان خود را در انجام برنامه های بسیج در هر محل و مکانی که لازم باشد، به کار می بندد.

احمد رضا هژبری از رویان دفاع مقدس هم روز معلم را روز ادب، وفاداری، ایثار و ولایت پذیری اعلام کرد.

وی طی سخنرانی حضرت امام سجاد (ع) را بهترین معلم و پیام رسان کاروان اسرا یاد کرد و گفت: امام سجاد (ع) چنان تحولی در شام ایجاد کرد که باعث شد تا پایه های حکومت بنی امیه متزلزل شود.

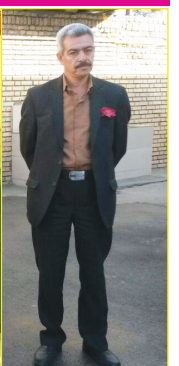
این راوی افزود: بسیج مدرسه عشق و واژه زیبایی است که از چهار حرف بصیرت و بیداری، ساماندهی، یار مظلوم و جهادی بودن تشکیل شده است.



به مناسبت اعیاد شعبانیه گردهمایی بزرگ اصناف شهرستان نایین برگزار شد.

سر هنگ نصیری، مسئول بسیج اصناف ضمن تقدیر و تشکر از کسبه و گرامی داشت یاد و خاطره شهدای اصناف اعلام کرد: مایه افتخار بسیج اصناف است که بزرگترین تجمع اصناف در جلسات بسیج اصناف شکل می گیرد. وی افزود: بسیج اصناف ضمن پایبندی

برگزاری مراسم گرامیداشت هفته معلم در مدرسه آیت ا. نایینی



زندگی زیبا...
خانه ای زیبا



دکوراسیون داخلی احسان

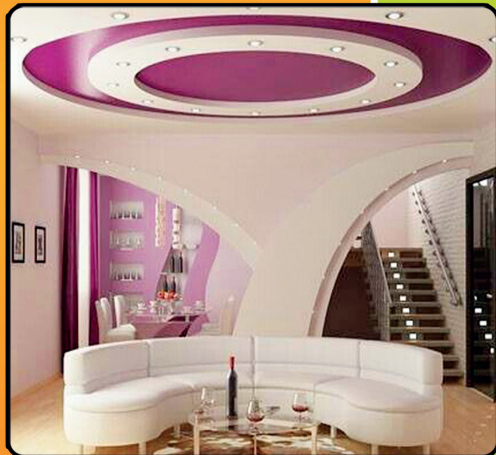
Ehsan_Decoration

www.EhsanDecoration.Persianblog.ir

معماری. دکوراسیون. خلاقیت



دارای گواهینامه از پنجمین همایش
معماری داخلی و دکوراسیون



مدیریت برتر در کنگره کشوری
نشان اعتبار پرستیژ تجاری

تلفن: ۴۶۲۶۰۱۹۱

تلفن: ۴۶۲۵۱۰۶۸

مدیریت: احسان کاظمیان

همراه: ۰۹۱۳ ۳۲۳ ۶۸۱۰

ابتدای بلوار شهید مطهری. جنب بیمه ایران



اطلاعات ویژه استان مرکزی

چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۶ ضمیمه شماره ۲۶۷۱۵

جناب آقای فروزش

بدینوسیله مصیبت وارده را خدمت شما و خانواده محترمان تسلیت عرض نموده و از ایزد منان برای آن عزیز سفر کرده علو درجات و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

یادگار روزنامه اطلاعات

قلب من و قلب شهرم ساوه
درد گرفته است...
ایمان راحتی

همانطور که می دانیم در چهار دوره گذشته از شروع دوره های شورای شهر مربوط به شهر عزیزمان ساوه همواره مردم با آرای خود افرادی را به عرصه شورا فرستاده اند و همین افراد پس از استقرار باعث شدند که سرنوشت شهرداری و شهرمان آستن تغییر و تحولاتی شود. این تغییرات همواره بر شهر و شهرداری تاثیر گذار بوده است...

خبر صفحه ۳



ایستگاه راه آهن ساوه

افتتاح می شود



- افزایش ۶۸ درصدی بودجه علوم پزشکی ساوه در سال ۹۶ **ص ۲**
- تذکر جدی فرماندار ساوه به مدیران شهرستان در گازرسانی به ۲ روستا **ص ۲**
- مشارکت زنان در برنامه ریزی شهری **کبری طاهری ص ۵**
- صرفه جویی ۱۰۰ میلیارد ریالی در اجرای روش خاکریزی در رمپ های پل شهید چمران **صفحات ۸ و ۹**
- ضرورت و اهمیت فضای سبز و منظر شهری در زندگی شهروندان **سید حسن خدای ص ۱۲**
- اولین همایش ملی «فرهنگی، زبانی و ادبی» در ساوه برگزار شد **ص ۱۳**
- الگوی مهر و قدرت و شیوه های نهادینه کردن آن (قسمت دوم) **طاهره قربانحسینی ص ۱۴**
- پلمب ۲۵ واحد صنفی متخلف در ساوه **ص ۱۵**

- انفجار در تعویض روغنی منجر به مرگ جوان ساوجی شد **ص ۴**
- دستگیری سارقان طلا و پول در ساوه **ص ۷**
- باند سرقت خودرو در زرنديه متلاشی شد **ص ۷**

بازهم برگ زرینی بر تارک اتحادیه پرافتخار جمهوری اسلامی ایران و پرافراشته شدن پرچم مقدس جمهوری اسلامی ایران در مسابقات جهانی پرس سینه ۲۰۱۷ آمریکا - تگزاس توسط **مهندس رضا ستایی**

قهرمان بلامنازع دسته ۱۰۵ کیلوگرم را به ایشان و خانواده محترمشان و همچنین مردم عزیز شهرستان ساوه تبریک عرض نموده و آرزوی توفیق روزافزون برای این ورزشکار و قهرمان جهان داریم.

یادگار روزنامه اطلاعات

استخر بزرگ هلال احمر در ماه مبارک رمضان

شنبه و یکشنبه ۲۱ الی ۱ ویژه بانوان

دوشنبه تا جمعه ۲۱ الی ۳ ویژه آقایان

ساوه، خیابان استاد مطهری، مجتمع فرهنگی ورزشی هلال احمر

۷۲۰۰ ۴۳ ۴۲ - ۰۸۶ ☎

تذکر جدی فرماندار ساوه به مدیران شهرستان در گازرسانی به ۲ روستا



در پی تعلل در گازرسانی به دو روستای بالای ۲۰۰ خانوار بخش مرکزی ساوه فرماندار ساوه به مدیران شهرستان تذکر جدی داد.

معاون استاندار و فرماندار ساوه به همراه معاون برنامه ریزی و امور عمرانی فرمانداری و بخشدار بخش مرکزی در جریان بازدید از دو روستای مرق و مرقکان بخش مرکزی ساوه به منظور بررسی مشکلات این دو روستا خواستار تسریع در برطرف شدن مشکلات با تلاش مدیران شهرستانی شد.

به گزارش ایسا، محمد بهاروند با انتقاد از تعلل در گازرسانی به این دو روستای با جمعیت بالغ بر ۲۰۰ خانوار اظهار داشت: به دلیل سهل انگاری هایی که در گذشته توسط ادارات ذیربط صورت گرفته است، شاهد تعلل در عملیات گازرسانی به این دو روستا هستیم. وی با اشاره به اینکه در کل کشور روستاهای بالای ۲۰ خانوار براساس ضوابط و مقررات باید از نعمت گاز طبیعی برخوردار باشند، افزود: مدیران مرتبط با اجرای عملیات گازرسانی به این دو روستا به دلیل اینکه مسیر روستا کوهستانی بوده و محدودیت هایی در اجرای عملیات گازرسانی وجود داشته است، نسبت به اجرای طرح تعلل داشته و شانه خالی می کردند. وی بیان کرد: بازگشایی مسیر کوهستانی باید از طریق انفجارات و برخی موارد دیگر صورت گیرد که اولاً دشوار و در ثانی مستلزم هزینه زیاد است و قرار بر این بوده است که برای تسهیل در امر گازرسانی خط لوله انتقال گاز از حریم جاده مواصلاتی به روستا عبور کند که اداره مربوطه از انجام آن خودداری کرده است. فرماندار ساوه تصریح کرد: در جریان این بازدید اداره راه و شهرسازی و اداره گاز و سایر مراجع ذیربط، مکلف به آغاز عملیات اجرایی گازرسانی به مردم این منطقه شدند و دستورات لازم برای انتقال خط لوله گاز از حریم جاده که دارای سه متر شانه خاکی است، صادر شد. معاون برنامه ریزی و امور عمرانی فرمانداری ساوه هم با اشاره به محدودیت های موجود برای گازرسانی به این دو روستا گفت: در جریان بازدید معاون استاندار و فرماندار ساوه کار پیمایش مسیر انجام و با برطرف شدن محدودیت هایی که مانع از اجرای طرح شده بود با تذکر جدی فرماندار، پیمانکار ظرف یک ماه آینده عملیات اجرایی را آغاز خواهد کرد.

سیدمهدی حسینی با اشاره به اینکه خط انتقال گازرسانی به این دو روستا به طول ۲۰ کیلومتر است، افزود: با گازرسانی به این دو روستای بالای ۲۰۰ خانوار علاوه بر بهره مند شدن روستاییان ساکن در روستای مرق و مرقکان دو روستای سیاله و شورقویی نیز که در مسیر انتقال قرار داشته و جمعیت بالای ۲۰ خانوار دارند از نعمت گاز طبیعی برخوردار خواهند شد. وی با اشاره به اینکه با اتمام عملیات گازرسانی به این چهار روستای شهرستان ساوه تعداد روستاهای بالای ۲۰ خانواری که از گاز طبیعی محروم هستند به حدود ۵ روستا خواهند رسید، افزود: طبق برنامه قبل از فرا رسیدن فصل سرما عملیات گازرسانی به این چهار روستا پایان خواهد یافت.

دعوت به همکاری

به یک فیزیوتراپیست (با سابقه و مجرب) به عنوان مسئول فنی جهت کار در یک مرکز فیزیوتراپی در

شهر ساوه نیازمندیم

۰۹۲۱۷۶۵۲۹۲۸

ایستگاه راه آهن ساوه افتتاح می شود



معاون استاندار مرکزی از افتتاح ایستگاه راه آهن ساوه با حضور مقامات عالی رتبه کشوری خبر داد. عزیز فیلی در حاشیه بازدید از ایستگاه راه آهن ساوه به معاون استاندار مرکزی درباره بازدید از این ایستگاه گفت: با توجه به ظرف دو هفته آینده با حضور مقامات عالی رتبه کشوری،

به اتفاق فرماندار شهرستان و برخی مسئولان استانی و شهرستانی از این ایستگاه بازدید بعمل آمد و مقدمات افتتاح آن بررسی شد. وی گفت: با تلاش پیمانکار پروژه عملیات اجرایی ساختمان این ایستگاه بیش از ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است و طبق برنامه ظرف مدت ۱۵ روز آینده تکمیل خواهد شد و آماده بهره برداری می شود. فیلی بیان کرد: خط ریل راه آهن از ساوه تا تهران نیز تکمیل و در حال بهره برداری و آماده ارائه خدمات است.

طرح آبرسانی ساوه از سد کوچری



معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری مرکزی گفت: در صورت تامین اعتبار و نقدینگی لازم طرح آبرسانی به ساوه از سد کوچری ظرف مدت ۲ سال به بهره برداری خواهد رسید. عزیز فیلی در جریان بازدید از روند اجرای طرح آبرسانی به ساوه از سد کوچری با اشاره به اینکه طول این پروژه ۱۳۱ کیلومتر است، افزود: انتقال سهم آب ساوه از سد کوچری از تصفیه خانه دودک شهرستان دلیجان صورت خواهد گرفت.

وی بیان کرد: به منظور تسریع در اجرای پروژه و فراهم شدن مطلوب مقدمات و زیرساخت های اجرایی، از این طرح بازدید بعمل آمده و جلسه ای هم به همین منظور در فرمانداری ساوه تشکیل شد. وی با اشاره به بازگشایی بیش از ۳٫۵ کیلومتر از معبر اجرای طرح و لوله گذاری افزود: در حال حاضر کار بازگشایی معبر با سرعت ادامه دارد و مکان لوله گذاری هم در حال حفاری است که با تزریق اعتبارات دولتی روند اجرای طرح شتاب بیشتری به خود خواهد گرفت. فیلی با اشاره به ابلاغ اعتبار لازم برای اجرای این طرح گفت: در صورت تخصیص اعتبار مورد نیاز نگرانی پیمانکار نیز از بین رفته و با خرید لوله مورد نیاز شاهد تسریع در اجرای آن خواهیم بود. وی میزان اعتبار لازم برای خرید لوله مورد نیاز را ۱۷۰ میلیارد تومان برآورد کرد و افزود: قرار بر این شد که تشریفات مناقصه خرید لوله انجام و با تامین اعتبارات مالی و منابع بانکی اجرای طرح بدون وقفه دنبال شود.

معاون استاندار مرکزی با اشاره به این که کار تخلیه لوله های از پیش خریداری شده انجام می شود و عملیات لوله گذاری هم به صورت می گیرد، بیان کرد: میزان قراردادی که با پیمانکار برای



اجرای طرح منعقد شده ۷۰ میلیارد تومان است که شامل عملیات حفاری و بازگشایی معابر، نصب و مونتاژ لوله و نصب مخزن دو هزار متر مکعبی است.

وی ادامه داد: در صورت تامین به موقع منابع بانکی در دو سال آینده با بهره برداری از این طرح شاهد تامین آب شرب شهری ساوه با جمعیتی بالغ بر ۲۴۰ هزار نفر و همچنین ۲۷ روستای مستقر در مسیر اجرای طرح خواهیم بود. مدیر امور منابع آب ساوه هم با اشاره به دستور معاون

هماهنگی امور عمرانی استانداری مرکزی مبنی بر تسریع در انتقال سهم آب ساوه از سد کوچری خبر داد.

مهندس نفی بهجت افزود: در جریان بازدید مهندس فیلی معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری مرکزی از این طرح با توجه به اهمیت طرح بر لزوم فعالیت پیمانکار با امکانات بیشتری نظیر ماشین آلات تأکید شد تا پروژه در کمترین زمان ممکن به بهره برداری برسد.

وی بیان کرد: در خصوص آماده سازی مابقی لوله های مورد نیاز هم پیگیری های لازم در جلسه ای که به همین منظور تشکیل شد، انجام و مقرر شد شرکت سهامی آب منطقه ای مرکزی از طریق مناقصه اقدام لازم صورت گیرد. مدیر امور منابع آب ساوه در ادامه با اشاره به اینکه استان مرکزی از سد کوچری در مجموع ۲۷ میلیون متر مکعب تخصیص سالانه دارد که سالانه ۱۴ میلیون متر مکعب از این حجم تابی و صنایع تخصیص خواهد یافت.

وی بیان کرد: سهم آب تخصیص یافته برای شهرستان ساوه به میزان ۴۴۴ لیتر بر ثانیه است که ۳۳۵ لیتر بر ثانیه آن سهم شهر ساوه، ۶۵ لیتر بر ثانیه سهم روستاهاست و ۴۴ لیتر به حوزه صنعت اختصاص خواهد یافت.

مهندس بهجت با اشاره به میزان آب مورد نیاز فعلی (دبی پیک) برای جمعیت شهر ساوه، گفت: بر اساس آمار جمعیتی سال ۱۳۹۰ آب مورد نیاز برای شهر ساوه ۸۰۵ لیتر بر ثانیه است. وی به نحوه انتقال آب از سرشاخه های دز به ساوه اشاره کرد و گفت: نحوه انتقال آب از تصفیه خانه دودک شهرستان دلیجان به صورت ثقلی به طول ۱۳۱ کیلومتر با استفاده از لوله فولادی با پوشش خارجی و پوشش داخلی با سیستم حفاظت کاتدیک به قطر ۹۰۰ میلی متر (۳۶ اینچ) است.

به گفته وی، این طرح انتقال آب در دو قطعه صورت خواهد گرفت که قطعه اول به طول ۶۰ کیلومتر و قطعه دوم به طول ۷۱ کیلومتر خواهد بود و با احداث یک باب مخزن متعادل کننده دو هزار متر مکعبی صورت می گیرد و مشخصات فنی خط انتقال روستاهای متفاوت است.

بهجت با اشاره به آخرین وضع اجرای طرح گفت: با انجام تشریفات مناقصه و تجهیز کارگاه حتی بیش از سه کیلومتر از طرح انتقال آب در یک اقدام جهادی اجرا شده است.

فرماندار زرنديه: حمايت از توليدات دامی و کشاورزی سیاست های راهبردی است



نخست کارگروه اقتصاد مقاومتی زرنديه با حضور مدیران این شهرستان در روستای ورده برگزار شد. فرماندار زرنديه در این نشست گفت: روستای ورده به دلیل برخورداری از ظرفیت ها و زیرساخت های مطلوب به عنوان روستای هدف اقتصاد مقاومتی و گردشگری مطرح است. جعفر نخستین افزود: در بین روستاهای بخش مرکزی و خرقان شهرستان نزدیک به ۲۰ روستا که ویژگی های خاص مولد اشتغال دارند به عنوان هدف اقتصاد مقاومتی و گردشگری انتخاب شدند که روستای ورده به دلیل پتانسیل و ظرفیت بالا در رده برتر قرار دارد. وی با اشاره به واحدهای تولیدی و صنعتی مستقر در این روستا، بیان کرد: در جریان بازدیدی که از این واحدها به همراه اعضای ستاد اقتصاد مقاومتی و مدیران شهرستانی بعمل آمد و همچنین تامین زیرساخت های لازم برای فعالیت دامداری و صنایع تبدیلی به نظر می رسد با حمایت دولت بتوان مسیر توسعه این منطقه را شتاب بخشید. فرماندار زرنديه تصریح کرد: با توجه به نگاه دولت به تحقق سیاست های اقتصاد مقاومتی در روستاها علاوه بر شهرها، لذا از تمامی توانمندی های شهرستان برای تحقق این مهم استفاده می کنیم تا بتوان پدیده مهاجرت را معکوس کرده و با ایجاد اشتغال مطالبات مقام معظم رهبری را در این حوزه محقق کرد. وی با اشاره به نقش دهیاران و اعضای شوراهای اسلامی روستا در حمایت از تولید و اشتغال، گفت: حمایت از تولیدات خانگی و صنایع دستی و همچنین تولیدات دامی و کشاورزی از سیاست های راهبردی اقتصاد مقاومتی است و دولت با اعطای تسهیلات در این مسیر گام های اساسی برداشته است. نخستین با تأکید بر استفاده از توان نیروی بومی و جوانان روستایی در شرکت های مستقر این روستا، افزود: قطعاً فعالیت نیروی بومی در این منطقه حجم قابل توجهی از بیکاری روستا را کاهش خواهد داد. وی با اشاره به برخی مشکلات مطرح شده توسط اعضای شورای اسلامی و دهیاری روستا گفت: همه این مشکلات با استفاده از راهکار قانونی برطرف خواهد شد و از هیچ کس انتظار نمی رود که بخواد خلاف قانون عمل کند. اما می توان در قانون کمی انعطاف به عمل آورد و با روحیه همدلی و اراده جمعی بر مشکلات فائق آمد.

امام جمعه زرنديه هم مهمترین مشکل روستاییان به ویژه جوانان را نبود شغل دانست و بر تلاش دولت در این مسیر تأکید کرد. حجت الاسلام حسین ابراهیمی افزود: تحقق سیاست های اقتصاد مقاومتی که زمینه ساز ایجاد اشتغال پایدار و حمایت از تولید ملی است، مطالبه همگانی به شمار می رود.

رئیس شورای اسلامی روستای ورده هم به برخی از مشکلات این روستا از جمله تعیین تکلیف اسناد زمین هایی که در اراضی ملی صادر شده اشاره کرد و گفت: برخی از واحدهای تولیدی با وجود اینکه سند مالکیت دارند، اما در اراضی ملی قرار دارند که لازم است برای ادامه فعالیت و برخورداری از خدمات لازم تعیین تکلیف شوند. محمدعلی توسلی افزود: افزایش طرح هادی، گازرسانی و تامین آب واحدهای تولیدی، تقویت آنتن دهی تلفن همراه و اینترنت پرسرعت با افزایش شعاع شبکه یا نصب دکل تقویتی، نظارت بر فعالیت چاه ها و برخورد با چاه های غیرمجاز به لحاظ مدیریت منابع آب، واگذاری زمین ورزشی مدرسه روستا به شورای اسلامی به منظور استفاده جوانان از فضای ورزشی، تجهیز مخابرات روستا برای عدم قطعی تلفن در هنگام قطعی برق، تعیین تکلیف ساختمان تعاونی روستا از جمله مشکلاتی است که در این روستا وجود دارد.

وی همچنین با اشاره به ظرفیت بالای روستای ورده در حوزه صنایع خانگی و تبدیلی گفت: اعطای تسهیلات با نرخ ارزان و با بازه زمانی طولانی می تواند منجر به ایجاد اشتغال شده و زمینه ساز ماندگاری جوانان در روستا شود. در این جلسه مقرر شد مسئولان مربوطه در زمینه مشکلاتی که توسط رئیس شورا و اهالی روستا مطرح شد، ظرف مدت دو هفته بررسی و راهکارهای برطرف شدن آن را ارائه کنند.

☐ ☒ ☒ ☐ ☒ ☒ ☒ ☐ ☒ ☒ ☐ ☒ ☒ ☐

« آیا شورایی با این همه حجم کار و

خط ارتباطی با مردم

ارسال پیامک با تماس تلفنی

۰۹۳۵۲۹۵۸۶۷۶



باسلام: از نیروی انتظامی خواهشمندم با افرادی که اقدام به دودی کردن شیشه‌های خودروهایشان می‌کنند، برخورد کند. متأسفانه چندی است در ساوه تعداد این خودروها افزایش یافته و جدا امنیت شهرستان را به خطر انداخته است و حتی دید چشمی هنگام راه دادن سر تقاطع‌ها وجود ندارد و منجر به بالا رفتن آمار تصادف هم می‌شود.

شهرام نگارشی
باسلام و تشکر از آقای امانی که در همه حال یار و یاور کشاورزان شهرستان ساوه هستند و به حق اصلی‌ترین مشکل کشاورزان که آب هست را منعکس کردند. از ایشان تقاضا دارم پیگیری مطالبات باغداران انار ساوه که به علت سرمازدگی دچار خسارات صد در صدی شدند، را داریم. با تشکر

حسن شفیع روستای قریدین

**لطفا مسئولان درخصوص ستون مردمی،
پیگیری و جوابیه صادر کنند.**

تجلیل از مریان عقیدتی در سپاه ناحیه ساوه

مسئول نمایندگی ولی فقیه در سپاه روح‌الله استان مرکزی در همایش هفته عقیدتی سیاسی سپاه و تجلیل از مریان عقیدتی در سپاه ناحیه ساوه، گفت: غفلت از اندیشه‌های شهید مطهری پذیرفتنی نیست. به گزارش ایسا، حجت‌الاسلام محمدولی رضوی‌راد افزود: اندیشه و تفکر استاد شهید مرتضی مطهری در ابعاد بین‌المللی طرح و برای مردم تبیین می‌شود و نباید این تعالیم ارزشمند مورد غفلت قرار گیرد. وی بیان کرد: اندیشه‌های استاد شهید مطهری نقش هدایتگری را در جامعه ایفا می‌کند و همین دیدگاه روشنگری اعتقادی که در وجود این استاد فرزانه وجود داشت با نگاه ژرفی که به پیرامون داشت موجب شد که توسط دشمن کوردل ترور شود و اسلام این شخصیت بزرگ را در مقطعی حساس از دست بدهد. رضوی راد ادامه داد: منافقین کور دل به خیال خام خود با به شهادت رساندن این استاد عابدی می‌خواستند که تفکر و اندیشه او را هم از بین ببرند غافل از اینکه خون شهید مطهری ابعاد اعتقادی مردم را که متأثر از نگاه عمیق جهان به آثار اوست را بارور کرد و هم اکنون آثار استاد مطهری در جوامع دانشگاهی جهان مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد. این مقام مسئول در سپاه روح‌الله استان مرکزی ادامه داد: روحانیت شیعه نقش هدایتگری امت را بر عهده داشته است و نمونه بارز روحانیت شیعه شخصیت ارزشمند امام راحل (ره) است و در استمرار حرکت انقلابی امام عزیز شخصیت‌هایی نظیر استاد شهید مرتضی مطهری هستند که نقش آنها در ماندگاری اسلام بی‌بدیل است. وی بیان کرد: امام به معنی حقیقی کلمه اسلام را شناخته بود و در ترویج آن از هیچ تلاشی فروگذار نکرد. آن شخصیت سترگ صادق‌ترین فرد در دفاع از ارزش‌های اسلامی بود. حجت‌الاسلام رضوی‌راد با اشاره به اینکه رمز اقتدار نظام اسلامی تبعیت از ولی فقیه است، اظهارنظر کرد: فرمایشات ولی فقیه فصل‌الخطاب و حجت برای همگان است و حرف رهبری حرف امام زمان (عج) است. وی در پایان با تأکید بر اینکه ولایت فقیه یک نعمت برای جمهوری اسلامی ایران است، افزود: ولایت فقیه باید در شریان جامعه جاری و ساری شود.

مسئول دفتر نمایندگی ولی فقیه در سپاه ناحیه ساوه هم گفت: شخصیت ارزشمند استاد شهید مرتضی مطهری سرمایه عظیم معنوی و اعتقادی برای نظام اسلامی بود. حجت‌الاسلام محمدصادق شعبانپور افزود: آثار و اندیشه‌های استاد شهید مرتضی مطهری منطبق با نیازهای روز جامعه منتشر می‌شد و آن شهید والا مقام از تمامی حوزه‌هایی که نیاز حکومت در آن مقطع بود آثار ارزشمندی از خود برجای گذاشته است. وی بیان کرد: آنچه اهمیت اندیشه‌های استاد شهید مطهری را در وجدان می‌کند، پاسخگویی به شبهات دینی و اعتقادی است و علاقمندان به معارف دینی و تشنگان ارزش‌های اسلامی از آثار ماندگار آن استاد فرزانه سیراب می‌شوند. حجت‌الاسلام شعبانپور با اشاره به نامگذاری سالروز شهادت استاد شهید مرتضی مطهری به عنوان هفته عقیدتی سیاسی در سپاه اظهار داشت: عقیدتی سیاسی سپاه رسالت بزرگ تقویت بنیه دینی و اعتقادی کارکنان را بر عهده دارد که در این مسیر با تاسی از معارف غنی اسلامی گام برمی‌دارد.

در این مراسم با اهدای لوح تقدیر و هدایایی از مریان عقیدتی در سپاه ساوه تجلیل شد.

حجم آب سد الغدير به بالاترین مقدار خود در ۷ سال اخیر رسید



رئیس امور بهره‌برداری از سد الغدير ساوه با اشاره به اینکه ذخیره آب در دریاچه این سد به حدود ۴۴ میلیون متر مکعب رسیده است، گفت: انتظار می‌رود حجم سد تا ۵۰ میلیون متر مکعب افزایش یابد.

به گزارش ایسا، سید جلال شاه‌رخ با اشاره به سرریز شدن سد اکباتان همدان که در بالادست سد الغدير ساوه قرار دارد، گفت: در صورتی که روند دبی موجود طی روزهای آینده ادامه داشته باشد و بارندگی‌های خوبی را هم در اردیبهشت شاهد باشیم، می‌توان امید داشت که حجم کل سد الغدير ساوه به حدود ۵۰ میلیون متر مکعب برسد که طی ۷ سال گذشته بی‌سابقه بوده است.

وی ادامه داد: از مجموع ۴۴ میلیون متر مکعب حجم کل آب ذخیره شده فعلی در سد الغدير ساوه تنها ۲۸ میلیون متر مکعب قابل توزیع است و مابقی به عنوان حجم پایه و مرده در نظر گرفته شده و قابل توزیع نخواهد بود.

شاه‌رخ با اشاره به روند رو به رشد دبی آب ورودی به دریاچه سد الغدير اظهار کرد: در حال حاضر دبی آب ورودی به سد الغدير چهار متر مکعب در ثانیه است و این در حالی است که به دلیل بارش‌های مناسب در فروردین‌ماه، طی هفته‌های گذشته این میزان تا ۱۲ متر مکعب بر ثانیه هم رسیده بود.

وی ادامه داد: با رسیدن حجم سد الغدير به ۵۰ میلیون متر مکعب امیدوار هستیم شاهد بروز یک حاشیه امن مناسب برای تأمین بخشی از آب شرب مورد نیاز شهر ساوه، همچنین تأمین درصد مناسبی از حق آبه بخش کشاورزی در دشت ساوه باشیم و به عبارتی می‌توان گفت که در سال جاری در صورت تحقق این میزان حجم آب ذخیره شده در دریاچه سد الغدير می‌توان از شرایط بحرانی تأمین آب شرب عبور کرد.

وی تأکید کرد: کمبود آب در بخش‌های شرب، صنعت و کشاورزی همچنان در شهرستان ساوه به عنوان منطقه‌ای که از کمترین بارش‌ها نسبت به متوسط بارش‌های استانی برخوردار است، همچنان جدی است.

عضو هیأت مدیره شرکت سهامی آب منطقه‌ای مرکزی به دو اتفاق خوب که در سال‌های اخیر برای مدیریت آب به وقوع پیوست هم اشاره کرد و گفت: اقدام نخست اینکه با همکاری فرمانداران و کشاورزان مناطق در فصول غیر زراعی که نیاز به آبیاری اراضی و باغات وجود نداشت، در پیچه‌ها و سر دهنه‌های انهار واقع در حوضه آبریز قره‌چای شامل شهرستان‌های شازند، خنداب و کمیجان تا روستای جلایر در شهرستان تفرش مسدود شد و در نتیجه جریان آب در رودخانه به خوبی مدیریت شده است.

وی ادامه داد: با انجام این اقدام مدیریتی در سطح حوضه آبریز رواناب‌های سطحی در فصل زمستان در مسیر رودخانه جاری شدند و به دنبال آن در فصول بارندگی و بهار با افزایش بارش‌ها رودخانه به صورت پیوسته آب را به سمت پایین‌دست هدایت کرده است. شاه‌رخ به دومین اقدام مهم در حوزه مدیریت آب اشاره کرد و گفت: دومین اقدام مهم و موثر توسط شرکت سهامی آب منطقه‌ای مرکزی همانا اقدام در مورد لایروبی مسیر رودخانه قره‌چای به میزان ۵۰ کیلومتر از محل روستای جلایر تا روستای بکلیک واقع در شهرستان تفرش بود که به جریان سریع آب در فصل بارندگی کمک شایانی کرده و در نتیجه موجب افزایش ورودی رودخانه در محل سد ساوه شد.

وی افزود: با این اوصاف انتظار می‌رود به این اقدامات که در راستای مدیریت حوضه آبریز صورت گرفته است توجه و عنایت بیشتری شده و این دو اقدام به صورت مداوم عملیاتی شود.

عضو هیأت مدیره شرکت سهامی آب منطقه‌ای مرکزی در ادامه به میزان بارش‌ها اشاره کرد و گفت: متوسط بارندگی‌های استان در سال آبی ۹۶-۹۵ به میزان ۲۴۹،۵ میلیمتر بوده است، در حالی که این میزان در مدت مشابه سال قبل ۲۷۱ میلی‌متر و در درازمدت ۲۴۰ میلیمتر ثبت شده که نسبت به درازمدت استانی ۳،۸ درصد افزایش و نسبت به سال گذشته هشت درصد کاهش داشته است.

وی درباره میزان بارش‌های ثبت شده در سال آبی ۹۶-۹۵ در ایستگاه هواشناسی امور منابع آب ساوه گفت: تاکنون میزان بارش ۲۰۴ میلیمتر ثبت شده و این در حالی است که در مدت مشابه سال قبل میزان بارندگی ۱۶۰ میلیمتر و در درازمدت ۱۲۷ میلیمتر بوده است که نسبت به سال گذشته ۲۷ درصد و نسبت به درازمدت ۲۱،۷ درصد افزایش را نشان می‌دهد.

تقدیر از هنرمندان حافظ طبیعت و فعالان محیط زیستی ساوه



ساوه بودیم (ایشان تصاویر کل وحشی و سایر وحوش را به صورت نقش برجسته روی چوب اجرا و با این کار از سوزاندن آنها جلوگیری کردند) تقدیر به عمل آمد. فرقانی پور اضافه کرد: همچنین از آقای محمودی زاده عضو هیأت مدیره گروه که به مدت ۸ سال دکوراسیون نوروزی را در مبادین و بلوارهای ساوه به صورت حجمی و مفهومی اجرا کرده و ما را به مهمانی آثارشان دعوت می‌کند و در حوزه‌های فنی، هنری و معماری صاحب اندیشه اند، تجلیل شد.

به گفته وی، آقای خندان نعمتی، هنرمند پیشکسوت نقاشی، طبیعت دوست و تاکسی درمیست خوش ذوق که آثار زیبایی از طبیعت و حیات وحش ساوه و ایران به تصویر کشیده و جاودانه کرده اند؛ آقای میرابی هنرمند نقاش متواضع که تاکنون چند نمایشگاه از آثارشان در زمینه طبیعت و حیات وحش در ساوه برگزار کرده و گرایش خاصی به این حوزه پیدا کرده اند؛ آقای میراسکندری هنرمند متبحر در عکاسی از شب و ستارگان که تاکنون آثارشان در مجلات تخصصی بین‌المللی نجوم به چاپ رسیده و خودشان هم از فعالان محیط زیستی هستند هم تقدیر به عمل آمد.

مدیرعامل موسسه مردم نهاد دوستداران و حافظان طبیعت ساوه و زندیه گفت: از ۷ تن از هنرمندان و فعالان گروه دوستداران و حافظان طبیعت ساوه با هدایا و لوح‌های تقدیر ارسالی از سوی دکتر محمودی، مدیرکل محیط زیست استان مرکزی تقدیر شد.

مهدی فرقانی پور با بیان اینکه این مراسم در موسسه خیریه امام حسین (ع) ساوه و با حضور اعضای هیأت مدیره گروه حافظان طبیعت و مدیر عامل این موسسه خبریه برگزار شد، بیان کرد: در این مراسم از مهندس حاصلی مدیر شرکت دارو سازی ارسطو، یکی از فعالان محیط زیستی که با کمک و حمایت دکتر کریمیان رئیس شرکت، همواره به تیمار و انتقال وحوش آسیب دیده همت گماشته و اکنون هم مراحل انتهایی ساخت پناهگاه حیوانات آسیب دیده را در دست اجرا دارند، تقدیر شد.

وی افزود: همچنین رضا بلندقد از ورزشکاران با اخلاق و قهرمان تیراندازی اهدای پروازی استان و ایران که همواره پشتیبان گروه بوده‌اند و آقای ستاره از هنرمندان نقاشی و مجسمه ساز ساوجی که اخیرا شاهد کارهای هنری خوششان روی تنه درختان خشک شده پارک طالقانی

حوادث

انفجار در تعویض روغنی

منجر به مرگ جوان ساوجی شد

فرمانده انتظامی ساوه گفت: بر اثر وقوع انفجار در یک تعویض روغنی در خیابان شهید رجایی ساوه یک جوان حدوداً ۳۳ ساله جان خود را از دست داد. سرهنگ پرویز اسدی بیان کرد: به دلیل رعایت نکردن اصول ایمنی و بی احتیاطی در هنگام باز کردن درب یک بشکه ۷۰ لیتری روغن توسط سنگ فرزند، انفجاری رخ داده و جوانی که اقدام به بازکردن درب این بشکه با سنگ فرزند کرده بود به شدت مصدوم می‌شود. وی با بیان اینکه گاز متصاعد شده از روغن دلیل این انفجار بوده است، افزود: با وجود اعزام نیروهای امدادی به محل وقوع حادثه، به دلیل شدت جراحات وارده ناشی از پرت شدن بر اثر شدت انفجار، این جوان در دم جان خود را از دست داد.

کشف ۲۱ تن برنج قاچاق در ساوه

فرمانده انتظامی ساوه از کشف ۲۱ تن برنج قاچاق در عملیات پلیس این شهرستان از یک دستگاه خودرو کامیون خبر داد. سرهنگ پرویز اسدی گفت: مأموران اداره مبارزه با قاچاق کالا و ارز پلیس آگاهی شهرستان در تحقیقاتی از تردد یک دستگاه خودرو کامیون حامل بار قاچاق از محورهای مواصلاتی شهرستان مطلع شدند و بلافاصله برنامهریزی عملیاتی لازم برای توقیف خودرو آغاز شد. وی افزود: خودرو در یکی از محورهای مواصلاتی شهرستان شناسایی، توقیف و در بازرسی از آن حدود ۲۱ تن برنج خارجی قاچاق کشف شد. سرهنگ اسدی با اشاره به دستگیری یک نفر در این عملیات و ارجاع پرونده منته به مرجع قضایی تصریح کرد: این محموله از یکی از شهرهای غربی کشور به مقصد تهران بارگیری شده بود.

دستگیری سارقان احشام در ساوه

فرمانده انتظامی ساوه از دستگیری سه سارق احشام در عملیات مأموران انتظامی این شهرستان خبر داد و گفت: این سارقان به سرقت ۸۰ رأس احشام روستاییان آوه طی هفت فقره سرقت اعتراف کردند. سرهنگ اسدی با بیان اینکه در پی وقوع چند فقره سرقت احشام در شهر آوه موضوع به‌صورت ویژه در دستور کار مأموران پلیس آگاهی ساوه قرار گرفت، ادامه داد: در تحقیقات پلیس مخفیگاه سارقان شناسایی و در عملیاتی غافلگیرانه سه نفر سارق دستگیر و پس از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شدند. وی با اشاره به ارزیابی‌های انجام گرفته از سوی کارشناسان پلیس، افزود: یکی از مهم‌ترین علت‌ها در وقوع سرقت احشام، سهل انگاری و بی توجهی دامداران به توصیه‌های پلیس و انجام ندادن حداقل اقدامات پیشگیرانه و بازدارنده از سرقت است.

کشف ۸ هزار نخ سیگار قاچاق از یک واحد صنفی در ساوه

فرمانده انتظامی ساوه از کشف هشت هزار و ۱۹۰ نخ سیگار و تعدادی بسته‌های تنباکوی قاچاق در طرح نظارتی پلیس اداره نظارت بر اماکن عمومی این شهرستان، از یک واحد صنفی در ساوه خبر داد. سرهنگ پرویز اسدی با بیان اینکه متصدی واحد صنفی با تشکیل پرونده برای برخورد قانونی به مرجع قضایی معرفی شد، افزود: با توجه به نامگذاری سال ۹۶ و تأکید ویژه مقام معظم رهبری در چارچوب حمایت از تولید داخل، تلاش نیروی انتظامی برای مبارزه با پدیده شوم قاچاق دودچندان شده است. وی با قدردانی از مشارکت و همکاری مردمی با پلیس، از شهروندان خواست در صورت مشاهده و برخورد با هرگونه فعالیت غیرقانونی و مجرمانه افراد فرصت طلب و قانون‌گریز، مراتب را از طریق تلفن فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ به اطلاع پلیس برسانند تا در اسرع وقت نسبت به بررسی موضوع و برخورد قانونی با آنان اقدام شود.

دستگیری توزیع کننده مواد روانگردان در ساوه

فرمانده انتظامی ساوه گفت: فردی که اقدام به توزیع مواد مخدر روانگردان در این شهر می‌کرد با تلاش مأموران پلیس شناسایی و دستگیر شد. به گزارش پایگاه خبری پلیس، سرهنگ پرویز اسدی افزود: مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر ساوه در تحقیقاتی از وجود یک عامل تهیه و توزیع مواد مخدر روانگردان در برخی از محله‌های این شهرستان مطلع شدند و تیمی بررسی موضوع را آغاز کرد. وی ادامه داد: محل فعالیت این فرد در روند تحقیقات پلیس شناسایی شد و با هماهنگی مرجع قضایی محل مورد نظر مورد بازرسی قرار گرفت. به گفته وی، در این بازرسی مقداری ماده مخدر هروئین، شیشه و ۲ دستگاه ترازوی مخصوص توزیع مواد مخدر و برخی دیگر از ابزار و آلات جرم از این فرد کشف شد. سرهنگ اسدی با بیان اینکه ۶۰۰ کیلوگرم انواع مخدر پارسال در ساوه کشف و ضبط شد، خاطر نشان کرد: متهم برای برخورد قانونی به مرجع قضایی معرفی شد.

مشارکت زنان در برنامه ریزی شهری

کبری طاهری - دانشجوی دکترای تخصصی برنامه ریزی شهری و مدرس دانشگاه



و اظهارنظر در اختیار ندارند و این وضع زنان را بیش از مردان تحت تاثیر قرار می‌دهد. از سوی دیگر سهم زنان از مدیریت شهری بسیار ناچیز است و این در حالی است که تحصیل زنان در رشته‌های مرتبط با شهر رشد چشمگیری داشته و حتی تعدادشان بیش از مردان است. به عنوان مثال تعداد زنان عضو شورای شهر از زمان شکل‌گیری آن در سال ۱۳۳۷ همواره کمتر از ۱۰ درصد باقی مانده و همین میزان هم به اندازه مردان قدرت تصمیم‌گیری ندارند. فعالیت در سطح مدیران میانی شهری نیز مردانه است. مثلاً سهم زنان شاغل در شهرداری تهران همواره از ۱۵ درصد کمتر بوده است که غالباً سمت‌های بالایی ندارند.

باید گفت که نیمی از استفاده کنندگان امکانات شهری بانوان هستند ولی مبلان موجود کاربری مردانه دارند. البته نه این که عمدی برای این موضوع باشد چون مردان در ایجاد این امکانات تصمیم گرفته‌اند ناخواسته آنها را متناسب با وضع خود تعریف می‌کنند.

زنان هنگام تردد در سطح شهرها، اغلب، احساس نا امنی می‌کنند. پل‌های زیرگذر ترسناک و وحشتناک هستند، پیاده روها ناهموارند و در برخی نقاط بسیار باریک، فاصله پل‌ها روی جوی آب در برخی خیابان‌های شهر بسیار زیاد است و پریدن از روی جوی آب در برخی خیابان‌های شهر بسیار زیاد است و پریدن از روی جوی‌های عریض تنها برای کفش‌های ورزشی جوانان مناسب است و نه زنان! در مجموع می‌توان گفت که در فضاهای شهری تناسب مبلان شهری، کفپوشها، نورپردازی‌ها، طراحی مسیرهای پیاده، امنیت فضاها، رنگ و طراحی فضاها غالباً با رویکرد مردانه طراحی شده است و تفاوت‌های انسانی، حسی و رفتاری زنان در طراحی فضاهای شهری کمتر مورد توجه بوده است.

به طور منطقی زنان با توجه به نقش‌هایی که در خانه و خانواده برعهده آنهاست، وقت کمتری برای تنظیم و انجام همه آنها، در اختیار دارند؛ از این رو نیازمند سهولت برخورداری از مراکز خرید، آموزشی، بهداشتی - درمانی (نزدیک محل سکونت یا کار) و... هستند. در این بین توزیع عادلانه و هدفمند فعالیت‌های شهری علاوه بر این که برای تمامی شهروندان کیفیت برخورداری مناسب تری از خدمات را فراهم می‌کند، فشار وارده بر گروه زنان را نیز کاهش می‌دهد. در شهرهای میانی و کوچک بسیاری از محصولات صنایع دستی و تزئینی توسط زنان تولید می‌شود که با پیش‌بینی بازارهایی جهت ارائه این تولیدات علاوه بر کمک به اقتصاد شهر فرصت‌های عادلانه تری را برای مشارکت اقتصادی زنان در شهر فراهم می‌کند، علاوه بر این زنان سرپرست خانوار گروه آسیب‌پذیری هستند که نیازمند حمایت‌های ویژه‌اند، در این حوزه پیش‌بینی بازارهای خوداشتغالی جهت زمینه‌سازی تقویت پایدار بنية اقتصادی این گروه موثر است.

در هیچ کدام از طرحهای شهری به چشم نمی‌خورد، برای نمونه متناسب نبودن ابعاد و تناسب مبلان شهری با شرایط زنان امری مشهود است. گرچه نمی‌توان با قاطعیت اظهار داشت که مبلان موجود در شهرهای کنونی مختص مردان طراحی شده است، اما می‌توان به جرات گفت که نیاز زنان در بسیاری از موارد در نظر گرفته نشده است (ستوده، ۱۳۷۵، ۶۴).

جالب آن که امروزه درصد بالایی از زنان ایرانی، جدایی از مردان را در برخی فضاهای عمومی شهری ترجیح می‌دهند. زنان ایرانی به این نتیجه رسیده‌اند که فضاهای مختص به آنان برای شان بسیار آزادتر و امن تر است به علاوه از انجام فعالیت‌های اجتماعی منع نمی‌شوند.

فضای شهری برای زنان امکان و موقعیت اشتغال بیشتری نسبت به محیط روستایی فراهم می‌کند. با این همه بازار کار در شهرها همیشه از خطوط جنسیتی جدا مانده است، زنان فقیرتر بیشتر به مشاغل چون



نظافتچی‌گری یا فروشنده‌گری می‌آورند و در حاشیه شهر سکنی می‌گزینند. در نتیجه اگر از ارتقای حمل‌ونقل عمومی و خدمات بهداشتی در حاشیه شهر و دیگر مناطق فقیرنشین حرف می‌زنیم، بیش از همه این به نفع زنان ساکن در این مناطق است که بیشترین زمان را در آن می‌گذرانند. البته این تنها مثالی است که نشان دهیم برنامه‌ریزی و جنسیت در کجا به هم متصل می‌شوند. با این همه فعالیت زنان و مردان در بسیاری عرصه‌ها قابل تفکیک نیست. برنامه‌ریز شهری باید بتواند تفاوت‌ها در استفاده از فضای شهری را تشخیص دهد و راه حل‌های متنوع‌تری را نسبت به استانداردهایی که تصور می‌شود برای همه مناسب است، پیدا کند.

در کشور ما زنان به دو طریق از تاثیرگذاری در تصمیمات شهری محروم شده‌اند. اول اینکه پروژه‌های شهری غالباً از بالا به شهر تحمیل می‌شود، در فرایند تهیه طرح‌های شهری شهروندان ابزاری برای مداخله

حضور زنان در عرصه تصمیم‌گیری برنامه ریزی شهری به چه میزان است؟
چرا باید زنان در سطوح تصمیم‌گیری برای شهر مشارکت داده شوند؟

از نظر تاریخی شهرها را مردان می‌سازند و اداره می‌کنند و در عرصه شهر سازی، مثل بسیاری عرصه‌های دیگر زنان در حاشیه قرار دارند. در حالی که زنان یکی از تاثیرگذارترین گروه‌ها در شهر هستند، علاوه بر این که نیمی از جامعه شهری محسوب می‌شوند در تولید رشد و تربیت نسل هم نقش اساسی دارند بنابراین مطلوبیت مکان از دیدگاه آنان شادی را در فضای شهر انتشار می‌دهد. سرنوشت زنان ایرانی بیش از پیش با ویژگی‌های محله زندگی آمیخته است؛ محله جایی که زنان بیشتر اوقات خود را در آن می‌گذرانند، با دیگران روابط اجتماعی برقرار می‌کنند و نیازهای خود را رفع می‌کنند. بازار، مسجد، مدرسه و حتی کوچه‌ها به غیر از کارکردهای معمول خود روابط گسترده‌ای را برای زنان شهری سازماندهی می‌کند. متأسفانه برنامه ریزان شهری اقدام خود را همسوی با نیازها و خواست‌های مردان جهت داده‌اند، به این ترتیب فضای شهری آن جذابیتی را که برای مردان دارد برای زنان ندارد و حتی می‌تواند برای آنان مکانی ترسناک‌تر و بیگانه‌تر باشد. آن چه در برنامه ریزی برای توسعه باید مد نظر قرار گیرد که به زنان به عنوان عوامل تولیدکننده و نه فقط مصرف‌کننده توجه شود با این رویکرد حیات اجتماعی زنان در محله‌ها باید دوباره احیا شود.

ایجاد کانون‌های مشارکتی زنان راه کاری جهانی در دست‌یابی آنان به منابع و خدمات شهری است، یکی از این راه کارهای پیشنهادی فعال سازی محیط فیزیکی شهر به کمک شهرداری و سایر نهادهای شهری است.

در برنامه ریزی شهری برای زنان توجه به ارزش‌های سنتی زنان ایرانی که پابندی عمیقی به سنت‌ها دارند از یک سو و در نظر گرفتن نیازهای جدید از سوی دیگر بسیار ضرورت دارد و توجه به دیدگاه‌های الگوی بومی که با هویت فرهنگی اسلامی و ایرانی سازگاری بسیاری دارد ضرورت دارد. فضاهای شهری در شهرهای بزرگ، اگر چه بسیار جذاب و بر انگیزاننده‌اند، ولی در عین حال سرشار از غریبگی، نا امنی و هراس هستند. به همین دلیل فضاهای شهری اغلب، آن جاذبه‌ای را که برای مردان دارند، برای زنان ندارند؛ چرا که برای آنان با آسایش و امنیت کافی همراه نیست.

طراحی فضا و مکان متأثر از خواست‌ها و اعمال قدرت گروه‌ها مختلف اجتماعی است و شهرسازی قبل از آن به جنسیت وابسته باشد به فرهنگ آن جامعه وابسته است، برقراری تعادل بین نیازهای جنسیتی و دیگر عوامل موثر شهرسازی امری ضروری و اجتناب ناپذیر است. توجه به تفاوت‌های ظریفی که در زنان نسبت به مردان وجود دارد



مرمت مسجد هزار ساله ساوه توسط کارشناسان معماری



رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان ساوه گفت: مسجد جامع هزار ساله ساوه که کلکسیونی از تزئینات معماری اسلامی ایران به شمار می‌رود با حضور کارشناسان و مهندسين رشته معماری در ساوه در حال مرمت است.

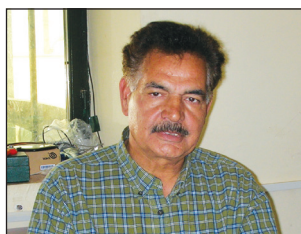
رضا ایاز افزود: در جریان سفر رئیس سازمان میراث فرهنگی و صنایع دستی کشور از مسجد جامع و بناهای تاریخی این شهرستان مبلغ ۵۰۰ میلیون تومان به منظور محوطه‌سازی و مرمت این مسجد تاریخی در نظر گرفته شد.

وی با اشاره به تخصیص این مبلغ برای مرمت و محوطه‌سازی این بنای تاریخی اظهار کرد: با تخصیص مبلغ فوق و با پیگیری نماینده مردم ساوه و زرنديه در مجلس در طول هفته جلسات کارشناسی با حضور متخصصان و کارشناسان رشته معماری و عمران به منظور مرمت تخصصی با استفاده از تجارت و علم صاحب نظران برگزار می‌شود و قرار است این کار به صورت تخصصی اجرا شود.

ایاز بیان کرد: علاوه بر کار محوطه‌سازی در مسجد جامع که قرار است با الگوبرداری از آثار و بناهای تاریخی در سایر نقاط کشور صورت گیرد که جاذبه دیدنی بیشتری را برای گردشگران ایجاد کند، کار مرمت مسجد شامل مهاربندی، حفاظت از تخریب در زمان لرزه، مبارزه با رویش گیاهان خودرو و موریانه اجرا و در قالب یک کار تحقیقاتی و پژوهشی صورت خواهد گرفت. به گفته وی، علاوه بر کار موریانه زدایی و حفاظت در برابر زمین لرزه و سایر بلایای طبیعی کار استحکام بخشی به منظور مبارزه با سایر تهدیدات و همچنین مرمت تزئینات این اثر تاریخی در دستور کار است.

رئیس میراث فرهنگی ساوه خاطر نشان کرد: مسجد جامع ساوه به عنوان یک شاهکار زیبا در معماری ایران و اثری ارزشمند بیانگر تمدن و مدنیت شهر کهن ساوه است و مانند نگینی در تاریخ این شهر پرآوازه و بناهای تاریخی آن می‌درخشد.

پروژه پایانه صادراتی زرنديه ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد



رئیس هیات مدیره پایانه صادراتی پسته زرنديه گفت: عملیات اجرایی اولین و بزرگترین پایانه صادراتی پسته کشور در این شهرستان پیشرفت فیزیکی ۴۰ درصدی دارد.

به گزارش ایرنا، محمود بارانی با اشاره به اینکه بیش از ۶ هزار هکتار باغ پسته بارده در

دشت سلطان احمدلو وجود دارد که معادل ۸۰

درصد باغات پسته استان مرکزی است، افزود: کار ساخت این پایانه صادراتی با مشارکت بخش خصوصی از سال ۸۵ کلید خورده و تاکنون ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و تاکنون از هیچ گونه تسهیلات بانکی استفاده نکرده است.

وی تصریح کرد: با بهره برداری از این پایانه و ایجاد پنج هزار فرصت شغلی، گام مهمی در راستای تحقق شعار سال مبنی بر اقتصاد مقاومتی، تولید و اشتغال برداشته می‌شود.

بارانی اضافه کرد: تاکنون ۴۰ میلیارد ریال برای ساخت این پایگاه سرمایه گذاری شده و دریافت تسهیلات بانکی ۱۰۰ میلیارد ریالی از دولت هم در دست اقدام است.

رئیس جهاد کشاورزی زرنديه هم گفت: تولید پسته در این شهرستان به صورت میانگین ۲ و نیم برابر تولید کشور است و میانگین برداشت ۸۰۰ کیلوگرم در هکتار در کشور، در این منطقه ۲ هزار تن برآورد شده است. احمد قره بیگلو تصریح کرد: زمین پایانه پسته در ابتدای واگذاری ۱۴ هکتار بود که با درخواست اعضای هیات مدیره به ۲۶ هکتار افزایش یافته است.

وی ادامه داد: هیات مدیره پایانه صادراتی پسته از سال ۸۹ با هدف افزایش سطح دانش فنی کشاورزان و مطالبه حق و حقوق آنان در چارچوب قانون تشکیل شد و در حال حاضر هیات موسس این پایانه یک هزار و ۲۰۵ نفر عضو دارد که ۳۰۰ نفر به صورت فعال مشغول کار بوده و دارای پروانه فعالیت هستند.

اطلاعیه

بدینوسیله به اطلاع مالکین محترم صاحبان حقوق و یا نمایندگان قانونی ایشان می‌رساند ظرف حداکثر یک ماه از تاریخ انتشار این آگهی با در دست داشتن مدارک و مستندات مالکیت جهت تحویل دو حلقه چاه آب واقع در خیابان بهزیستی و بلوار شهید باهنر (منبع آب) و سیر مراحل قانونی به شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه واقع در بلوار شهید بهشتی - ابتدای خیابان شهید باهنر مراجعه نمایند. بدیهی است در صورت عدم مراجعه مالکین محترم در مهلت مقرر فوق وقف مقررات از طریق مراجع قانونی اقدام بعمل خواهد آمد.

شماره پروانه بهره برداری چاه واقع در خیابان شهید رجایی: ۴۴۱/۱۳۰۱/۶۷۰

شماره پروانه بهره برداری چاه واقع در خیابان شهید باهنر: ۴۴۱/۱۳۰۱/۶۶۹

روابط عمومی و آموزش بنگانی شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه

هو القادر



بانک قرض الحسنه مهر ایران



ریاست محترم بانک قرض الحسنه مهر ایران شعبه مأمونیه

جناب آقای صالح اسمعیل پور تراچی

بدین وسیله، از زحمات و تلاشهای شما و همکارانتان آقایان علی ابوطالبی، مهدی کاوسی و علیرضا حدادی در خصوص خدمات مناسب بانکی و برخورد مناسب با مشتریان تشکر و قدردانی نموده و برای شما و خانواده محترمان از ایزد متعال سلامتی و موفقیت مسئلت داریم.

از طرف جمعی از کسبه و اهالی شهر مأمونیه

حوادث

دستگیری سارقان طلا و پول در ساوه

فرمانده انتظامی ساوه گفت: سارقان ۲ میلیارد ریال طلا، جواهرات و وجه نقد از یک منزل مسکونی در این شهرستان با تلاش مأموران پلیس شناسایی و دستگیر شدند. سرهنگ پرویز اسدی افزود: یک شهروند ساوجی در روزهای پایانی سال گذشته، در تماس با مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ شهرستان اعلام کرد که منزلش مورد سرقت قرار گرفته است. وی اضافه کرد: مأموران انتظامی در تحقیقات اولیه متوجه شدند که صاحبخانه یک روز قبل از سرقت منزل را ترک کرده بود و در زمان بازگشت با ربودن زیورآلات وجه نقد به میزان ۲ میلیارد ریال مواجه می‌شود. سرهنگ اسدی با بیان اینکه این پرونده برای بررسی کارشناسی به پلیس آگاهی شهرستان ارجاع شد، تصریح کرد: در روند تحقیقات تخصصی کارآگاهان پلیس، ۲ جوانی که مدت‌ها پیش به عنوان کارگران مغازه فرد شاکي با او آشنا بودند، به عنوان مظنون شناسایی و تحت تعقیب قرار گرفتند. وی ادامه داد: زمانی که متهمان پرونده متوجه شدند که پلیس در تعقیب آنان است، تمامی طلا و جواهرات سرقت شده را تحویل مالباخته دادند و هر ۲ نفر در عملیاتی دستگیر و برای تکمیل تحقیقات به یگان انتظامی ارجاع شدند. فرمانده انتظامی ساوه با بیان اینکه سارقان اعتراف کرده‌اند که از چند ماه گذشته نقشه این سرقت را برنامه ریزی کرده بودند و پس از تهیه کلید یدک، اقدام به سرقت زیورآلات قیمتی، وجوه نقد و چند وسیله برقی از منزل صاحب کار خود کردند، افزود: سارقان پس از سرقت، طلاها را در بیابانی پنهان و پول‌های سرقتی را بین یک دیگر تقسیم می‌کنند. وی با اشاره به ارجاع پرونده متهمان به مرجع قضایی برای برخورد قانونی لازم، گفت: رعایت نکردن نکات ایمنی در مسیرهای ورودی منزل، استخدام افراد نامطمئن و اعتماد بی‌جا به این افراد، نگهداری بیش از نیاز وجوه نقد و اشیاء باارزش در منزل و خالی گذاشتن منزل بدون رعایت اصول ایمنی از مهم ترین عوامل زمینه ساز سرقت منازل است. سرهنگ اسدی توصیه کرد: شهروندان به منظور پیشگیری از سرقت باید راه‌های ورودی ساختمان را ایمن کرده و برای ایمنی بیشتر از سیستم‌های دزدگیر استفاده کنند و همواره توصیه‌های پیشگیرانه پلیس را مورد توجه قرار دهند.

باند سرقت خودرو در زرنديه متلاشی شد

فرمانده انتظامی شهرستان زرنديه گفت: با دستگیری سه سارق، باند سرقت خودرو در این شهرستان متلاشی شد. سرهنگ محمدرضا روشنل افزود: کارآگاهان پلیس آگاهی شهرستان در روند تحقیقاتی از انجام یک معامله برای خرید و فروش چند دستگاه خودروی سرقتی توسط افرادی ناشناس در شهرستان مطلع شدند و بررسی موضوع به تیمی مجرب از کارآگاهان پلیس آگاهی ارجاع شد. وی با بیان اینکه سارقان در مراحل تحقیقات پلیس شناسایی و در حین خرید و فروش ۲ دستگاه خودروی پراید سرقتی در اطراف زرنديه دستگیر شدند، اظهار داشت: در استعلام انجام شده از سامانه پلیس مشخص شد هر ۲ خودرو از شهرستان رباط کریم سرقت شده است. سرهنگ روشن دل گفت: مهمترین رکن امنیت اجتماعی، همراهی و مشارکت شهروندان در این حوزه است و پلیس در همه ساعات شبانه روز از طریق تلفن ۱۱۰ آماده دریافت دریافت گزارش‌ها و اطلاعات شهروندان است.

فرمانداری ساوه

از حضور تیم فوتسال شهرداری در لیگ برتر حمایت می‌کند

فرماندار ساوه در همایش روز جوان، گفت: حضور قدرتمند تیم فوتسال شهرداری در لیگ برتر مورد حمایت مجموعه مدیریت اجرایی این شهرستان است. محمد بهاروند افزود: شهرداری تکلیف دارد که برای تیم داری فوتسال هدفمند و با برنامه سرمایه‌گذاری کند و با نظارت اداره ورزش و جوانان منابع مالی را در این زمینه هدایتگری کند.

وی با اشاره به موفقیت‌های این تیم لیگ برتر در سال‌های گذشته بیان کرد: فرمانداری هم از این تیم حمایت می‌کند چرا که جوانان پیشرو و پیشستاز هستند و آینده جامعه متعلق به این قشر است. فرماندار ساوه افزود: نوجوانان و جوانان در عرصه‌های مختلف و در دانشگاه‌ها افتخارآمیز هستند و در صحنه‌های ورزشی هم مایه مباهات کشور و مسئولانند.



ساوه امسال مشکل آب ندارد

کیفیت آب سد کمال صالح اراک در نظر گرفته شده و بخشی نیز انجام پذیرفته است، باید با جدیت ادامه یابد که در خصوص کیفیت این آب نگرانی وجود نداشته باشد. مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای استان مرکزی هم گزارشی از اقدامات انجام شده در بخش حفاظت از منابع آب استان و همچنین بارندگی‌های اخیر در استان ارائه داد و گفت: بارش برف و باران از اواخر سال گذشته تاکنون به نسبت سال‌های قبل مناسب بوده است و این موضوع سبب تقویت جریان‌های سطحی و رودخانه‌های استان شد. آمره بیان کرد: در برخی مناطق استان سطح آب زیرزمینی ۶ متر افزایش یافته است و در حال حاضر ۴۶ میلیون لیتر آب پشت سد ساوه موجود است. وی اعلام کرد: در راستای حراست از منابع آبی استان دو هزار و ۶۰۰ حلقه چاه غیر مجاز شناسایی شده است که باید با همکاری دستگاه‌های مرتبط اقدامات لازم برای مقابله با این چاه‌ها در دستور کار قرار بگیرد. مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان مرکزی همچنین برای ایجاد مراکز گردشگری در محدوده تاسیسات آبی اعلام آمادگی کرد و افزود: مطالعات و امکان‌سنجی این موضوع انجام شده و آمادگی کامل در این خصوص وجود دارد. در این جلسه مصوب شد دستگاه‌های اجرایی و فرمانداری‌ها در خصوص جلوگیری از کشت هندوانه اطلاع رسانی و اقدامات لازم را انجام دهند.

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری استان مرکزی لایروبی رودخانه قره‌چای در استان مرکزی را اقدامی شاخص در حوزه آب این استان دانست و گفت: در سال جاری برای تامین آب شرب ساوه و بخش کشاورزی با توجه به این اقدام و بارندگی‌های اخیر مشکلی وجود ندارد. به گزارش ایسنا، عزیز فیلی در شورای حفاظت از منابع آب استان مرکزی، با بیان اینکه به دلایل مختلف لایروبی این رودخانه چند سالی به تعویق افتاد، گفت: به همت شرکت آب منطقه‌ای استان مرکزی و با همکاری فرمانداری‌ها با وجود تنش‌های اجتماعی موجود، لایروبی این رودخانه انجام شد. وی با اشاره به افزایش حجم آب سد ساوه و ذکر این نکته که لایروبی رودخانه در این قضایه موثر بوده است، افزود: سد ساوه در مجموع ۲۹۰ میلیون متر مکعب ظرفیت دارد که به دلایل مختلف از جمله برداشت بی‌رویه از منابع آبی بالا دست این رودخانه، تنها ۲۰ درصد از ظرفیت این سد آبیگیری می‌شود. معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری مرکزی تأکید کرد: باید تمهیدات لازم برای جلوگیری از سوءاستفاده از منابع آبی قره‌چای به منظور کشت هنوانه در نظر گرفته شود. فیلی بیان کرد: با توجه به اقدامات انجام شده در خصوص نصب کنتورهای حجمی برای چاه‌های مجاز و همکاری شرکت توزیع برق برای این مهم، صرفه‌جویی قابل توجهی در مصرف آب در بخش کشاورزی را شاهد خواهیم بود. وی اضافه کرد: اقداماتی که برای ارتقاء

حوادث

حادثه آتش سوزی در کارخانه سیمان ساوه

بدون تلفات جانی مهار شد

شهردار خشک‌رود گفت: حادثه آتش سوزی کارخانه سیمان ساوه با حضور به موقع نیروهای آتش‌نشانی و امدادی مهار شد. به گزارش ایرنا، محمدرضا رستمی افزود: این حادثه به دلیل اتصالی در قسمت تاسیسات برق کارخانه به وقوع پیوست که با حضور به موقع عوامل امدادی از سرایت آتش به سایر قسمت‌ها جلوگیری شد. وی ادامه داد: بلافاصله پس از اعلام این حادثه نیروهای آتش‌نشانی شهرداری خشک‌رود و واحد آتش‌نشانی کارخانه سیمان نسبت به اطفاء حریق اقدام کردند. رستمی اظهار کرد: علت اصلی و میزان خسارت این حادثه آتش سوزی پس از بررسی‌های بیشتر اعلام می‌شود.

سقوط جوان ۲۹ ساله از کوه

در روستای آشیانک غرق آباد

جوانی ۲۹ ساله از کوهی در روستای آشیانک از توابع غرق‌آباد ساوه سقوط کرد. به گزارش مرکز فوریت‌های پزشکی دانشکده علوم پزشکی ساوه، طی تماس تلفنی در ساعت ۱۴:۱۴ پنجم اردیبهشت ماه با دیسپچ مرکز مدیریت حوادث و فوریت‌های پزشکی ساوه مبنی بر سقوط یک جوان ۲۹ ساله از کوهی حوالی روستای آشیانک از توابع شهر غرق‌آباد، مأموریت به پایگاه اورژانس غرق‌آباد و هلال احمر قیطانیه اعلام می‌شود. در ساعت ۱۴:۴۰ آمبولانس اورژانس ۱۱۵ به محل اعلام شده می‌رسد و به علت صعب‌العبور بودن منطقه به هلال احمر ساوه به منظور اعزام تیم امداد کوهستان اعلام نیاز می‌شود و پس از سه ساعت تلاش مستمر مصدوم که از ناحیه مهره‌های کمر آسیب دیده بود، پس از انجام اقدامات اولیه و فیکس کردن مصدوم بر روی تخته بلند پستی به بیمارستان شهید مدرس ساوه منتقل می‌شود. البته در این مأموریت از امداد هوایی فروین کمک خواسته می‌شود که به علت نامساعد بودن شرایط جوی امکان استفاده از بالگرد برای انتقال میسر نمی‌شود.

کشف ۲ کیلوگرم تریاک

در عملیات پلیس زرنديه

فرمانده انتظامی زرنديه از کشف ۲ کیلوگرم ماده مخدر از نوع تریاک با تلاش مأموران این شهرستان خبر داد. سرهنگ محمدرضا روشنل با بیان اینکه یک خودرو حامل مواد مخدر در عملیات پلیس زرنديه شناسایی و ۲ کیلو گرم تریاک از آن کشف شد، افزود: مأموران انتظامی زرنديه به هنگام گشتزنی در یکی از محورهای اطراف این شهرستان به یک دستگاه خودروی سواری مظنون شدند و خودرو را برای بررسی متوقف کردند. وی با بیان این‌که متهم شناسایی شده پس از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شد، افزود: مهمترین رکن امنیت اجتماعی، همراهی و مشارکت شهروندان در این حوزه است و پلیس در همه ساعات شبانه روز از طریق تلفن ۱۱۰ آماده دریافت گزارش‌ها و اطلاعات شهروندان است.

هجران ابدی و غم از دست دادن عزیز سفر کرده مان مرحومه مغفوره حاجیه خانم عین السادات کشفی همسر مرحوم محمد فروزش و والده مکرمه شهید والامقام مالک بیابانی (فروزش) به صورت حضوری، تماس تلفنی، صدور اعلامیه، چاپ بنر، تاج گل، درج آگهی ما را قرین محبت خود قرار دادند و موجب تسلی خاطر بازماندگان گردیدند، صمیمانه قدردانی می‌کنیم. از این که به علت تالمات روحی و ضیق وقت تا کنون توفیق تشکر حضوری میسر نگردید، قلباً پوزش می‌طلبیم امیدواریم خداوند عنایت فرماید محبت شما عزیزان را در مراسم شادیتان جبران کنیم.

از طرف فرزندان





سطح اقتصادی و اجتماعی منطقه و صرفه جویی در هزینه شهروندان اشاره کرد.

ایجاد ساختمان منطقه ۱ و ۲ شهرداری

وی تصریح کرد: با توجه به وسعت حدود ۳۰۰۰ هکتاری شهر ساوه و جمعیتی بالغ بر ۲۱۶۰۰۰ نفر، تبدیل شهر به دو منطقه ۱ و ۲ و ساختمان برای مناطق با زیربنایی حدود ۴۵۰۰ متر مربع با صرف

در اثر ساخت خیابان مذکور بیشتر مالکان ساختمان‌های فرسوده محل اقدام به بهسازی و نوسازی بافت‌های فرسوده خود کنند.
وی با بیان این که در خیابان مرحوم اسلامی ۱۰۴۰ متر جدول گذاری انجام شده است، اظهار داشت: در سال گذشته مجموعاً حدود ۲۵ هزار متر جدول گذاری در سطح شهر انجام شده است.
ساخت پل انتهای خیابان اسلام



معاون فنی و عمرانی شهرداری ساوه گفت: با توجه به اجرای رفیوژ در خیابان جمهوری، خودروهای عبوری برای دسترسی به بلوار شهید بهشتی، باعث ترافیک در تقاطع جمهوری و استقلال می‌شوند، لذا با ساخت پل انتهای خیابان اسلام بر روی مسیل، این مهم رفع خواهد شد.

وی افزود: اکنون این پروژه ۳۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته که دیوارچینی دو طرف این پل انجام شده و پی کنی و اجرای پایه وسط هم در دست اقدام است.

به گفته وی، این پل به طول و عرض ۱۵ متر و دارای دو باند رفت و برگشت است که برای اجرای کامل این پروژه هفت میلیارد ریال اعتبار در نظر گرفته شده است.

پروژه بزرگ پل شهید چمران

معاون فنی و عمرانی شهرداری ساوه گفت: ساخت پل شهید چمران به عنوان بزرگترین پروژه عمرانی درون شهری ساوه، ظرف مدت ۴۵۰ روز در عرض ۲۵ متر و طول ۶۴۰ متر با صرف ۱۳۵ میلیارد ریال به



بهره برداری رسید.

وی خاطر نشان کرد: ساخت این پل به دلیل ارتباط مناطق شرق و شمال شرق شهر ساوه، شهرک فجر و روستاهای بخش کوهپایه برای گذر از بلوار شهید بهشتی به مرکز شهر یکی از نیازهای این نقطه از شهر محسوب می‌شد، چرا که در گذشته این مکان با سوانح رانندگی بسیاری همراه بود.

مهندس نظری بیان کرد: این پروژه دومین تقاطع غیر همسطح ساوه در سال ۹۵ با نام زیرگذر امام رضا (ع) با صرف هزینه‌ای بالغ بر ۱۱۵ میلیارد ریال در بلوار شهید بهشتی، تقاطع خیابان فردوسی و شهید رجایی ساخته شده است که عملیات اجرایی آن از چهارم خرداد ماه سال گذشته آغاز و ظرف مدت ۱۰ ماهه و حدود ۴ ماه زودتر از موعد پیش بینی شده تکمیل و افتتاح شد.

وی افزود: این پروژه از شاخص‌ترین پروژه‌ها به طول ۵۷۰ متر و عرض ۲۵ متر در ۶ لاین رفت و برگشت در امتداد پل شهید چمران به عنوان دومین پروژه تقاطع غیر همسطح شبکه ارتباطات شهری ساوه ساخته شده است.

نظری ادامه داد: پروژه مذکور دارای فواید و ارزش‌های فراوانی برای شهر ساوه است که می‌توان به روان سازی ترافیک بلوار شهید بهشتی و تسهیل در دسترسی ساکنان منطقه شمالی شهر به مرکز شهر و همچنین کاهش ترافیک، کاهش آلودگی هوا و ارتقای

حوزه معاونت عمرانی شهرداری ساوه با توکل بر خداوند متعال، حمایت‌های مردمی، افزایش رضایتمندی شهروندان و بکارگیری تمام توان خود به منظور تحقق فرمایشات مقام عظمای ولایت و دستیابی به اهداف کلان و توسعه شهری، پروژه‌های بزرگ و مختلفی را در سال‌های اخیر اجرا کرده است.

در سال گذشته برنامه ریزی و تلاش برای روان سازی ترافیک شهری و تسهیل در عبور و مرور شهروندان از اهداف کلان این حوزه بود که این مهم مورد توجه و رضایتمندی شهروندان فهیم ساوجی قرار گرفت.

در این باره گفتگویی دوستانه با معاون فنی و عمرانی شهرداری ساوه ترتیب دادیم که از نظر تان می‌گذرد.

معاون فنی و عمرانی شهرداری ساوه در گفتگو با خبرنگار اطلاعات گفت: در سال گذشته پروژه‌های بزرگ و متنوعی با رویکرد توسعه شهری با



هدف بهره گیری از تمامی ظرفیت‌های موجود و خروج از مدیریت سنتی با توجه به قابلیت‌های این شهرستان و نگاه علمی در ۲۰ سال آینده به



عنوان یکی از شهرهای بزرگ کشور اجرا شد.

خیابان ۱۸ متری قاسم آباد (مرحوم اسلامی)

مهندس معید نظری افزود: در چارچوب اجرای طرح بهینه سازی خیابان‌ها و بهبود وضعیت و بازگشایی گره ترافیکی (خیابان اسدی و مرکز شهر)، خیابان جدید ۱۸ متری قاسم آباد (مرحوم اسلامی) ایجاد شد.

وی ادامه داد: با ایجاد این خیابان دسترسی شهروندان ساوجی به مناطق جنوبی و تردد به روستاهای اطراف ساوه تسهیل شده است.

در این باره ساختمان‌های قدیمی موجود در مسیر، تملک و تخریب شد که وضع نا بسامان شهری به لحاظ بافت فرسوده اصلاح و مدیریت استفاده بهینه از امکانات مذکور به منظور توسعه شهری مورد توجه قرار گرفت.

مهندس نظری با اشاره به این که یکی از معضلات بزرگ شهرها وجود بافت‌های فرسوده و قدیمی در مرکز شهر است، گفت: با ساخت این خیابان، مالکان بافت‌های فرسوده محل، برای تخریب و بازسازی ساختمان‌های قدیمی خود تمایل بیشتری خواهند یافت، بنابراین می‌توان پیش بینی کرد در چند سال آینده به علت ایجاد ارزش افزوده



توسعه عدالت اجتماعی و ارائه خدمات به شهروندان ساکن در حاشیه

شهر در پهنه حوزه خدمت‌رسانی شهر دارای شکل گرفت. وی ادامه داد:



۴۰۰ شمع بتنی هر یک به طول تقریبی ۲۰ متر در مجموع ۸۰۰۰ متر شمع اضافه بر شمع‌های موجود اجرا می‌شد.

وی اظهار داشت: همچنین برای اجرای ستون‌ها و عرشه همانطور که پیشتر هم گفته شده به ازای هر متر مربع می‌باید حدود ۲۰ میلیون ریال هزینه مازاد بر هزینه شمع‌های گفته شده انجام می‌شد، در صورتی که رمپ‌های اجرا شده به صورت خاک مسلح از یک لایه تا بالاترین ارتفاع که هفت متر است، ۳۰ لایه خاکریزی و ژئوتکستایل استفاده شده است که هزینه اجرا شده خاک مسلح برای هر متر مربع حدود پنج میلیون ریال است. بنابراین در مجموع برای کل ۶۰۰ متر رمپ ورودی و خروجی مبلغ ۷۵ میلیارد ریال هزینه شده است که این مبلغ در صورت استفاده از عرشه بتنی به ازای هر متر حدود ۲۰ بیست میلیارد ریال و در مجموع ۱۲۰ میلیارد ریال هزینه در بر داشت.



وی یادآور شد: برخی افراد معتقد هستند که بهتر بود تا فضای زیر پل خالی باشد و از فضای به وجود آمده به عنوان پارکینگ استفاده



می‌شد، اما این در حالی است که در مجاورت این پل واقع در خیابان مبارزان هر متر مربع زمین پنج میلیون ریال است که در صورت نیاز ضروری به پارکینگ، با خرید زمین ۵۰۰ هزار تومانی می‌توان با هزینه کمتر پارکینگ در آن محل ساخت.

مهندس نظری ابراز داشت: در صورتی که این محل نیازی به پارکینگ ندارد چرا که در سه ضلع از چهار ضلع تقاطع ادارات جهاد کشاورزی، آموزش و پرورش و آتش نشانی هستند که خود پارکینگ مورد نیازشان را تامین کرده‌اند و تنها حسینیه حضرت ابوالفضل نیاز به فضای پارکینگ دارد که به نظر منطقی نمی‌رسد هزینه پروژه صرفاً برای تامین پارکینگ حسینیه حدود دو برابر است، یعنی چیزی بالغ بر ۱۲۰ میلیارد ریال هزینه را افزایش می‌داد.

به گفته وی، از سویی دیگر برخی تجربیات پل سازی در تهران و دیگر کلانشهرها نشان داده که ایجاد فضای خالی در زیر پل‌ها، محلی برای تجمع معتادان و زمینه‌ای برای بروز آسیب‌های اجتماعی بوده است. بنابراین به نظر می‌رسد اجرای عرشه بتنی برای رمپ‌های ورودی و خروجی در برابر آورده آن توجیه اقتصادی نداشته و به صرفه و مصلح شهر و شهرداری نبوده است.



برای بررسی و اعلام نظر نهایی از سوی مشاور به شهرداری ارائه شد که این مهم در دست بررسی و قطعی شدن طرح است.

ساخت استخر در پردیس بانوان

مهندس نظری بیان کرد: در چارچوب تکریم بانوان و توسعه فرهنگ ورزش و رفع نیازهای ورزشی این قشر از جمعیت شهر ساوه، طراحی و ایجاد استخر در پردیس بانوان این شهر با صرف ۲۵ میلیارد ریال



اعتبار پیش بینی شده در مساحت ۱۰۰۰ متر مربع در دستور کار قرار گرفت.

وی با اشاره به این که نقشه نهایی این طرح تأیید شده است، افزود: بر اساس طراحی انجام شده این استخر مجهز به سونا، جکوزی، سونای خشک و اتاق ماساژ خواهد بود که مراحل قانونی جذب پیمانکار برای اجرای این پروژه در حال اقدام است.

معاون عمران شهرداری ساوه بیان کرد: گاه سئوالاتی در ذهن برخی شهروندان عزیز شکل گرفته است که چرا رمپ‌های ورودی و خروجی پل شهید چمران خاکریزی شده و به جای عرشه، کوله و ستون، خاک مسلح کار شده است یا به قول عامیانه «چرا زیر رمپ‌های پل خالی نیست؟»

وی پاسخ داد: پروژه پل شهید چمران در امتداد طولی بلوار شهید بهشتی ساخته شده و از اهداف این پروژه ساماندهی ترافیک بلوار شهید بهشتی، روان سازی و تسهیل دسترسی محلی، کاهش ترافیک بلوار، کاهش آلودگی هوا و ارتقای سطح اقتصادی و اجتماعی منطقه



بوده است.

مهندس نظری گفت: پل شهید چمران به طول ۶۷۰ متر شامل ۷۰ متر عرشه بتنی و ۶۰۰ متر رمپ ورودی و خروجی می‌باشد که عمده هزینه اجرای پل (بیش از ۴۰ میلیارد ریال از کل مبلغ قرارداد) صرف ۷۰ متر عرشه بتنی و ستون‌ها و کوله‌ها شده است.

به گفته وی، طبق برآورد صورت گرفته برای ساخت هر متر مربع عرشه بتنی حدود ۲۰ میلیون ریال هزینه شده است که اندیشیدن تدابیری در کاهش طول عرشه بتنی می‌تواند بیش از ۱۰۰ درصد هزینه ساخت پروژه پل را کاهش دهد و در این زمینه با انتخاب روش خاکریزی در رمپ‌های ورودی و خروجی به طول ۶۰۰ متر حدود ۱۰۰ میلیارد ریال صرفه جویی اقتصادی صورت گرفته است.

وی افزود: کسانی که متخصص در امر عمران و پل سازی هستند، به این امر واقفند که سازه پل‌های بتنی به دلیل تردد ماشین آلات سنگین در معرض بارهای سنگین دینامیکی قرار دارند، لذا برای ساخت آنها و کاهش هزینه اجرا تدابیر خاصی بایستی اندیشیده شود.

مهندس نظری تصریح کرد: برای مثال فقط برای عرشه ۷۰ متری پل روگذر شهید چمران ۴۸ عدد شمع بتنی (۲۴ عدد ۱۸ متری و ۲۴ عدد ۲۸ متری) به طول ۱۲۱۴ متر اجرا شده است که اگر قرار بود رمپ‌های ورودی و خروجی هم به صورت ستون و عرشه بتنی اجرا شد، باید بیش از



انجام مطالعات میدانی و برنامه ریزی‌های دقیق بر اساس نیاز منطقه‌ای ساخت پروژه‌های زیر بنایی در دستور کار قرار گرفت که ساخت پروژه سالن ورزشی دو هزار نفری شهید چمران یکی از ده‌ها پروژه ساخته شده است.

این پروژه ورزشی، قابلیت‌های سالن‌های بین المللی را دارد که برای انجام مسابقات داخل سالن فوتبال، فوتسال و در مساحت حدودی سه

معاون عمرانی شهرداری ساوه

نظری:

ریالی در اجرای روش پل شهید چمران

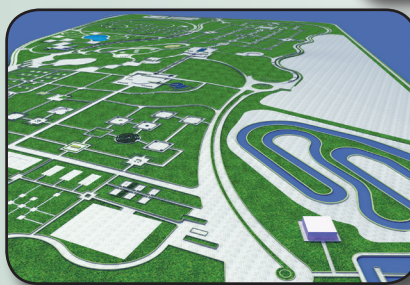
هزار متر مربعی با ظرفیت دو هزار نفر و اعتبار ۳۰ میلیارد ریال ساخته شد.

برنامه‌های آینده حوزه معاونت عمران شهرداری ساوه
وی گفت: بر اساس مطالعات انجام شده و در چارچوب رفع گره ترافیکی



شهر مقرر شد (در محل میدان شهرداری و آزادی) تقاطع غیر هم

سطح اجرا
شود، لذا در
این زمینه
مطالعات
اولیه انجام
شده و
سه طرح
پیشنه‌ای



خسارت ۳۰ درصدی توفان و تگرگ به محصولات سردرختی ساوه



معاون فنی و اجرایی جهاد کشاورزی ساوه گفت: بر اثر وقوع توفان و تگرگ در روزهای اخیر به طور میانگین به ۳۰ درصد از محصولات سردرختی ساوه خسارت وارد شد. محمودرضا خلیلی با بیان اینکه توفان و تگرگ به حدود ۳۲۰ هکتار از باغات گوجه سبز خسارتی بین ۲۰ تا ۵۰ درصد را وارد کرد، افزود: علاوه بر بروز خسارت به باغات گوجه سبز به عنوان یک میوه ترش مزه و محصول اختصاصی شهر ساوه بیش از ۲۱۰ هکتار از باغات زردآلو هم خسارتی بین ۱۰ تا ۳۰ درصد وارد شد. وی با اشاره به بروز خسارت به محصول بادام و گردو، بیان کرد: ۷۲۰ هکتار از باغات بادام این شهرستان در بخش‌های مرکزی و نوبران که در ۴۰ درصدی دیدند و به محصول گردو و سایر میوه‌های سردرختی شد. خلیلی با اشاره به اثر ارزی کارشناسان از مبلغ ریالی میزان خسارت توفان و تگرگ اظهار نظر کرد: طبق بررسی‌های بعمل آمده با خسارت وارده تخمین زده شده است. وی به باغداران توصیه کرد: همه‌تند درختان نیز اقدام کنند تا در جنس، مواقعی، دفعه‌ای، نداشت

خسارت توفان به ۵ خانوار روستایی در ساوه



خوشبختانه بر اثر تخریب دیوار و سقف به هیچیک از ساکنین آن آسیب نرسیده و خسارت جانی در بر نداشت. وی با اشاره به تخریب دیواری به طول ۱۲۰ متر یک واحد مسکونی خانوار چهار نفری، تخریب سقف شیروانی دامداری، ترک طولی و تخریب دیوارهای دو منزل دیگر و نیز تخریب سقف یک واحد دیگر، اظهار کرد: هنوز گزارش دقیقی از میزان خسارت وارد شده در دست نیست و با مراجعه امدادگران، نیازی به اسکان اضطراری و جادر بر ای اقامت خسارت دیدگان نبود.

رضایی ادامه داد: دو پایگاه ثابت امداد و نجات هم در ساوه فعال بودند که در طرح نوروزی با افزوده شدن دو پایگاه دیگر، تیم‌های امدادی در محورهای مواصلاتی حضور دارند.

سید لقمان حسینی مسئول امداد و نجات شهرستان
ضمن تبریک هفته هلال احمر نجاتگران و اعضا داوطلب
را بازوان توانمند جمعیت دانست و تصریح کرد: نجاتگران
جمعیت هلال احمر شهرستان ساوه با ارتقاء توان عملیاتی
خود آمادگی لازم را برای حضور و امدادرسانی در حوادث دارند.
در پایان از نجاتگران طرح امداد و نجات نوروزی با اهدا
 لوح سپاس تقدیر به عمل آمد.



در مراسمی از زحمات پرسنل و نجاتگران جمعیت هلال احمر ساوه که در ایام طرح نوروز به انجام خدمات امداد و نجات و بشردوستانه پرداخته بودند تقدیر به عمل آمد.

محمد رضایی رئیس جمعیت هلال احمر حضور جوانان در طرح امداد و نجات نوروزی را بسیار با ارزش دانست و گفت: حضور نجاتگران جمعیت باعث دلگرمی هموطنانی بود که از محورهای مواصلاتی شهرستان عبور می کردند.

وی با بیان اینکه طرح نوروزی هلال احمر در دو بخش سلامت و ایمنی و امداد و نجات اجرا شد، اضافه کرد: در بخش نخست سه ایستگاه در ورودی های بلوار سیدجمال الدین اسفاندادی، میادین سرداران و فلسطین مستقر شد.

رئیس سما واحد ساوه تغییر کرد



در قلبها حاکمیت کند مدیری شایسته است، به فلسفه تغییر و تحول در نظام آفرینش اشاره کرد و گفت: تمام پدیده‌های آفرینش در حال تغییر و تحول هستند ولی ذات مقدس احدیت ثابت است.

رضا حیدری نوری در ادامه به تعامل خوب دانشگاه آزاد با سما اشاره کرد و بر حمایت بیش از پیش دانشگاه آزاد اسلامی از مجموعه سما تاکید کرد.

مراسم تودیع و معارفه معاون دانشگاه آزاد و رئیس مرکز آموزشی و فرهنگی سما واحد ساوه برگزار شد و ضمن تقدیر از محمدحسین فرمehنی فراهانی در مدت زمان مسئولیت در این دانشکده، میثم ابراهیمی به عنوان سرپرست این مرکز آموزشی و فرهنگی منصوب شد.

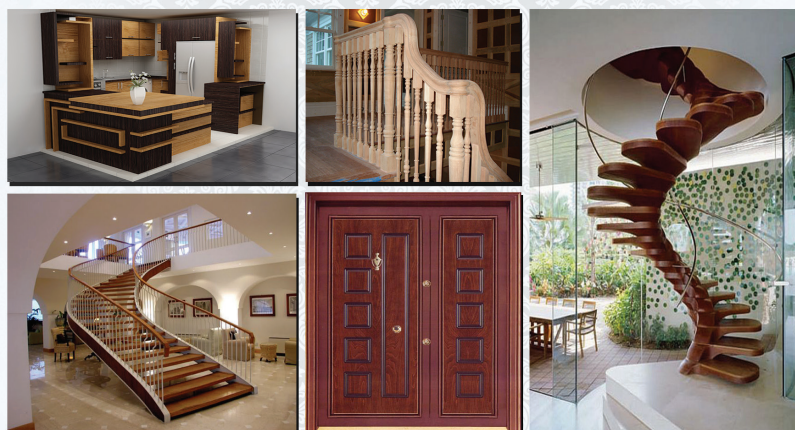


دروډگری میزائی

طراحی و اجراء کابینت آشپزخانه ، دکوراسیون و پارتیشن اداری

ساخت انواع درب های چوبی تمام چوب MDF . HDF . HPL

اجرای راه یله و نرده چوبی و ...



.....●-۹۱۲ ۶۹۹ ۹۲.۳ - ۹۳- ۶۹۹ ۹۲.۳●.....

آدرس: سی متری سوم بهزیستی (ورودی شهرک علوی)

روبروی مجتمع ۱۲۰ واحدی فانوس

جنب مصالح فروشی دشتستانی کارگاه درودگری میرزایی (ابولفضل)

سینمای ساوه

برگزار می کند

* گشت ارشاد ۲

*** تک آف**

.....
 cinema saveh@ : کانا

انستگام: jamejaam

روابط عمومی
سینما:

جذب نیرو

کارخانه آرد سمیل زرنده

از افراد ذیل

دعوت بہ همکاری میں نماید:

صنایع غذایی یا شیمی کاربردی خانم

حسابدار خانم با سابقه کاری

برق قدرت آقا

حسین غفاری: ۰۹۱۹۱۵۵۴۴۷۲

گزارش عملکرد اداره ارشاد اسلامی ساوه در سال ۱۳۹۵

* همایش زنبیون (اربعین حسینی)
* نمایش دختر و عروسک (ماه صفر)
* دومین سوگواره تعزیه (ماه صفر)
* زیارت حضرت رسول از بعد (رحلت پیامبر «ص»)
* اختتامیه دومین سوگواره تعزیه
* نمایشگاه عروسی اقوام ایرانی
* اختتامیه نخستین جشنواره استانی فیلم ۱۰۰ ثانیه
* جلسه کمیته فرهنگی هنری دهه فجر
* دیدار با پیشکوتان ادبی ساوجی
* نمایشگاه صنایع دستی
* دیدار شورا و اعضای انجمن موسیقی با امام جمعه
* همایش تحکیم خانواده
* دیدار با آتش نشانان (حادثة پلاسکو)
* جشن شادی (دهه فجر)

* برگزاری مراسم یادبود عاشیق مسیح اله رضایی
* دوره آموزش آشنایی با مواد مخدر
* کنسرت موسیقی (دهه کرامت)
* اجرای نمایش طنز عشق اورژانسی (دهه کرامت)

* محوریت اقتصاد مقاومتی از منظر قرآن و اهل بیت (ع) (تبیین شعار سال-موسسه قرآنی بشری و موسسه بیت الزهراء «س»)
* مشق رمضان (جشن رمضان)
* مراسم بزرگداشت شهید دکتر مصطفی چمران



رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان ساوه در گفتگو با روزنامه اطلاعات با بیان این که در جهان امروز مقوله فرهنگ روز به روز پیچیده تر، حساس تر و در عین حال با اهمیت ترمی شود، گفت: زندگی روزمره ما بیش از پیش زیر نفوذ فرهنگ و جلوه های گوناگون آن قرار دارد و از سوی دیگر تحولات اجتماعی، فرآیند پرشتاب جهانی شدن و رشد فزاینده فناوری، گسترش و نفوذ بی مانند ارتباطات و پدیده های دیگر از این دست، دگرگونی هایی بنیادی و مستمری را در فرهنگ سبب شده است. حسین محمودی فر با تأکید بر این که فرهنگ به یک عامل مهم اقتصادی، سیاسی و اجتماعی که دارای قدرت بین المللی است، تبدیل شده، بیان کرد: امروزه فرهنگ در واقع ضرورت هماهنگی و همسویی صاحب نظران، کارشناسان و برنامه ریزان را برای به دست آوردن مجموعه ای از راهکارها و پیشنهادهای علمی و نظری در ارتقای سطح فرهنگ عمومی می طلبد. وی افزود: هرگونه بی توجهی به مقولات فرهنگی، عدم اختصاص امکانات و سرمایه گذاری در این زمینه مشکلات و معضلات گوناگون

* چهارمین همایش منطقه ای شعر و موسیقی نواحی
* برگزاری جشن انقلاب (با همکاری اداره امور عشایری منطقه قشلاق قره یولاق)
* جشن انقلاب غرق آباد (با همکاری شهرداری و شورای اسلامی شهر غرق آباد)
* دیدار با مفخره ساوجی دکتر ابوالقاسم فخرآریان (دهه فجر)
* محفل انس با قرآن (دهه فجر)
* نمایش سقوط (اعتیاد-شیشه)
* پانزدهمین همایش ادبی



و پیچیده ای را به دنبال خواهد داشت. محمودی فر با بیان این که قطعاً نمی توان فرهنگ اصیل و انقلابی را بدون پشتیبانی مناسب حفظ و همچنان زنده و کارآمد نگه داشت، اضافه کرد: حفظ فرهنگ فقط با فراهم کردن ادامه زنده آنها امکان پذیر است. وی ادامه داد: اینک در سالی که به نام اقتصاد مقاومتی، اقدام و عمل مزین شده است، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان ساوه به عنوان بخشی از بدنه عظیم

فرهنگ و هنر ایران اسلامی برای طراحی و اجرای برنامه های گوناگون و متنوع فرهنگی و هنری و بهره جستن از مهارت های اصحاب فرهنگ و هنر و ادب ساوجی در تلاش است در نظام بخشیدن به فعالیت های گذشته و اجرای برنامه های جدید و مناسب با تقاضای اجتماعی و فرهنگی کشور رسالت خود را در فرهنگ سازی به نحو احسن به انجام برساند. رئیس ارشاد ساوه اظهار داشت: شایسته است از مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مرکزی، امام جمعه، معاون استاندار و فرماندار شهرستان ساوه، نماینده مردم ساوه و زرنده در مجلس شورای اسلامی و همه کسانی که ما را در این مسئولیت خطیر یاری می کنند، تقدیر و تشکر کنم.

وی برنامه های اجرایی سال ۱۳۹۵ این اداره را به شرح ذیل اعلام کرد:

الف- برنامه های فرهنگ و هنری

* ششمین عصر شعر ریحانه الئی (ص) (ولادت حضرت زهرا (س))
* دیدار با خانواده هنرمند شهید و جانباز و پیشکسوت هنر طراحی و نقاشی (روز هنر انقلاب اسلامی)
* همایش روز هنر انقلاب اسلامی
* برگزاری ۱۰ جلسه شورای فرهنگ عمومی در ساوه
* تئاتر تعبیر یک رویا
* نمایشگاه کتاب به مناسبت هفته معلم



* دیدار با شاعر معلم (هفته معلم)
* جلسه کمیته فرهنگی، تبلیغات و ارتباطات (ارتحال امام خمینی (ره))
* تور بازدید از بیست و نهمین نمایشگاه بین المللی کتاب بزرگداشت فردوسی
* اجرای نمایش قهوه خانه هاجر به مدت ۱۵ روز
* کارگاه موسیقی پیانو
* آزمون خوشنویسی
* نمایشگاه تهاذیب و خوشنویسی (آزادسازی خرمشهر)
* پیوند مسجد و مدرسه
* همایش گرامیداشت حماسه آزادسازی خرمشهر
* مراسم نقد و بررسی فیلم ابد و یک روز
* دیدار مدیر کل استان مرکزی
* محفل انس با قرآن کریم (ماه رمضان)
* نمایشگاه خوشنویسی (رحلت امام خمینی (ره))
* اردوی یاد پار (رحلت امام خمینی (ره))
* برگزاری دو نشست علمی تخصصی قرآن با



* اعزام مسئولان کانونها به اردوی اندیشه آسمانی
* برگزاری همایش پیوند آسمانی
* برگزاری مراسم اختتامیه کلاسهای اوقات فراغت تابستان
* برپایی مراسم دعای عرفه
* برگزاری مسابقه نقاشی باران کوچک حسین بن علی (ع)
* برگزاری مسابقه کتابخوانی عاشورائیان
* برگزاری دوره آموزشی اندیشه های آسمانی (تربیت مربی نماز)

* اعزام ۳۰ سخنران در دهه فجر
* برگزاری همایش نخبگان مساجد ساوجی
* محمودی فر در پایان خاطرنشان کرد: همچنین این اداره ۶۰ برنامه در سال ۹۶ اجرا خواهد کرد که «تبلیج از مفخر شهرستان، جشنواره استانی فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه، همایش استانی ادبی عطریاس، جشنواره استانی موسیقی حماسه ماندگار، همایش منطقه ای شعر عاشورایی و همایش منطقه ای تئاتر دفاع مقدس» از برنامه های شاخص خواهند بود.

* تشکیل جلسات شورای فرهنگ عمومی (غرق آباد و نوربان)
* تشکیل جلسات شورای فرهنگ عمومی (آوه)
* همایش سبک زندگی ایرانی-اسلامی (دهه کرامت)
* اجرای نمایش کجا گم شدی فرهاد (هفته دولت)
* کارگاه آموزشی ورک شاپ نمایش
* نهمین همایش پیوندهای آسمانی (سالروز ازدواج حضرت علی «ع» و حضرت فاطمه «س»)
* اجرای نمایش همه دختران من (گرامیداشت عید قربان و غدیر)
* جشن سینما (روز ملی سینما)
* همایش شعر ولایت (عید غدیر)
* نمایشگاه پوستر هفته دفاع مقدس
* اکران فیلم ایستاده در غبار (دفاع مقدس)
* همایش تئاتر خیابانی (دفاع مقدس)
* جلسه نقد و بررسی فیلم لانتوری
* نشست اعضای انجمن تعزیه
* همایش شعر و خاطره دفاع مقدس
* نمایشگاه حجاب و عفاف
* نمایشگاه امر به معروف و نهی از منکر
* تئاتر مدافعان حرم
* نمایش مذهبی مدافعان حرم و تجلیل از برگزیدگان تئاتر همه دختران من
* نمایشگاه عکس محرم
* آزمون سراسری قرآن و عترت
* نمایشگاه کتاب (هفته کتاب و کتابخوانی)
* سومین همایش منطقه ای شعر عاشورایی



* اعزام ۳۰ سخنران در دهه فجر
* برگزاری همایش نخبگان مساجد ساوجی
* محمودی فر در پایان خاطرنشان کرد: همچنین این اداره ۶۰ برنامه در سال ۹۶ اجرا خواهد کرد که «تبلیج از مفخر شهرستان، جشنواره استانی فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه، همایش استانی ادبی عطریاس، جشنواره استانی موسیقی حماسه ماندگار، همایش منطقه ای شعر عاشورایی و همایش منطقه ای تئاتر دفاع مقدس» از برنامه های شاخص خواهند بود.



ضرورت و اهمیت فضای سبز و منظر شهری در زندگی شهروندان

۵- تاثیر بر روی رفتار انسان‌ها و پویای ذهنی و رفتاری آنها
۶- ماندن افراد در وضع فیزیکی و روحی مناسب از طریق حضور مستمر در فضای سبز پارک‌ها و انجام فعالیت‌های ورزشی هرچند مختصر در این فضاها

مهمترین کارکردها فضاهای سبز در شهرها
۱- کارکرد تفریحی: مناسب‌ترین مکان‌ها جهت انجام فعالیت‌های ورزشی و تفریحی خانوادگی فضای سبز پارک‌ها می‌باشد

۲- کارکرد بهداشتی: کارکرد بهداشتی فضاهای سبز بر تسکین اثرات ناشی از زندگی صنعتی و تمرکز اعصاب بر کسی پوشیده نیست
۳- کارکرد ارتباطی: پارک‌ها زمینه ساز روابط سالم خانواده است

۴- کارکرد آموزشی: با ایجاد مراکز آموزشی و سرگرمی در پارک‌ها خصوصاً برای استفاده کودکان می‌توانیم به پرورش ذهنی کودکان کمک شایانی کنیم
۵- کارکرد اقتصادی: به رغم اینکه پارک‌ها جایگاه گردش و تفریح هستند به دلیل حضور گسترده مردم جای مناسبی برای عرضه کالاهای مختلف مورد نیاز مردم می‌باشند

صد البته که وجود درختان به عنوان رکن اصلی فضای سبز در حفظ سلامت زیست محیطی شهر ساوه بیش از هر چیز دیگر اهمیت دارد و برنامه‌های کوتاه مدت، میان مدت و بلند مدت در قالب طرح جامع فضای سبز سازمان پارک‌ها و فضای سبز بستر مناسبی را برای توسعه فضای سبز سالم فراهم خواهد کرد.

نگاهی به جمعیت رو به رشد شهر ساوه و ویژه بودن این شهرستان با فرمانداری ویژه و معاون استاندار بودن فرماندار در استان مرکزی، وظیفه و مسئولیت نمایندگان را دو چندان کرده و تلاش برای رسیدن به افزایش کیفیت زندگی مردم زحمت کش با همدلی و هم‌بانی مسئولان شهری در سایه الطاف خداوندی و رهبر معظم انقلاب اولویت و ضرورتی انکارناپذیر است.

آنهاست که شهرها را به عنوان محیط زیست جامعه انسانی معنی دار کرده است و با آثار مخرب صنعتی شدن به بهترین نحو مقابله می‌کند.

تاثیر روان شناختی فضای سبز بر



شهر و ندان
به طور کلی می‌توان تاثیر روان شناختی فضای سبز بر شهروندان را به صورت زیر بیان کرد:

- ۱- ایجاد آرامش روحی و روانی
- ۲- تاثیر مثبت به سلامت جسمی افراد
- ۳- ارتقاء کارایی و راندمان عملکرد افراد (افزایش بهره‌وری)
- ۴- حل چالش‌ها و تنگناهای افراد از طریق تبادل افکار، مشورت‌های دوستانه و... در کانون‌های رسمی و غیر رسمی مستقر در پارک‌ها و فضای سبز

فضای سبز شهری به عنوان بخش جاندار محیط شهری و مکمل بخش بی‌جان شهر است. امروزه جامعه شناسان، روانشناسان و پزشکان بر این باورند که توسعه کمی و کیفی فضای سبز بیشترین نقش را در سلامت جسم و روان مردمان شهرنشین ایفا می‌کند. با عنایت به مطالب بالا می‌توان به اهمیت و نقش مهم فضای سبز شهری کیفیت زندگی شهری و سلامت روحی و روانی شهروندان پی برده و باید برنامه‌ریزان شهری مدیران و مسئولان به ویژه شوراهای اسلامی شهرها خصوصاً در شهرهای حاشیه کویر مانند ساوه تمام تلاش خود را در برای ارتقای کمی و کیفی فضای سبز به کار برند تا ان شاءالله نیاز جسمی و روحی شهروندان از این نظر به نحو احسن تامین شود.

کیفیت زندگی شهری

منظور از کیفیت زندگی شهری توجه به شاخص‌های اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، روانی و... در روند برنامه ریزی شهری است مثل شرایط تحصیل بهتر، کیفیت دسترسی به فضاهای گذران اوقات فراغت، دسترسی به مراکز ورزشی و هنری و... است، لذا در برنامه ریزی کلان شهری توجه به ایجاد و توسعه فضای سبز به بهترین نحو می‌تواند در کیفیت زندگی شهرنشینان تاثیرگذار باشد.

نقش فضای سبز بر کیفیت زندگی شهری

در اکثر کشورها فضای باز و سبز جزو لاینفک برنامه ریزی کاربردی زمین به شمار می‌آید. به طور کلی بازدهی فضای سبز شهری در ۳ گروه بازدهی اکولوژیکی و محیط زیستی - بازدهی کالبدی - شهرسازی و بازدهی اجتماعی و روانی تقسیم بندی می‌شود. در بررسی اثرات روانی - اجتماعی فضای سبز باید گفت که انسان در هر شرایطی روزانه به چند ساعت فضای ساکت و آرام نیاز دارد که در شهرها این فضای سبز است که وظیفه تامین آن را بر عهده دارد. همچنین از بهترین اثرهای فضای سبز در شهرها کارکرد زیست محیطی

سید حسن خدامی

اولین همایش ملی «فرهنگی، زبانی و ادبی» در ساوه برگزار شد

وی در ادامه خوشنویسی دوره قاجار، کتیبه نگاری و ویژگی کتیبه دوره قاجار و تالار آینه گلستان را تشریح کرد.

سعیده قندی هم در این همایش از فرخنده ساوجی به عنوان شاعر تشیع و مداح اهل بیت نام برد و گفت: تعداد شاعران زن اگر بیشتر از مردان نباشد، کمتر نیست.

وی افزود: از شاعران کلاسیک زن تنها چند نفر باقی مانده و زنان تلاش کرده‌اند حضور خود را در صحنه نشان دهند.

به گفته وی، فرخنده ساوجی از شاعران اواخر قاجار است و شاید او دارای ضعف‌هایی باشد ولی بیان ابیات شیعی وی قابل بررسی است.

قندی اضافه کرد: او شاعر مثنوی و کلاسیک و شیعه است و جسارت این شاعر باعث شده نام آن در فارسی زبان باقی بماند. دکتر صفری هم با اشاره به سلمان شاعری در گذر زمان، گفت: هنگامی که نامی از سلمان به میان می‌آید، حتی اهل دانش و فرهیخته هم گاهی او را نمی‌شناسند.

وی چهار دلیل عمده را علل گمنامی سلمان ساوجی در بین عوام و خواص دانست و اظهار داشت: وجود و حضور سه یا ۴ تن شاعر مشهور مانند سعدی، مولانا، حافظ و خواجه در ادبیات فارسی در دوران سلمان است باعث شد که این شاعر بنام تحت شعاع قرار گیرد.

صفری تعدد شعرا در این دوره را دیگر دلیل گمنام ماندن سلمان ساوجی دانست و ادامه داد: علاوه بر شعری بزرگ، شعری درجه دو و سه هم بودند، لذا بیش از ۴۰۰ شاعر در این دوره داریم.

وی عدم درج شعرهای سلمان در کتب درسی و دانشگاهی و همچنین عدم ارائه و چاپ آثار سلمان ساوجی را از دیگر دلایل این گمنامی بیان کرد.

عبدالله دانش هم با تحلیل کتاب سیاست مدن میرزا موسی طبیب ساوجی، گفت: آثار طبیب ساوجی در سه مدل باقی مانده که برای قرن ۱۳ است.

به گفته وی، ارتباط میرشوقی با صائب تبریزی غیرقابل انکار است که ۲۰ غزل آن هم وزن صائب است.

دکتر مرتضی ذکایی هم با بیان اینکه تأثیر مشاهیر ساوجی در گسترش فرهنگ ایرانی و اسلامی در هند آغاز شد، گفت: سیر تأثیر دانشمندان ساوجی در علم ایرانی و اسلامی را نمی‌توان انکار کرد. وی افزود: تأثیر ساوجیان در هند قابل مشاهده است.

دکتر خسرو امیرحسینی هم در این مراسم سرمایه معنوی هر ملت را نمایندگان علمی و برجسته آن کشور دانست و گفت: این نمایندگان ثروت پنهان و زینت شهر هستند.

وی با تأکید بر اینکه شناسایی آنها در واقع پاسداشتشان است، بیان کرد: آنها اثرگذارترین الگوها بعنوان قهرمانان و الگوی تربیتی برای فرزندان

پژوهشگران به این موسسه ارائه کنند، با هزینه موسسه منتشر و پخش می‌شود.

دکتر محمدتقی قندی هم در این مراسم با اشاره به ایهام و گونه‌های اشعار سلمان ساوجی، گفت: سلمان ساوجی معاصر با حافظ است.



اولین همایش ملی «فرهنگی، زبانی و ادبی» با موضوع تأثیر مشاهیر ساوجی در گسترش و تحکیم فرهنگ ایرانی و اسلامی از سده‌های اول هجری تا پایان قاجاریه در ساوه برگزار شد.

رئیس موسسه آموزش عالی دانشگاه ساوه در این همایش که با همکاری این موسسه با اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی این شهرستان برگزار شد، گفت: ساوه با قدمت دیرین خود، نقش مهمی در تحکیم و گسترش فرهنگ و تمدن ایرانی و اسلامی در ایران و جهان داشته و همیشه مهد پرورش بزرگان دین، علم، ادب، هنر و سیاست بوده است.

دکتر علیرضا شعبانلو اضافه کرد: موسسه آموزش عالی دانشگاه ساوه به عنوان نهادی آموزشی و پژوهشی با رویکرد فرهنگی، خود را موظف به آماده سازی بستر پژوهش‌های علمی، فرهنگی و تمدنی به منظور اعتلای فرهنگی، علمی و هنری ساوه می‌داند.

وی افزود: این موسسه برنامه‌های بلند مدت در چارچوب تحقق اهداف خود آماده کرده است که یکی از این برنامه‌ها، برگزاری همایش دو



وی با توضیح ایهام در آثار این شاعر، بیان کرد: از نظر اهل ادب در اشعار این شاعر پنج الی ۶ نوع ایهام وجود دارد، در صورتی که ۱۹ نوع ایهام در این اشعار داریم.

دکتر مهدی طباطبایی دیگر سخنران این مراسم هم با بررسی سبک میرشوقی ساوجی و تأثیر او بر شاعران سبک



وی افزود: این شاعر در سیاست مدن دستورالعمل‌هایی ارائه و راهکاری برای شاعر و حکومت بیان کرد.

هادی طباطبایی هم در این همایش با بررسی صنایع بدیعی در شعر شوقی ساوجی، گفت: در کتاب شوقی صنایع لفظی کم به کار رفته شده که به تخلص‌ها و جناس‌ها مختصر شده است.

احمد پیمانی هم در این مراسم گفت: حوزه‌های علمی بر اساس رسالتی که دارند باید دست در دست هم تلاش کنند که ایران اسلامی بر قله‌های رفیع دانش بدرخشد و با آرمان‌های امام راحل و پیروی از ولایت در حوزه علمی و دانش به رسالت خویش عمل کنند.

وی معرفی و نقد آثار مشاهیر ساوجی، تأثیر مشاهیر ساوجی بر فرهنگ ایرانی و اسلامی، تأثیر مشاهیر ساوجی در گسترش فرهنگ ایرانی و اسلامی در خارج از مرزها بویژه هند، نقش مشاهیر ساوجی در حکومت‌های عادلشاهیان و...، نقش مشاهیر در رشد و گسترش زبان و ادبیات فارسی، نقش مشاهیر ساوجی در رواج تاریخ نگاری و نقش مشاهیر ساوجی در ترویج و رشد علم را محورهای این همایش اعلام کرد.

مسئول اجرایی همایش این همایش اعلام کرد: موسسه آموزش عالی دانشستان در سال ۱۳۸۷ تأسیس شده و با هدف فعالیت‌های آموزشی شروع به کار کرده است.

محمد پیمانی گفت: این موسسه اکنون در مقاطع کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد در ۲۷ رشته تحصیلی با فضایی آموزشی به مساحت ۳۵۰۰ متر مربع و تجهیز آن به امکانات آموزشی رشته‌های فنی به فعالیت خود ادامه می‌دهد.

در پایان این همایش از دو خانواده شهید و استادی برجسته تقدیر شد.



هندی، گفت: در حق هستند، زیرا آیندگان



آنها را از آن خود می‌دانند و از آنها پیروی می‌کنند. امیرحسینی ادامه داد: مشاهیر هر قومی بیان می‌کنند که آن شهر و کشور دارای چه پیشه‌ای است و در خدمت به تمدن شهر چقدر نقش ایفا کرده اند.

به گفته وی، فرخنده ساوجی کسی است که از این عناصر آینده ساز پهنه استفاده کرده است.

ساناز یوسفی هم با بررسی ویژگی‌های کتیبه نگاری دوران قاجاریه بویژه مطالعه موردی خود با عنوان کتیبه نگاشته شده ابوالفضل ساوجی در تالار آینه کاخ گلستان تهران، گفت: با بررسی انجام شده یکی از برجسته‌ترین هنرمندان ابوالفضل ساوجی بود.

شاعران این شهر احیاء شده است و باید آنها را بازنشانی کنیم.

وی با اشاره به فعالیت خود پیرامون سبک هندی، افزود: مهمترین فعالیت میرشوقی ساوجی در دیوانش خلاصه شده که به سنت شاعران سبک هندی، هند را تجربه کرده و به جس افشاده است.



فرهنگی، ادبی و زبانی است که به مستمر هر دو سال یکبار برگزار خواهد شد.

شعبانلو با بیان این که این نخستین همایش است که با همکاری علمی اعضای هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دانشگاه‌های علامه طباطبایی، شاهد، شهید بهشتی، پژوهشگاه انرژی اتمی و دانشگاه بوعلی همدان برگزار می‌شود، ادامه داد: همچنین ایجاد انجمن ساوه پژوهی از دیگر برنامه‌های بلند مدت این موسسه است.

به گفته وی، هدف این انجمن اجرای پژوهش‌های علمی دقیق در حوزه‌های مختلف مربوط به ساوه از قبیل فرهنگ، جغرافیا، ادب، هنر، اقتصاد، تاریخ و دیگر حوزه‌های مطالعاتی است.

وی با تأکید بر اینکه این همایش ملی و ثبت شده است و گام بلند بعدی را در پیش خواهد داشت، بیان کرد: همچنین همه آثار علمی، ادبی، هنری مکتوب که



طباطبایی با تأکید بر اینکه در حق این شاعر کم لطفی زیادی شده است، ابراز امیدواری کرد که بازگشته و کار وی را بازخوانی کنیم.

الگوی مهر و قدرت و شیوه‌های نهادینه کردن آن

قسمت دوم



تکیه گاه بودن

زنان از تکیه بر مردان مقتدر خوشنود می‌شوند. زنان از همراهی با مردان مقتدر لذت می‌برند. نتایج پژوهش‌ها نشان می‌دهد زنان مردانی را انتخاب می‌کنند که اقتدار و تستوسترون بالایی دارند. به همین دلیل خداوند مرد را تکیه گاه زن و خانواده قرار داده است. خداوند در قرآن کریم، سرپرستی خانواده را به مرد واگذار کرده است. مردان را بر زنان تسلط و حق نگهبانی است. بر این اساس، مرد باید رفتارهایی را در خود تقویت کند که زن این احساس تکیه گاه بودن را داشته باشد. به عنوان مثال پیامبر اسلام (ص) فرمودند: بهترین مردان شما آن کسی است که خانواده اش را نیازمند دیگران نمی‌سازد.

وظایف زنان:

بر اساس الگوی مهر و قدرت نیاز مردان اقتدار و احترام در خانواده با نیاز به عشق ورزیدن و ابراز محبت در زنان در تعامل است.

پذیرندگی:

۱. فروتنی و تواضع: همانطور که قبلاً ذکر کردید قرآن کریم زن صالح را فروتنی و تواضع معرفی می‌کند. زنان صالح مطیع هستند. اطاعت از مرد و پذیرش وی هم با پر کردن منبع اقتدار وی باعث رضامندی مرد می‌شود و هم زمینه تکیه بودن مرد را فراهم می‌آورد. زنانی که در خارج از خانواده از طریق شخصیت برتری طلب و خشن به دنبال کسب قدرت است اگر بخواهد ازدواج سعادت‌مندی هم داشته باشد، باید به چالاکي مرد عنکبوتی باشد. زنان اگر دنبال قدرت هستند باید به دنبال قدرتی باشند که زیرکانه است. این احساس را به مرد خانه دهد که مدیریت خانه از آن توسست و در برابر این جایگاه مقاومت به خرج نمی‌دهد. به تعبیری قدرت ظاهری را به مرد واگذار و با هنر دلربایی خود بر قلب همسرش حکومت کند. مردانی که اقتدار خود را در خطر ببیند به شدت پرخاشگر می‌شوند و در صدد تلافی و آزار اذیت زنان برمی‌آیند. بنابراین، زن باید از هر نوع فخر فروشی، در زمینه‌های خانوادگی،

مالی، ظاهری، فکری و کارآمدی اجتناب کند. زنی که دائم جایگاه خانوادگی و وضع مالی خود را به رخ می‌کشد، اقتدار مرد را هدف قرار داده است. زنی که به ظاهر خود فخر می‌فروشد و دائم از خواستگاران متعدد خود سخن به میان می‌آورد، اقتدار مرد را لگدمال می‌کند. زنی که توانمندی‌های فردی و هوش خود را دائم در برابر همسرش بزرگ می‌کند، منبع اقتدار مرد را خالی می‌کند.

۲. سبک گفتاری: شیوه گفتاری زن در ارتباط با همسر نقش زیادی در افزایش یا کاهش اقتدار مردانه دارد که برخی از این شیوه‌ها را بیان می‌کنیم:

«سبک گفتاری آمرانه که مشتمل بر امر و نهی مستمر و کلمات باید و نباید و استمرار بر آن در گفتگوهای زوجی از عوامل کاهش اقتدار مردانه است. مردان در برابر چنین الگوهای گفتاری مداوم در رنج‌اند و در برابر آن واکنش منفی نشان می‌دهند. به این منظور توصیه می‌شود بانوان از سبک‌های گفتاری «بهتر است»، امکانش هست و بهتر نیست»؛ استفاده کنند. به عنوان مثال زنان به جای کاربرد جمله (باید امشب به خانه ما برویم) از جمله (امکانش هست امشب به خانه ما برویم) استفاده کنند.

«یکی دیگر از شیوه‌های گفتاری که اقتدار مرد را مورد خدشه قرار می‌دهد، شکوه کردن‌های مستمر و نابجای همسران است. این امر می‌تواند در مسائل اقتصادی، انجام کار منزل، و رفتارهای گوناگون همسر صورت پذیرد. مردان چنین زنانی دائم از گیر دادن‌ها و غر زدن‌های مستمر همسران خود گله‌مند هستند و بیان می‌کنند که همه رفتارهای آنان مورد انتقاد و سرزنش همسرانشان قرار می‌گیرد و از این مساله آزرده خاطر هستند. اگر از رفتاری آزرده خاطر شده است در شرایط مناسب (مثل جلسات بیان احساس) مساله را بازگو و از سرزنش و شکوه‌های مستمر اجتناب می‌کند. لازم به ذکر است که زنان باید از انتقاد تسبیح به اموری که قابل تغییر نیستند، مانند ظاهر و وضع جسمانی یا مقایسه کردن با مردان دیگر به طور کامل اجتناب کنند.

«مردان تشنه کلمات قدرت آفرین زنان هستند و به کار بردن کلمات قدرت آفرین توسط همسران، مردان را از احساس مردانه لبریز می‌کند و چشمه‌های مهر و محبت و توجه قلبی آنان را جاری می‌سازد. (چشم) کلمه‌ای طلایی است که توصیه می‌شود زنان در ارتباط زوجی خود از آنان استفاده کنند.

۳. حالت چهره: حالت چهره، نوع نگاه، حرکات ابرو، هیجانات درونی فرد را منتقل می‌کنند. چهره تصویر روح است. هیجان‌ها، احساسات و سایر خصوصیات روحی - روانی انسان غالباً در چهره وی منعکس می‌شود. در برخوردها معمولاً اولین چیزی که جلب توجه می‌کند حالت چهره است، مناسب است در ارتباط‌ها

به حالت چهره خود دقت بیشتری داشته باشیم. با همدیگر با چهره گشاده و روی باز دیدار کنند. نگاه غضب‌آلود و چهره خشمگین به اقتدار مردانه خدشه وارد می‌کند. امام معصوم می‌فرماید: نگرستن زن با نگاه خشمگینانه به صورت همسر حلال نیست.

۴. هر زنی بر گفتار ناپسند همسرش تحمل کند خداوند به ازای هر کلمه اجر روزه دار و مجاهد در راه خدا را برای وی ثبت می‌کند. در جای دیگری امیرالمومنین علی (ع) می‌فرماید: جهاد زن صبر بر آزار و اذیت همسرش است. منطق این تکنیک این است که در صورتی که زنان در برابر پرخاشگری همسرانشان از خود عکس‌العمل نشان دهند درون خانه به جنگ قدرت و میدان کار زار تبدیل می‌شود و بنیان خانواده را تهدید می‌کند. دیگر اینکه تحمل پرخاشگری همسر و عکس‌العمل شایسته در برابر آن می‌تواند عواطف مثبت را برانگیزد.

۵. تکریم و تعریف: بر اساس پژوهش‌ها، تکریم و احترام به همسر یکی از عوامل اصلی پایداري و ثبات ازدواج است. با تعریف و تمجید از تلاش‌های وی و سپاسگزاری از زحماتش زمینه تأمین نیاز روانی وی را فراهم می‌آورد و در مقابل مرد خانواده با احساس توانمندی روز افزون برای خدمت به خانواده تلاش مضاعفی به کار می‌بندد. استقبال از همسر و پذیرفته کردن وی هم احترام و جایگاه مرد را در خانواده تقویت می‌کند. زنان باید حس اعتماد را در مردان برانگیخته سازند و با رفتارهای نامناسب سوءظن مردان را تحریک نسازد.

۶. عفت ورزی: طبیعت جنس مذکر انحصارطلبی در ارتباط با شریک زندگی است. این مساله از صفت حفاظت‌کنندگی مردان ناشی می‌شود. در آموزه‌های دینی این مساله با عنوان (غیرت) یاد می‌شود و آن عبارت است از حس درونی است که آفرینش برای محافظت و نگاهبانی از حریم خانواده و پاسداری از ثل، در وجود مرد نهاده است. زنان شایسته باید به این حس درونی مردان واکنش مناسب نشان دهند و با عفت ورزی مناسب اقتدار مرد را به چالش نکشند.

هنر دلربایی

یکی از تمایلات عمیق و آرزوهای انسانی زن، آن است که در چشم دیگران اثری مطلوب بخشیده و به وسیله حسن قیافه، زیبایی اندام، موزون بودن حرکات، خوش آهنگی صدا و طرز تکلم احساسات آنها را تحریک و روحشان را مجذوب سازد. طبیعت، زن را مظهر مطلوب بودن و معشوق بودن و جلوه و ناز خلق کرده است؛ براین اساس، زن باید از هنر دلربایی خود به درستی استفاده و همسر خود را مجذوب و مسحور زیبایی‌های کلامی و غیرکلامی خود کند. در این صورت است که مرد تمام توجه

و محبت خود را به همسر خود معطوف می‌دارد. برخی از زنان علیرغم پذیرش مناسب در برابر همسر به دلیل اینکه در رفتار و گفتار ظرافت‌های زنانه را به کار نمی‌برند، به مرور خود را از محور توجه همسر دور می‌سازند. زنانی که خصوصیات مردانه دارند، نمی‌توانند همسرانشان را در کنار خود نگه دارند. بنابراین، لازم است با تمرین و تکرار و استمرار رفتارهای جلوه‌گرانه قلب همسران را در تسخیر خود داشته باشید در غیر این صورت، ممکن است مردان راه‌های انحرافی را برگزینند. مردان نیازمند توجه به منابع زیبایی هستند و بسیاری از بی‌توجهی‌های مردانه یا حتی گرایش به ارتباطات خارج از چارچوب ازدواج از ضعف رفتارهای جلوه‌گرانه بانوی خانه ناشی می‌شود.

توصیه می‌شود زنان نکات زیر را یاد بگیرند:

۱. آراستگی و نظافت: با رعایت نظافت و آراستن خود، همسران را مجذوب جاذبه‌های خود کنید، بنابراین، زن دلربا تلاش می‌کند به هر شیوه‌ای شده خود را در برابر همسرش زیبا جلوه دهد.

۲. ظرافت‌های کلامی: در شرایط گوناگون، از ظرائف و لطافت گفتاری به شیوه‌ای مناسب استفاده کنید. با شوهرتان رسمی و اداری صحبت نکنید. طبیعتاً سخن دلنشین و آهنگین زنانه در مقابل همسر دلربایی زن را دوچندان می‌کند.

۳. رفتارهای جلوه‌گرانه: از رفتارهای جلوه‌گرانه و با ظرافت در ارتباط با همسران استفاده کنید.

«تماس بدنی: تماس‌های بدنی خود را با همسران تقویت کنید. در بعضی از روایات گرفتن دست همسر موجب ریزش گناهان معرفی شده است.

«تماس چشمی: در هنگام ارتباط برای نشان دادن توجه و برقراری ارتباط صمیمانه مناسب است در چشم طرف مقابل نگاه کنید و از حرکات چشم و ابرو و خمار کردن چشم‌ها غافل نشوید.

«روابط زناشویی: عرضه کردن زن به مرد برای شروع روابط زناشویی از منظر دینی مورد تأکید فراوان است و توجه و محبت مرد را بر می‌انگیزاند.

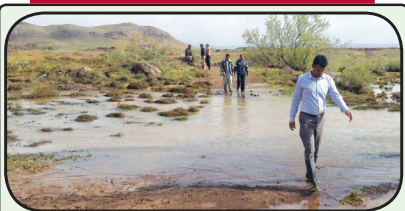
«راه رفتن زنانه: راه رفتن زنانه روشی است که خانم‌ها سعی می‌کنند به جای دو خط موازی روی یک خط مستقیم قدم بردارند، در این روش با نرمش عضلات همراه است. در قرآن کریم تأثیر شیوه راه رفتن زنان بر جذب مردان مورد تأکید قرار گرفته است و همچنین تأکید شده است که این شیوه در برابر نامحرم نباید به کار گرفته شود.

پایان...

گردآورنده: طاهره قربانحسینی

کارشناس ارشد روانشناسی
عضو سازمان نظام روانشناسی مشاوره جمهوری اسلامی

بازدید بخشدار زرنديه از روستاهای آسیب دیده از بارش های شدید



بخشدار مرکزی زرنديه گفت: به دنبال بارش های آسمانی تعدادی از جاده های روستایی و معابر داخلی آنها دچار آبگرفتگی شد. محمدجواد فیاضی ضمن بازدید از روستاهای پیک، رحمت آباد، رضی آباد، عباس آباد، قاسم آباد، امانیه و فیض آباد؛ اضافه کرد: در حاشیه این بازدید از نزدیک در جریان مشکلات پیش آمده قرار گرفته و تمهیدات لازم در راستای حل آنها اتخاذ شد. وی افزود: همچنین امداد رسانی لازم به سرنشینان یک دستگاه خودرو که از روستای فیض آباد قصد خروج داشت ولی در مسیر رودخانه گرفتار شده بود، انجام شد. فیاضی خاطرنشان کرد: بارندگی های اخیر خساراتی هم به اراضی و برخی از تاسیسات وارد کرده که میزان آنها در دست بررسی است.



* با بیرق سفیدی در دستانم عبور می کنم
از میان سربازان، موشک ها و زالوهای تشنه سیاست
ساعتم را کوک کرده و ثانیه ها را گردن می زنم
چون هنگامی که به دشت های وحشی می رسم
پروانه ها هنوز مهمان گلها باشند،

آنوقت

جنگ را می گذارم

در کوله پشتیم

و سوار اتوبوس می شوم.

* بگذار تمام ابرهای سیاه

مهمان چشم هایم شوند

هنگام اصابت سرب

به بال کیوتری عاشق

و ذبح درختی

با دختران جوانش

گام های زمان

تندر از من و نامه هایم

آهسته به تو می رسد

باید گنجشکی را تعلیم دهم

تا اندیشه هایم را

به گوش باد برساند

و همگان بدانند

که این بار

در قفس ها باز است

شاید هیچ پرستویی به لانه اش

و هیچ سربازی

به خانه اش نرسد

موشک ها

سریعتر از سربازان

به قلب ها می رسند

اصلا

عشق را می سپارم به تو

که مترسکی خالی از عاطفه باشم

هم بازی کلاغان

بدون هیچ احساسی.

* در زیر آلاچیق تنهایی

دل تنگی هایم را می شمارم

و حرف های نگفته را

گره می زنم به شب

گوش می سپارم

به ترانه غم انگیز باد

به آواز خروس سپیده دم

و با خیال قاصدک های نیامده

روزی دیگر را آغاز می کنم.

محمد شهبازی

امام جمعه ساوه: جانبازان ذخایر تمام نشدنی نظام اسلامی هستند



خانواده های معظم جانبازان تجلیل کرد و اهداف و تفکر شهادت طلبی و جهادگونه آنان را برای نسل جوان تبیین کرد.

رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران ساوه هم گفت: جانباز ۷۰ درصد «حجت اله وکیل» در عملیات کربلای یک در ۲۲ تیرماه ۶۵ در منطقه مهران دچار قطع هر دو پا و دست راست شده و به درجه جانبازی نائل آمد.

سید مصطفی کشفی افزود: محمد ایران نژاد: هم دیگر جانباز ۷۰ درصد از لشکر ۲۱ حمزه سیدالشهدا (ع) ارتش جمهوری اسلامی ایران بود که با مجروحیت از ناحیه هر دو پا و قطع انگشت دست چپ در ۱۵ آذرماه ۶۵ به خیل جانبازان پیوست.

در این دیدار که با حضور فرمانده سپاه، معاون سیاسی اجتماعی فرمانداری ساوه و تنی چند از مسئولان انجام شد این دو جانباز ۷۰ درصدی به بیان خاطراتی از نحوه مجروحیت خود پرداختند.

۳۷ تن گوشت مرغ در سال گذشته در ساوه ضبط شد



رئیس دامپزشکی شهرستان ساوه گفت: بیش از ۳۷ تن گوشت مرغ در سال گذشته در این شهرستان ضبط شد. دکتر داود سرمدی با اشاره به عملکرد یک ساله شبکه دامپزشکی شهرستان ساوه، بیان کرد: در سال گذشته ۶۲۸۴ مورد بازدید از فرآورده های خام دامی صورت گرفت. وی افزود: در این مدت بیش از چهار میلیون قطعه طیور به وزن ۹ تن و ۲۱۸ هزار و ۸۳۱ کیلوگرم کشتار شد. سرمدی اضافه کرد: همچنین ۱۶۸ هزار و ۴۱ دام سبک و سنگین در این مدت کشتار شد که وزن لاشه استحصالی از دام کشتاری ۸۱۶ هزار و ۳۰۲ کیلوگرم بود.

وی با اشاره به گوشت قرمز و مرغ ضبط شده در این مدت، خاطر نشان کرد: ۳۷ هزار و ۵۲۶ کیلو گرم گوشت مرغ و ۶ هزار و ۹۰۰ کیلو گرم گوشت قرمز ضبط شد و ۶۵ مورد تذکر به متخلفین عرضه فرآورده های خام دامی داده شد و همچنین ۱۶ مورد به مراجع قضایی در این مدت ارجاع شده است. رئیس دامپزشکی ساوه با اشاره به مبارزه با بیماری های دامی، گفت: ۳۱۵ هزار و ۲۴۵ راس دام سبک و سنگین در این مدت برای طب برفکی واکسینه شد. وی افزود: همچنین ۱۶۵ هزار و ۸۵۵ راس گوسفند در مقابل آنتروتوکسمی و ۸۴ هزار و ۲۱۰ راس گوسفند در برابر آگالاکسی و ۱۰۴ هزار و ۴۰۰ راس گوسفند و بز در مقابل آبله واکسینه شدند.

تحويل یک بهله سارگپه زخمی توسط دوستدار طبیعت به محیط زیست ساوه

وحش نگهداری می شوند. وی گفت: این سارگپه اگر به درمان پاسخ دهد و قادر به پرواز باشد، با هماهنگی محیط زیست ساوه در طبیعت رهاسازی می شود. منطقه زیست بوم ساوه به عنوان یکی از زیستگاه های طبیعی انواع پرندگان و حیوانات در استان مرکزی است که کبک، تیهو، خرگوش، انواع شغال و روباه، پرندگان شکاری از جمله عقاب و شاهین در آن یافت می شود.

سارگپه پرندای شکاری است کوچکتر از عقاب با جثه ای متوسط، سری کوچک و گرد، گردنی کلفت، بال های پهن و دم کوتاه، رنگ پر و بال بسیار متنوعی دارد، قلمرو طلب و خصلت آن تک جفت بودن است.

مدیر حفاظت محیط زیست ساوه گفت: یک بهله سارگپه زخمی و آسیب دیده توسط یکی از دوستداران طبیعت به محیط زیست تحويل شد. به گزارش ایرنا، هادی رستم خانی افزود: این پرندۀ از خانواده عقاب ها است که در پارک شهید اسدی ساوه با جراحت در یکی از بال ها، توسط این دوستدار محیط زیست پیدا شد. وی اظهار کرد: نوع جراحت در بال این سارگپه به گونه ای بود که باید برای مداوا به سازمان مرکزی محیط زیست در تهران منتقل می شد. رستم خانی ادامه داد: در مجموع بسیاری از پرندگان شکاری که از ناحیه بال دچار آسیب می شوند قادر به پرواز مجدد و حضور در طبیعت نیستند که در این حالت در باغ

سبک زندگی اسلامی

نکته های مهم و کلیدی

راه های ساده برای شاد کردن خانمها



۱. زنها دوست ندارند میهمان ناخوانده داشته باشند، بنابراین به آنها وقت کافی بدهید تا آماده شوند.

۲. هر روز از همسر خود بپرسید چه کاری می توانید

برایش انجام دهید؟

۳. بدانید که وقتی همسران اظهار سر درد می کنند

چاره او مسکن نیست بلکه یک لیخنه است.

۴. وقتی از شما خطایی سر می زند اظهار تاسف کنید.

۵. وقتی اوضاع قمر در عقرب است، لیخنه را از یاد

نبرید.

۶. از تلاش های همسران تشکر کنید و ببینید که چقدر

موثر است.

۷. به این فکر کنید که همسران بهترین زن دنیا،

بهترین مادر برای فرزندان و بهترین عروس برای

مادران می باشد و ببینید که او اینگونه خواهد شد.

۸. خسیس نباشید و در ستایش همسران دست و دل

بازی نشان دهید، اما یادتان باشد مبالغه نکنید.

۹. همسران را کمک کنید استعدادهای نهفته اش را

شکوفا کند.

۱۰. به جای هدایای گرانبها وقتتان را در اختیار

همسران قرار دهید، نشان دهید که به او توجه می کنید.

۱۱. هرگز با همسران نجنگید در عوض آنچه را در

ذهن دارید بر روی کاغذی نوشته و همراه شاخه گلی

به او بدهید.

حسینعلی یزدان دوست بویراحمدی رئیس اداره تبلیغات اسلامی ساوه

تجلیل از «بهروز مبصری» پژوهشگر موسیقی، در نمایشگاه کتاب



مراسم تقدیر از فرهیختگان استان مرکزی یا اهل قلم در غرفه استان مرکزی نمایشگاه بین المللی کتاب با حضور معاونت استاندار و مدیر کل اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان و روسای ادارات ارشاد شهرهای استان مرکزی برگزار شد. در این مراسم از بهروز مبصری پژوهشگر موسیقی و عضو هیات مدیره کانون پژوهشگران خانه موسیقی و نویسنده بیش از سی کتاب در حوزه موسیقی و چاپ بیش از دویست مقاله در مجلات تخصصی هنری مراسم تقدیر به عمل آمد.

پلمب ۲۵ واحد صنفی متخلف در ساوه

۲۵ واحد صنفی متخلف در اجرای طرح نظارت بر اماکن عمومی در ساوه شناسایی و پلمب شدند.

به گزارش پایگاه خبری پلیس، سرهنگ پرویز اسدی فرمانده انتظامی ساوه در تشریح این خبر گفت: مأموران اداره نظارت بر اماکن عمومی ساوه در راستای ساماندهی واحدهای صنفی و برخورد با تخلفات صنف با همکاری اتحادیه های صنفی از تعدادی از واحدهای صنفی در این شهرستان بازدید کردند. وی افزود: در این بازدید ۲۵ واحد صنفی، شامل کابینت سازی، قهوه خانه، لوازم یدکی و ... به علت عدم رعایت ضوابط انتظامی و نداشتن پروانه کسب و تخلفات صنفی با هماهنگی مقام قضایی پلمب شدند. فرمانده انتظامی ساوه در پایان ضمن تاکید بر ادامه طرح های نظارت بر اماکن و صنوف مختلف و قناردانی از همکاری خوب شهروندان با پلیس در اجرای این گونه طرح ها، از مردم خواست تا در صورت مشاهده یا برخورد با تخلفات صنفی، موضوع را بلافاصله به مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ اطلاع دهند.

شرکت مخابرات ایران
 (سامی نام)
 منطقه مرکزی - ساوه

همسفر

۳۰۰ گیگ ۳ هزار تومان

سرویس پس پرداخت

سرعت	حجم دانلود (۱۲ ماهه)	دانلود رایگان	مکالمه رایگان ماهانه (درون شبکه ای)	قیمت ۱۲ ماه (تومان)
2M up to 16Mbps	30 GB	✓	۱۸۰۰ دقیقه	۵۰,۰۰۰
2M up to 16Mbps	90 GB	✓	۵۴۰۰ دقیقه	۱۲۰,۰۰۰

زمان دانلود رایگان از ساعت ۲ صبح الی ۸ صبح یا ۶ صبح الی ۱۲ ظهر و به انتخاب مشترک میباشد

بسته های ترافیکی ۱۲ ماهه پیش پرداخت

حجم	5GB	10GB	30GB	60GB	120GB	300GB
قیمت (تومان)	۱۲,۰۰۰	۲۱,۰۰۰	۴۵,۰۰۰	۸۰,۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰	۳۰۰,۰۰۰

تماس با ۲۰۲۰ - آماده پاسخگویی در سراسر کشور

www.arak2020.ir

فقط تا ۱۵ تیر ماه

ارائه کننده خدمات ارتباطی و دیجیتال در حوزه ثابت و همراه دارای پروانه سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی به شماره ۱۰۰/۱۱۰۰

